و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': قَـلَّدُوا الحيلَ و لا تقلدوها الأوتار" .

[قال: و-"] بلغى عن النضر بن شميل أنه قال: عرضت الحيل على عبيد الله بن زياد فمرت به خيل بني مازن ، فقال عبيد الله : إن هذه لخيل ، قال : و الاحنف ىن قيس جالس فقال : إنها لحيل لوكانوا يضربونها ه على الاوتار ، فقال فلان بن مشجعة المازني - قال: لا أعلمه إلا قال خيشمة ، ، و قال بعض الناس: يقول هذا الذي ردّ على الأحنف فلان بن الهلقم -أما يوم قتلوا إياك فقد ضربوها عــــلى الأوتار ؛ * فلم يسمع للا ُحنف سقطةٌ غيرها ٠

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٧) كذلك الحديث في الفائق ١٠٤٠ . (س) من ر ·

[﴿] عِنْ وَ عَشَيْمَةً ، وَ بِهَامَشُهَا ﴿ لَعَلَّهُ : خَيْثُمَةً ﴾ . (ه) زاد في ر: قال.

⁽⁻⁾ الحديث في الفائق س/س١٤٠

وتر

فعنى الأوتار ههنا: الدُّحول ، يقول: لا يطلبون عليها الدُّحول التى وتروا بها فى الجاهلية . قال أبو عبيد: آهذا معنى يذهب إليه بعض الناس أن النبى صلى الله عليه و سلم أراد لا تطلبوا عليها الذُّحول ، و غير هذا الوجه أشبه عندى بالصواب ، قال: سمعت محمد بن الحسن يقول: إنما معناها الشبه عندى بالصواب ، قال: سمعت محمد بن الحسن يقول: إنما معناها الشبه عندى بالصواب ، قال:

- ه أوتار القِسِيّ، وكانوا يقلدونها تلك فتختنق، يقال: لا تقلدوها بها؛ ومما يصدق ذلك حديث هشيم عن أبي بشر عن سلمان اليشكري عن جابر أن النبي عليه السلام أمر أن تقطع الاوتار من أعناق الخيل . قال [أبو عبيد []: و بلغني عن مالك بن أنس [أنه [] قال: إيما كان يفعل ذلك [بها [] محافة العين عليها . [قال []: حدثنيه عنه أبو المنذر
- ١٠ الواسطى: يعنى أن الناس كانوا يُقددونها لئلا تصيبها العين فأمرهم النبى عليه السلام عليه بقطعها يُعلمهم أن الاوتار لا تَرُد من أمر الله شيئا، و هذا أشبه عما كره من التمامم .

⁽١-١) في ر: الوتر الذي وتروابه.

⁽۲) زاد في ر:و.

⁽٣) في ر: معناه .

⁽٤-٤) في ر: رسول الله صلى الله عليه .

۱٤٢/ه الفائق ١٤٢/ه.

⁽٦) من ر .

⁽٧) سقط من ر .

⁽۸) زاد فی ر: تبارك و تعالى .

⁽٩) في ر: شبيه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': لا يخطُبِ الرجلُ على خِطُبة أخيه و لا يبيع على بيعه ' · "قال: أحسبه قال: إلا باذنه" .

قال: كان أبو عبيدة و أبو زيد و غيرهما من أهل العلم يقولون: إنما النهى فى قوله: لا يبيع على يبع أخيه ، إنما هو لا يشتر على شراء أخيه ، فأنما وقع النهى على المشترى لا على البائع ، لأن العرب تقول: بعت الشيء ه بمعى اشتريته ؛ قال أبو عبيد: و ليس للحديث عندى وجه إلا أهذا لأن البائع لا يكاد يدخل على البائع ، و اهذا فى معاملة الناس قليل ، و إنما أب

(۱-۱) فى ر: صلى الله عليه .

- (سـس) سقطت من ر . °
 - (٤) في ر: لا يبيع .
 - (a) في ر: وإنما.
 - (٦) في ر: غير .
 - (v) ليس في ر .

٤٢ / الف

المعروف أن يعطى الرجل ' بسلعته شيئا ' فيجيء آخر فيزيد عليه ؛ و مما يبين ذلك ما تكلم الناس فيه من بيع مَنْ يزيد حتى خافوا كراهته ' فقال في كانوا * يتبايعون به * في مغازيهم ' فقد عُلم أنه في بيع مَنْ يزيد ' كانوا * يتبايعون به في مغازيهم ' فهذا يبين لك انهم طلبوا الرخصة المما يدخل المشترون بعضهم على بعض ' فهذا يبين لك انهم طلبوا الرخصة فيه لأن الأصل إنما هو على المشترين * قال ' : و * حدثني على بن عاصم عن أخضر بن عجلان عن أبي بكر الحنني عن أنس أن النبي ' عليه السلام ' عن أخضر بن عجلان عن أبي بكر الحنني عن أنس أن النبي ' عليه السلام ' باع قدح رجل و حلسه ا فيمن يزيد ' . ' افقال أبو عبيد ' : فانما المعني ههنا أيضا المشترين * . و مثله أنه نهي عن الخطبة كما نهي عن البيع فقد علمنا

- (۲) ليس في ر .
- (٣) في ر: يتكلم به .
- (٤) في ر: فقالوا.
- (هــه) في ر: يتبايعونه .
- (٣) بهامش الأصل « أي مواضع الغزو » ·
 - (v) كذا في ر ، وفي الأصل: ذلك .
 - (٨) في ر: المشتريين _ خطأ .
 - (٩) زاد في ر: تلد .
 - (.۱.-۱) في ر: صلى الله عليه .
 - (11) بهامش الأصل « بساط صغير » .
- (۱۲) الحديث في (ن) بيوع: ۲۲ ، (حم) ٣: ١٠٠ ٠
 - · اليس في ر · اليس في ر ·

أن

(1)

⁽١) زاد في ر: الرجلَ ٠

أن الحاطب إنما هو طالب بمنزلة المشترى، فانما وقع النهى على الطالبين دون المطلوب إليهم؛ وقد جاء فى أشعار العرب أن قالوا للشترى: باتع؛ [قال-]: أخبرنى الاصمعى أن جرير بن الخطنى كان ينشد لطرقة بن العبد: [الطويل]

غِدُّ مَا غَدُّ مَا أَقْرِبِ اليومَ مِن غِيرٍ سِيأْتِيكُ بِالْانْبَاءِ مَنُ لَمُ تُزَوِّدٍ ٥ سِيأْتِيكُ بِالْانْبَاءِ مَنُ لَمُ تَبِعُ لَه بَتَاتًا وَلَمْ تَضْرِبُ لَهُ وَقُتَ مَوْعِدٍ ٢ سَيأْتِيك بِالْانْبَاء مَنُ لَمْ تَبِعُ لَه بَتَاتًا وَلَمْ تَضْرِبُ لَهُ وَقُلْ الحَطِيثة : [الطويل] قوله: لم تَبِع له بتاتا ١ - أى م لم يشتر له ؛ و قال الحَطيثة : [الطويل] و بتاع بنيه بعضهم بخسارة و بعت لِدُبيان العلاء بمالكا ١ فقوله : باع بنيه بعضهم بخسارة ٢ ، و هو من البيع فهو الله عنه [به - ١] ؛

(۱) من د ۰

(٧) سقط العجز مر. ر، وفي اللسان (بُنت) العجز فقط وفيه «و يأتيك الأخيار »؛ و البيت في الأغاني ٧/٠٠:

ستبدى لك الأيام ما كنت جاهلاً و يأتيك بالأخبار من لم تروّدِ و كذا في معلقته و ديوانه طبع الشنقبطي ص ٣٦٠

(٣) فى ر و اللسان (بتت ، بيع): و يأتيك بالأنباء ، و فى الفائق ١٣٤/١ و يأتيك بالأخبار ؛ و فى اللسان (بيع) « نباتا » مكان « بتاتا » .

(٤) ليس في ر ٠

(a) في ر: لن.

(٦) فى ر: بِخَشارة ، كذا فى اللسان (خشر)؛ و بهامش ر «الخشارة: ما بنى على المرابد »، و فى ديوان الحطيئة طبع التقدم ص ٥٠:

فباع بنيهم بعضهم بخسارة و بعت لذبيان العلاء بمالك

(٧) في ر: بخشارة.

و قوله: بِعتَ لَدُبيان العلاء بمالكا ، معناه الشتريت لقومك العلاء - أى الشرف بمالك . قال: و بلغنى عن مالك بن أنس أنه قال: إنه انهى أن يخطب الرجل على خطبة أخيه إذا كان كل واحد من الفريقين قد رضى المن صاحبه و ركن إليه ، و يقال: رَكِنَ يركُن ، فأما قبل الرضى فلا بأس أن يخطبها من شاء .

°و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: تَخَيَرُو المِنْطَفِكُمْ،

قوله: تخيروا لنُطَفِكم – يقول: لا تجعلوا نُطَفكم إلا فى طهارة إلا أن تكون الام – يعنى أم الولد لغير رِشدة و أن تكون فى نفسها كذلك .

و منه الحديث الآخر أنه نهى أن يسترضع بلبن الفاجرة ^٧؛ و مما يحقق ذلك مديث عمر بن الخطاب أن اللبن تشبه عليه ^٨؛ و قد روى ذلك عن عمر ابن عبد العزيز أيضا ' فاذا كان ذلك يتتى فى الرضاع من غير قرابة و لا نسب فهو فى القرابة أشد و أوكد .

حاير

⁽١) في ر: يقول.

⁽٢) في ر: إنما .

⁽٣-٣) في ر: بصاحبه .

⁽٤-٤) ليست في ر .

⁽ه) سقطت العبارة من رمن هنا إلى كلمة «و لاحام » الآتية علىصفحة ٤٤ / الف من الأصل .

⁽٦) الحديث في (خ) نكاح: ١٦، (جه) نكاح: ٤٦ و إلفائق ١/٣٧٨ .

⁽٧) كذا في الفائق ١/٣٧٨.

⁽٨) في الفائق ١/ ٣٧٨: ان اللبن ليشبه عليه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: لا تَعضِيَة ' في ميراث إلا إذا حمل القَسم ' .

قوله: لا تعضية في ميراث - يعني أن يموت الرجل و يدع شيئا عضى ان قسم بين ورثته إذا أراد بعضهم القسمة كان في ذلك ضرر عليه - يقول: فلا بُنقستم ذلك؛ و التعضية: التفريق، وهو مأخوذ من الأعضاء، ه يقول: عَضَيتُ اللحم - إذا فرقته ، ويروى عن ابن عباس رضى الله عنها في قوله " الله برن جَعلُوا الله بُرْ الله عضيين ها": رجال آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه ، وهذا من التعضية أيضا أنهم فرقوا، و الشيء الذي لا يحتمل القسمة مثل الحبة من الجوهر، و أنها إذا فرقت لم ينتفع بها، وكذلك الحليلسان من الثياب و ما أشبه ذلك؛ ١٠ هذا باب جسيم من الحكم، و يدخل فيه الحديث الآخر: لا ضرر و لا ضرار في الإسلام ، فإن أراد بعض الورثة قسم ذلك دون بعض من يقسم ثمنه ،

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام حين سأله أبو رزين العُقيلي: أن كان ربُنا قبل أن يخلق السماوات و الأرض؟ فقال: كان في ١٥

⁽١) بهامش الأصل « تعضية وزنه تفعلة مصدر عضى تعضية ـ تمت (الشمس باب العبن و المضاد) » .

⁽٧) كذلك الحديث في الفائق ١٩٢/١ و فيه: إلا فيما حمل القسم .

⁽٣) سورة ١٥ آية ٩١ .

⁽٤) كذا في الأصل، و لعله «لا يقسم » .

عماء تحته هواء و فوقه هواء ' .

قوله: في عَماء ، في كلام العرب السحاب الأبيض ؛ قال الأصمعي عمى و غيره: هو ممدود ؛ و قال الحارث بن حِلّزة البشكرى: [الحفيف]. وكأنّ المَنُونُ تَردِي بِنَا أعه صميم يَنجاب عنه العماء ً "

ه يقول: هو فى ارتفاعه قد بلغ السحاب ينشق عنه ، يقول: نحن فى عزنا مثل الأعصم ، والملنون إذا أرادتنا فكأنما تريد أعصم ، قال زهير يذكر ظباء و بقرا: [الوافر]

يَشِمْنَ بُرُوْقَهُ وَ يَرُشُ أَرْىَ الْ حَبُنُونِ عَلَى حَوَاجِبِهَا العَمَاءُ ٦

(۱) الحديث في (ت) تفسير سورة ۱۱:۱، (جه) مقدمة: ۱۱، (حم) \$:۱۱، الحديث في (ت) تفسير سورة ۱۱:۱، (جه) مقدمة: ۱۱، (حم) \$:۱۱، ۱۸۶۰ .

(٧) بهامش الأصل «و زنه: فعلة _ بتشديد العين ، حلّزة » .

(٣) البيت في اللسان (عمى) ، وفي الأصل على «أعصم ».ما صورته «أصحم» ويأتى ما فيه ؟ و بهامش الأصل «رديته بالحجارة _ إذا رميته بها لتكسره _ تمت (الشمس باب الراء و الدال) » و بهامش الأصل أيضا «الأضجم _ بالضاد معجمة و جيم: الغليظ ؟ الأصحم _ بالصاد و الحاء مهملتين: الذي لونه من الغبرة إلى السواد _ تمت (الشمس باب الصاد و الحاء)».

(٤) في الأصل على « الأعصم » ما لفظه « الأصحم » .

(ه) فى الأصل على «أعصم » «أصحم » كما مر ؛ و بهامش الأصل «فيه تفسيران : أحدهما أن المنون إذا أرادتنا وجدتنا مثل هذا الجبل الأصحم و هو الأخضر الذى يضرب إلى الغبرة فهذا مثل لئن لقيت فلانا ليلقينك به الأسد ، و الثانى أن الدهر لا يزال يرمينا بالشدائد و هى مثل هذا الجبل فى الشدة من عظمها ».

(٦) انظر ديوانه ص ٧٥ و اللسان (أرى).

۸ (۲) و إنما

و إنما تأولنا هذا الجديث على كلام العرب المعقول عنهم و لا ندرى كيف كان ذلك العَمَاءُ و ما مبلغه و الله أعلم ؛ و أما العمى فى البَصَر فانه مقصور و ليس هو من معنى هذا الحديث فى شيء ' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: إن العرش على منكب إسرافيل و إنه ليتواضع لله حتى يصير مثل الوَصَع ٢ .

يقال فى الوصع: إنه الصغير من أولاد العصافير ، و يقال: هو طائر َ صغير يشبه بالعصفور الصغير في صغر جسمه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أن رجلا " حلب عنده ناقة فقال له النبي عليه السلام: دَع دَاعِيَ اللَّين '.

دعا

(۱) بهامش الأصل « هذا غير صحيح و لا صحيحه الحفاظ ومداره على رجل مجهول، و في رواية عمى مقصور و معناه ليس معه شيء، و قيل: هو كل أمر لا تدركه العقول و لا يبلغ كنهه الوصف، و لا بد فيه من تقدير حذف مضاف، تقديره: أين كان عرش ربنا ؟ لأن (في النسخة: لئن _خطأ) أين للكان و الله يتعالى عن المكان، و قد ضعف الحديث البيهتي الحافظ _ تمت » ؛ كذا في الفائق ٢/٦٨٠ . (٦) الحديث كذلك في النهاية ٤/٧٢٧ ؛ و بهامش الأصل « الوصع _ بفتح الواو و الصاد مهملة مفتوحة _ تمت ش (باب الواو و الصاد) »، و ألفاظ الحديث في الفائق ٢/٨٦٤ : إن إسر افيل عليه السلام له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و العرش على جناحه وأنه ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى حتى يعود مثل الوصع . والعرش على جناحه وأنه ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى حتى يعود مثل الوصع . والعرش على جناحه وأنه ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى عنده كما في الفائق ١/٩٩٥ و (دى)

(ع) زاد فى الفائق : لا تُجْهِدُه ؛ وقال الزنخشرى فى شرحه « (و الجهد) الاستقصاء قال الشماخ : [البسيط] قوله: دع دَاعِيَ اللَّهِ ، يقول: أبق في الضرع قليلًا ، لا تستوعبه كله في الحلب ، قان الذي تبقيه فيه يَدعُو ما فوقه من اللَّهِ فينزله ، و إذا استنفض كل ما في الضرع أبطأ عليه الـدَرُّ بعد ذلك .

وقال أبوعبيد: في حديث النبي عليه السلام: لا تَـنَـاَجَشُوا ولا تَـدَابَـرُوا' . نجش ه قوله: لا تناجشوا ، هو في البيع أن يزيد الرجل في ثمن السلعة و هو الذي يروى لا يريد شراءها و لكن ليسمعه غيرُه فيزيد على زيادته ، و هو الذي يروى فيه عن عبد الله من أبي أوفى قال: الناجش آكل ربا خائن ' .

و أما التدابر فالمُصَارَمةَ و الهجران ، مأ خوذ من أن يُو َلَّى الرجـل صاحبه دُبُرَه و يُعدِّرِض عنه بوجهه و هو القاطع ؛ و قال حمرة بن مالك ١٠ الصُّداني يعاتب قومه : [الطويل]

أأوصى أبوقيس بأن تَتَواصَلُوا وأوصَى أَبُوكُمْ ويُحَكُم أن تَدَارُوا

= من ناصع اللون حُلُو غير مجهود » ؟

و البيت في ديوانه ص ٣٠ و اللسان (جهد ، عرق): [البسيط]

مُنْضُح و قد صَمَنت ضَرَّ اتُها عَرَّ قَا من طيِّب الطَّعْمِ حُلُو غير مَجْهُوْ د و مروى «عُرَّقًا» بدل «عُرَّقًا» كَمَا في اللسان (عَرَق).

(۱) كذلك الحديث في الفائق ٣/٨٦ و في (حم) ١:٣،٥،٧ « لا تقاطعوا ولا تداروا».

(٢) الحديث في (خ) بيوع . ٦ ، شهادات : ٢٥ و الفائق ٣ / ٦٨ و زاد فيه بمعناه « و أصل النجش الإثارة ، يقال : نجش الصيد ، إذا أثاره » .

(٣) أنشده في اللسان (دبر) بدون نسبة ، و في المؤتلف و المختلف للآمدى طبع مكتبة القدسي سنة ١٠١٤ ص ١٠٠١ « أأوصى بني قيس بأن يتواصلوا » .

و قال

و قال أبو عبيد: في [حديث] النبي عليه السلام أنه قال: لا تُـماروا في القرآن فانّ مراء فيه كفرٌ ١٠

وجه الحديث عندنا ليس على الاختلاف في التأويل و لكنه عندنا

على الاختلاف في اللفظ على أن يقرأ الرجل القراءة على حرف فيقول له ﴿

الآخر: ليس هكذا و لكنه كذا على خلافه ، و قد أنزلها الله جميعا ، يُعلم ذلك ه في حديث النبي عليه السلام أنه قال: إن القرآن نزل على سبعة أحرف كل

و الاختلاف و التنطع ' فانما هو كقول أحدكم هَلُتُم و تعال ' . فاذا جحد

هذان الرجلان كل واحد منهما ما قرأ صاحبه لم يُؤمّن - أو قال: يَـقُـمَنَ - أن يَكُونَ دلك قد أُخرَجُه إلى الكفر لهذا المعنى . و منه حديث عمر فاه ١٠٠٠

عمر معاذين معاذ عن ابن عون عن أبي عمر ان الجوني عن عبد الله بن الصامت (١) بهامش الأصل « مراء أي نوعا من المراء لا كُلّه _ تمت »، و كذلك الحديث

في الفائق ١٨/٣؛ و فيه « المر اء على معنيين: أحدهما من المرية ، قال أبو حاتم في قو له تعالى و أ فتمار ونه ": أ فتجاحدونه ؛ و الثماني من المرى ، و هو مسح الحالب الضرع ليستنزل اللبن . و يقال للناظرة: مماراة ، لأن المتناظرين كل واحد منها يستخرج ما عند صاحبه و ممتريه .

(م) بهامش الأصل « نسخة: سبع لغات » .

(س) الحديث (د) وتر: ۲۲، (ن) افتتاح : ۲۷، (حم) ۱۲٤،۱۲۲،۱۱٤،۰۱٬٤۱٠.

(٤) بهامش الأصل « التنطع: التعمق (شمس العلوم باب النون و الطاء)».

(أ) كذلك الحديث في الفائق ١٨/٠

(٦) بهامش الأصل « نسخة: تكلم » .

١١

مرا

عن عمر قال: اِقْرَوُا القُرُآنَ مَا اتَّـفَقُتُمُ فاذا الْحَتَكَـفُتُمُ فقومُوا عنه' • وفاه حجاج عن حماد بن زيد عن أبي عمران عن جندب بن عبد الله أنه قال مثل ذلك ، و منه حديث أبي العالية فاه حدثنا ابن علية عن شعيب بن الحبحاب عن أبي العالية الرياحي: أنه كان إذا قرأ عنده إنسان لم يقل: ليسه مكذا ، و لكن يقول: أما أنا فأقرأ هكذا ، قال شعيب: فذكرت ذلك الإبراهيم ، [فقال - '] : أرى صاحبك قد سمع أنه من كَفَرَ بحرف فقد كفَرَ به كله . و قال أبو عبيد في حديث النبي عليه السلام إنه قال: ما نزل من القرآن آية إلا لها ظهر و بطن و لِكُلَّ حَرُّفٍ حدَّ و لِكُلَّ حدَّ مطلع . فقلت : يا با سعيد! ما المُقَلُّع؟ قال: يطلع قوم يعملون به؛ قال أبو عبيد: فأحسب طلع ١٠ قول الحسن هذا إنما ذهب به إلى قول عبد الله بن مسعود فيه ، حدثني حجاج عن شعبة عن عمرو بن مرة عن عبد الله قال : ما من حرف- أو قال : آية - إلا و قد عمل بها قوم - أو لها قوم سيعملون بها ، فإن كان الحسن ذهب إلى هذا فهو وجه ، و إلا كان المطلع في كلام العرب على غير هذا الوجه / و قد فسرناه في موضع آخر ٬ و هو المأتى الذي يؤتى منه حتى يُعلم ٣٤ / الف ١٥ علم القرآن ، من كل ذلك المأتى و الـمَصْعد .

⁽١) الحديث في (خ) فضائسل القرآن : ٣٧ ، اعتصام : ٢٦ ، (م) عــلم : ٣ ، ٤ ،

⁽دى) فضائل القرآن: ٧٠ (حم) ٤: ٣١٣. و انظر الفائق ٣١٨٠٠

⁽٧) من هامش الأصل.

⁽٣) راجع الحديث في الفائق ١٠٤/٠ .

⁽٤) و في الفائق ٢/٤٠ «حتى علم القرآن» مكان «حتى يعلم علم القرآن» . و أما

و أما قوله : لها ظُلُهُرٌ و بطن ، فان الناس قد اختلفوا في تأويله ، يروى ﴿ ظَهْرٌ بَطُّنَّ عن الحسن أنه سُتل عن ذلك فقال: إن العرب يقول: قد قلبت أمرى ظهرًا لبطن. و قال غيره: الطُّهُرُ لفظ القرآن و البُّطن تأويله. و فيه قول ثالث و هو عندي أشبه الأقاويل بالصواب و ذلك أن الله عز و جل قد قص عليك مَن نَـبَأُ عاد و ثمود و غيرهما من القرون الظالمـة لانفسها ، فأخبر بذنوبهم ه ولما عاقبهم بها ، فهذا هو الظهر. ، إنما هو حديث حدثك به عن قوم فهو في الظاهر خَبَرٌ ، و أما الباطن منه فكانه صيّر ذلك الحنر عظة لك و تنبيها و تحذيرا أن تفعل فعلهم فيحلُّ بك ما حل بهم من عقوبته، ألاترى أنه لما أخبرك عن قوم لوط و فعلهم و ما أنزل بهم أن ذلك مما يبين ذلك أن من لهنع ذلك عوقب بمثل عقوبتهم ' ؛ و هذا كرجل قال لك : إن السلطان ١٠ أتى بقوم قَـتَدُوا فقتلهم ، و آخرين سَرَّقُـوا فقطعهم، و شربوا الخمر فجلدهم ؛ فهذا الظاهر إنما هو حديث حدثك به ، و الباطن أنـه قد وعظك بذلك ﴿ أخبرك أنه يُـفَّعَل ذلك بمن أذنب تلك الذنوب، فهذا هو البطن على

⁽ر) كذا في الأصل: سأل _كذا.

⁽٢) و فى الفائق ٧/٤.١ «أنشده نابغة بنى جعدة قوله: [الطويل]

بلغن السماء عجدن و سناءنا و إنا لنرجو فوق ذلك مظهرا فغضب، و قال : إلى أين المظهر يا أبا ليلي ؟ قال : إلى الجنة يا رسول الله! قال : أحل إن شاء الله ، ثم أنشده :

و لا خير فى حلم إذا لم يكن له بوادر تحمى صفوه أن يكدرا و لا خير فى جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأمر أصدرا قال: أجدت لا يفضض الله فاك » .

ما يقال – و الله أعلم ' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: إذا تمنى أحدكم فليكثر فانما يسأل ربه من .

قال أبو عبيد: فقد جاءت في هـــذا الحديث الرخصة في التمنى عن النبي عليه السلام، وهي في التنزيل نهي، قال الله تعــالي "و لا تَسَمَّسُوا مَا فَضَّلَ الله بِه بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْض - "" و لكل وجه غير وجه صاحبه، فأما التمنى المنهى عنه فأن يتمنى الرجل مال غيره أن يكون ذلك له و يكون صاحبه خارجا منه على وجه الحسد من هذا و البغى عليه؛ و قد روى في بعض الحديث ما يبين ذلك حدثنى كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن بعض الحديث ما يبين ذلك حدثنى كثير بن هشام عن جعفر بن برقان عن ميمون بن مهران قال: مكتوب في الحكمة أو في ما أنزل على موسى عليه السلام: لا تتمن مال جارك و لا امرأة جارك ، فهذا المكروه الذي فسرنا؛ و أما المباح فأن يسأل الرجل ربه ، فهذا أمنيته من أمر دنياه وآخرته ، قال أبو عبيد: فعل النمي ههنا المسألة و هي الأمنية التي أذن فيها ، لأن القائل إذا قال: ليت الله يرزقني كذا و كذا ، فهو تمنى ذلك الشيء أن يكون له ، ألا تراه ليت الله يرزقني كذا و كذا ، فهو تمنى ذلك الشيء أن يكون له ، ألا تراه و في المنية التي آن: لكل آيـة منها ظهر و بطن ، قيل:

يقول

⁽١) و في المغيث ص ٦٨ « في صفة القر آن : لكل آيــة منها ظهر و بطن ، قيل : البطن ما احتيج إلى تفسر . ، و الظهر ما ظهر منه بيانه » .

⁽٢) الحديث كذلك فى النهاية ١١٨/٤ و زاد فيه بمعناه « التمنى : تشمّى حصول الأمر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون و ما لا يكون ، و المعنى إذا سأل الله حوائجه و فضله فليكثر فان فضل الله كثير و خزائنه و اسعة » .

⁽٣) سورة ع آية ٢٣.

يقول "وَاسْتَلُوا اللهَ مِنْ فَصْلُهِ - ". وهذا تأويل الحديث الذي فيه الرخصة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: إنّ عم الرجل صنو أبيه " ليعنى أن أصلها واحد ، فأصل الصّنو إنما هو النحل في قوله تعالى منوان و غير أن و غير صنوان المفترق . صنا و في غير هذا الحديث: هما النخلتان يخرجان من أصل واحد فشبه الاخوان ه بها ؛ و العرب تجمع الصّنو صنوان و القينو قنوان على لفظ اثنين بالرفع ، و إنما يفترقان بالإعراب لان نون الاثنين مخفوضة و نون الجمع يلزمها الإعراب على كل وجه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: الزبير ابن عمتى و حَوَارِيّ من أمتى: .

يقال: إن أصل هذا و الله أعلم إنما هو من الحواريّـين أصحاب عيسي

ان مرجم صلوات الله عليه و على نبينا ، و إنما سموا حواريين لانهم كانوا

يغسلون الثياب [أى] يُمَحَوِّرُونها ، و هو التبييض . يقال : حوَّرَتُ الشيء

⁽١) سورة ٤ آية ٣٠ . (٢) بهامش الأصل « يعنى يجب له تعظيم يشبه تعظيم الأب_تمت » ، و الحديث

فی (م) زکاه: ۱۱، (د) زکاه: ۲۲، (ت) مناقب: ۲۸، (حم) ۱: ۹۶، ۲: ۲۲، و فیه حدیث أیضا « العباس صنو أبی » .

⁽٣) سورة ١٦ آية ٤.

⁽٤) الحديث في الف ثق ٢٠٠٧، و فيه «حوار يي » مكان «حواري » .

إذا بيضته، و منه قيل: امرأة حَوّ اربيّة - إذا كانت بيضاء؛ قال الشاعر: [الطويل] فَقُلُ للحَوَّارِيَّاتِ يَبْكِيْنَ غَيْرَنَا وَ لَا تَبْكِنَا إلاَّ النَّكِلَابُ النَّواجُ ' كان أبو عبيدة يذهب بالحواريات إلى نساء الامصار دون أهل البوادي، وهذا عندى رجع إلى ذلك المعنى لأن عند هؤلاء من البياض ما ليس عنــد ه أولئك من البياض ، فسهاهن حواريّات لهذا أ ، فلما كان عيسى عليه السلام نصره هؤلاء الحواريون فكانوا شيعته و أنصاره دون الناس ، فقيل : فعل الحواريون كذا/ و نصره الحواريون بكذا ، جرى هذا على ألسنَة النَاس 4 / ٤٣ حتى صار مثلًا لكل ناصر ، فقيل: حواريّ - إذا كانْ مبالغا في نصرته تشبيها بأولئك ؛ هذا كما بلغنا و الله أعلم ، و هذا كما قلت لك : إنهم يحوّلون ١٠ اسم الشيء إلى غيره إذا كان من شبيه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتمسه النارُ إلا تَحلَّةَ القَسَم".

حلل

(١) البيت لأبي جلدة اليشكري ، كما في اللسكان (حور) و المؤتلف و المختلف للآمدي ص ٧٩، و هو في الأخبر برواية:

فقل لنساء المصر يبكين غسرنا ولا يبكنا إلا الكلاب النوائح (٢) و في الفائق ٣٠٧/١ « و من ذلك قيل لنساء الأمصار : الحواريات ، لخلوص ألوانهن و ذهابهن في النظافة عن نساء الأعراب؟ قال المبرد: [الطويل] إذا ما الحواريات علقن طنبت ميثاء لا يألوك رافضها صخرا». (٣) الحديث في (خ) جنائز: ٦ ، أيمان: ٩ ، (ت) جنائز: ١٥ ، (جه) جنائز: ٧٥٠ (حم) ۲:۰۲، ۲۷۳، ۲۷۹، ۲۷۹، و كذلك في الفائق ١ / ۲۸۳، قال فيــه الزمخشرى « [هذا] مثل في القليل المفرط القلة ، و هو أن يباشر من الفعل = قو له

(٤)

قوله: تحلة القسم-يعنى قول الله تعالى "و إِنْ مِّنْكُمْ إِلاَ وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتُمًا مَقُضِيًّا ه - " فلا يرِدها إلا بقدر ما يبَرُّ الله به قسمه فيه ؛ وفي هذا الحديث من العلم أصل للرجل يحلف: ليفعلن كذا وكذا ، فيفعل منه جزءًا دون جزء ليبَرَّ في يمينه ، كالرجل يحلف: ليضربَّنَ عملوكه ، فيضربه ضربًا دون ضرب ، فيكون قد بَرّ في القليل كما يبَرُّ في الكثير؛ و منه ما قص هالله تعالى من نبأ أيوب عليه السلام حين حلف: ليضربَنَ امرأته مائة ، فأمره الله تعالى بالضَّغْثِ أ ، و لم يكن أيوب عليه السلام نواه حين حلف وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام إنّ أنتُحَعَ الاسماء عندالله وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام إنّ أنتُحَعَ الاسماء عندالله عندالله عندالله الرجل باسم ملك الاملاك - و بعضهم يرويه : إنّ أَخْمَعَ الاسماء عندالله عندالله عندالله عندالله عندالله عندالله المنه عليه السلام إن أنْحَمَعَ الاسماء عندالله عند الله عندالله عنداله عندالله عندالله عنداله ع

نخع

فن رواه: أنخع ، أراد أقتل الأسماء و أهلكها له ، و النخع هو القتل الذي يقسم عليه المقدار الذي يبر به قسمه و يحلله ، مثل أن يحلف على النزول

بمكان فلو وقع به وقعة خفيفة فتلك تحلة قسمه ؟ قال ذو الرمة : [الطويل] طوى طية فوق الكرى جفن عينه على رهبات من جنات المحاذر قطيد لا كتحليل الألى ثم قلصت به شيمة روعاء تقليص طائر والمعنى لا تمسه النار إلامسة يسيرة مثل تحليل قسم الحالف».

- () سورة p و آية v .
- (٢) انظر سورة ٣٨ آية ٤٤ .
- (٣) و كذلك الحديث في الفائق ٣/٤٧، و في (خ) أدب: ` ١١٤، (د) أدب: ٦٠٠، (ت) أدب: ٦٠٠، (ت) أدب: ١١٤، (ع) ٢٠٠، (ت) أدب: ١٠٠، (ت) أدب: ٢٠٠، (ت) أدب: ٢٠٠، (ت) أدب: ٢٠٠٠ برواية: أخنع .

الشديد ، و منه النخع في الذبيحة أن يجوز بالذبح إلى النخاع ، .

و من روى: أخنع، أراد أشد الأسماء ذلا و أوضعها عند الله إذ يسمى بملك الأملاك فوضعه ذلك عند الله . وكان سفيان بن عيينة يفسر قوله: ملك الأملاك، قال: هو مثل قولهم: شاهان شاه - أى أنه ملك الملوك؛ و قال غير سفيان: بل هو أن يتسمى الرجل بأسماء الله كقوله: الرحمن و الجبار و العزيز، قال: فالله هو ملك الأملاك لا يجوز أن تسمى بهذا الاسم غيره؛ و كلا القولين له وجه و الله أعلم .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: إذا مر أحدكم بطربال ماثل فليسرع المشي .

طربل ١٠ قوله: الطربال ، كان أبو عبيدة يقول: هذا شبيه بالمنظر من مناظر العجم كهيئة الصومعة و البناء المرتفع ، ؛ قال جرير: [الكامل] ألُوى مها شَذَبُ العُرُوقِ مُشَذب فَكَأْنَما وَكَنَت عَلَى طِرْبَالِ ٢ أَلُوى مها شَذَبُ العُرُوقِ مُشَذب

⁽١) و في الفائق ٣/٧٧ « و منه الحديث : ألا لا تنخعوا الذبيحة حتى تجب».

⁽٢) انظر (خ) أدب: ١١٤.

⁽٣) الحديث في الفائق ٢٩/٠ .

⁽ع) و زاد في الفائق «و قيل: هو علم يبنى فوق الجبل. و قال ابن دريد: قطعة من جبل أو من حائط تستطيل في السماء و تميل. و عنه: الطربال صخرة عظيمة _مشرفة من جبل، و منه قولهم: طربل فلان، إذا تمطى في مشيته، فهو مطربل».

(٥) في الأصل «و ألوى».

 ⁽٦) بهامش الأصل « مشذب و شذب: طويل ، و كنت: أقامت ، ألوى بها ــ
 أى ذهب بها ــ تمت » .

⁽٧) البيت في اللسان (شذب، طربل) و في ديوان جرير طبع مصر سنة ١٣١٠ = ١٨

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه كان يقول في مرضه: الصلاةَ و ما ملكت أيمانـكم ، فجعل يتكلم و ما يُدفِيُضُ ' بها لسانه .

قوله: و ما يُفِيِّصُ بها لسانه ، يقول: و ما يُبين بها كلامه؛ يقال: فيص ما يفيص فلان بكلمة ، إذا لم يقدر على أن يتكلم بها ببيان، قالها الإصمعي و غيرة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: تَــمَشَحُوًا بالأرض فانها بكُم بَـرَّة ٢ .

قوله: تَـمَسَّحُوا - يعنى للصلاة عليها و السجود - يعنى أن تباشرها بنفسك مسح في الصلاة من غير أن يكون بينك و بينه شيء يصلى عليه . و إيما هذا عندنا على وجه البِرِّ ليس على أنّ من ترك ذلك كان تاركا للسنّة " ، و قد روى ١٠ عن النبي عليه السلام و غيره من أصحابه أنه كان يسجد على الخُمْرَةِ ' ؛ فهذا هو الرخصة ، و ذلك على وجه الفضل .

س ٧٧ « فكأنما كانت على طربال » ؟ و بهامش الأصل: [الكامل]

« و تقول جعنن إذ رأتك مقنعا قبحت من أسد أبي أشبال

جعنن بنت غالب أخت الفرزدق ، يذم الفرزدق و يذكر أن رجلا أخذها » .

(۱) بهامش الأصل « يفيص _ بصاد مهملة ، فاص يفيص (شمس العلوم باب

القاء و الياء) » ؟ وكذا في النهاية ٣/٩٤ و (حم) ٢ : . ٩٧ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٧ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٧ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٠ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٠ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٠ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٠ ، و أما في الفائق ٢/٣٠٠ و (حم) ٢ : . ٩٠ ، و أما في الفائق ٢/١٠٠ و (حم) ٢٠٠ . و كذا في الفائق ٢ ، ٩٠ و أما في الفائق ٢ ، ١٠٠ و كذا في النهاية ٣٠ و كذا في الفائق ٢ ، ٩٠ ، و أما في الفائق ٢ و كذا في النهاية ٣٠ و كذا في النهاية ٣٠ و أما في الفائق ٢ و كذا في النهاية ٣٠ و كذا في النهاية ١٠ و كذا في النهاية ١٠ و كذا في النهاية ١٠ و كذا في النهاية النهاية ١٠ و كذا في النهاية ١٠ و كذا في النهاية النهاية النهاية ١٠ و كذا في النهاية ال

⁽١) كذلك الحديث في الفائق ١/٧٠.

⁽س) و في المغيث ص ٤٧٥ « و قيل: أراد به التيمم ، و هو حسن » .

⁽ع) قاد سبق الحاديث في شرح (خمر) ج 1 ص ٢٧٧ .

ىرو

و أما قوله: فانها بهم بَـرَّةً - يعنى أنه منها خلقهم و فيها معاشهم و هي بعد الموت كفاتهم ، فهذا و أشباه له كثير من بَرِّ الأرض بالناس . و قد تأول بعضهم قوله: تمسحوا بالأرض على التيمم ، و هو وجه حَسَنُّ . و قد روى عن عبد الله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل على شيء دون ه الأرض ، و لكن الرخصة في هذا أكثر من الكراهة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه كان يدعو في دعائه يقول: رُبِّ تَـَقَبِّل تَـوبتي و اغْسِلُ حَوْبتي ' .

حوب قوله: حَوْبَتِيَّ – يعنى المأثم، و هو من قول الله عزوجل " إِنَّهُ كَانَ ٤٤/ الف حُوْبًا كَبِيْرًا هَ ' "/ وكلّ مأثم حُوْبُ و حَوْبَه ' ؛ و منه الحديث الآخر

10 أن رجلا أتى إلى النبي عليه السلام فقال: إنى أتيتك لأجاهد معك ، فقال: ألك حَوَّبة ؟ فقال: نعم ، قال: ففيها فجاهد * . يروى عرب أشعث بن عبد الرحن عن الحسن يرفعه قوله: حَوبة - يعنى ما تأثّم فيه إن صَنَّيعته من محرمة ، و بعض أهل العلم يتأوله على الأمّ خاصة ، و هى عندى كلّ حرمة

- (٢) سورة ٤ آية ٢ .
- (٣) بهامش الأصل « الحوب ـ بفتح الحاء و بضمها لغتان ـ تمت » .
- (٤) بهامش الأصل «حوبة ـ بفتح الحاء و سكون الواوُّ لا غير ـ تمت » .

۲.

(ه) راجع الفائق ١/٣٠٩ .

⁽۱) الحديث فى (جه) دعاء: ۲، (د) وتر: ۲۰، (ت) دعوات: ۱،۰، (حم) ۱: ۲۲۷ و فى الفائق ۲/۱ « « اللهم اقبل توبتى و اغسل حوبتى ، و روى: و ارحم حوبتى . و فسرت بالحاجة و المسكنة ، و إنما سموا الحاجة حوبة لكونها مذمومة غير مرضية » .

تَضِيَّع إِن تَركتها مِن أَمِ أُو أَختِ أَو بَنتِ أَو غير ذلك ، قال الأصمعى:

بات بحيّبة سُوء - إذا بات بسوء حال و شدة؛ قال و بقال: فلان يَتَحَوّب

من كذا وكذا - إذا كان يَتَغَيِّظُ منه و يَتَوَجَّع ؛ قال الطفيل بن عوف

الغنوى: [الطويل]

فَذُوْقُوا كَمَا ذُقُنا غَدَاة مُحَجِّرِ مِن الغَيْظ فِي أَكُبَادِنا و الشَّحَوِّبِ ٥ وقد يكون التحوّب التعبد و التجنب للأثم ، و منه الحديث الذي يروى عن زيد بن عمرو بن نفيل أنه كان يخرج إلى هنالك للتحوب، و بعضهم رويه: التحيّب .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام: كلّ مولودٍ يولد على الفطرةِ حتى يكون أبواه يُـهَوَّدانِـه أو يُسَصِّرَانِـه ٢٠ فطر

قال أبو عبيد: فسألت عن هذا الحديث ققال: كان هذا في أول. الإسلام قبل أن تنزل الفرائض و قبل أن يؤمر المسلمون بالجهاد . قال أبو عبيد: كأنه يذهب إلى أنه لوكان يولد على الفطرة ثم مات قبل أن يُهَوِّدَه أبواه أو يُنتَصِّرَاه ما وَرِثها و لا ورثاه لانه مسلم و هما كافران ،

⁽١) البيت في اللسان (حوب) .

⁽٢) زاد في إصلاح الغلط ص ١٠ ناقلا عن أبي عبيد «حدثنيه أحمد بن سعيد عن أبي عبيد عن أبيه عن أبي هريرة» أبي عبيد عن إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة» و الحديث بتمامه في الفائق ٢٥٥/٢، و (حم) ٢: ٥١٥، ٣٤٧، ٨١٠ .

⁽س) فى اللسان (فطر) و إصلاح الغلط « قال أبو عبيد: سألت مجد بن الحسن عن تفسير هذا الحديث » .

وكذلك ما كان يجوز أن يُسمى، يقول: فلما نزلت الفرائض و جرت السنن بخلاف ذلك علم أنه يولد على دينهما - هذا قول محمد بن الحسن؛ فأما عبد الله ان المبارك فانه سئل عن تأويل هذا الحديث فقال: تأويله الخديث الآخر أن النبي عليه السلام سئل عن أطفال المشركين فقال: الله أعلم بما كانوا عاملين ' ؛ ه يذهب إلى أنهم يولدون على ما يصيرون إليه من إسلام أو كفر ، فمن كان في علم الله أن يصير مسلمًا فانه يولد على الفِطْرة ، و من كان في علمه أنه يموت كافرا ولد على ذلك ؛ قال: و بما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر أنه قال: يقول الله تعالى: خلقت عبادى جميعا حنفاء فاُجتالتهم الشياطين عن دينهم و جعلت ما نحلت لهم من رزق فهو لهم حلالٌ فحرّم عليهم الشيطان ١٠ ما أحللت ' . كأنه ريد قول الله تعالى " قُـلُ أَرَّ آيـُتُـمُ مَّمَآ أَنْـزَلَ اللهُ لَـكُـمُ مِّنُ رِّزُق فَجَعَلْتُمْ مِّنُهُ حَرَامًا وَّحَلَالًا قُلْ آللهُ أَذِنَ لَكُمُ أَمْ عَلَى الله تَـفُشَرُو ۚ نَهُ ٢ '' و يروى في التفسير عن مجاهد في قوله '' فَـجَعَلُـ ثُنُّمُ مِّنُهُ حَرَامًا وَّحَلَالًا" أنها البحائر و السيّب؛ فقال أبو عبيد: يعني ما كانوا يحرمون من

⁽١) الحديث في (حم) ٢: ٥٥٩ ، ١٦٨ ، ١٩٣ ، ١٧١ . ١٥٠ .

⁽٢) راجع الفائق ٢ / ٢٨٥ و ٢٨٦ .

⁽٣) سورة ١٠ آية ٥٥ .

⁽٤) قال ابن قنيبة في إصلاح الغلط ص ١٦-١٠ «لم أر ما حكاه أبو عبيد عن عبد الله بن المبارك و عجد بن الحسن مقنعا لمن أراد أن يعرف معنى الحديث لأنها لم يزيدا على أن ردا على من قال به مر. أهل القدر و الحديث صحيح لا يدفع و لا يجوز أن يكون منسوخا لأنه خبر و النسخ إنما يقع في الأمر و النهي و لا يجوز أن يراد به بعض المولودين دون بعض لأن غرجه غرج العموم و لا أرى معنى =

ظهورها و ألبانها و الانتفاع بها ، و فيها نزلت هذه الآية: "مَا جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةٍ وَ لَا سَآئِبَةٍ وَ لَا وَصِيْلَةٍ وَ لَا حَامٍ ' ".

+ الحديث إلاما ذهب إليه حماد بن سلمة فانه قال فيه: هذا عندنا حيث أخذ العهد عليهم في أصلاب آبائهم ذكره الحجاج عنه يريد حين مسح الله ظهر آدم عليه السلام فَأَخْرُ جَ مَنْهُ ذَرِيتُهُ إِلَى يُومُ القيامَةُ أَمثالُ الذَرِ وَ أَشْهَدُهُمْ عَلَى أَنْفُسُهُمْ ۚ أَلَسْتُ بِرَ بَـكُمْ قَالُـوا بَلَى فلست واجدا أحــدا إلا و هو مقرَّر بأنَّ له صانعا و مــدبر ا و إن سماه بغير اسمه أو عبد شيئا دونه ليقربه منه عند نفسه أو وصفه بغير صفتـــه أُو أَضَافَ إليه ما تعالى عنهُ عُلُوًّا كَبِيْرًا قال الله عز وجل: ''وَ لَـثَنْ سَأَلْـتَهُـمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللهُ '' فأراد عليه السلام أن كل مولود في العالم على ذلك العهد و على ذلك الإقرار الأول و هو الفطرة و معنى الفطرة ابتداء الخلقة و منه قُولُ الله عز وجل '' فَاطَرُ السَّمُوتُ وَ الْأَرْضُ '' أَى مُبتديهما و هي الحنيفية التي و تعت لأول الحلق و جرت في فطر العقول ثم يهوّد اليهود أبناءهم و يمجس المجوس أبناءهم ـ أى يعلمونهم ذلك و ليس الإقرار الأول مما يقع به حكم أو عليه ثلو اب ألاترى أن الطفل من أطفــال المشركـين ما كان بين أبويه نهو محكوم عليه بدينهما لا يصلي عليه إن مات ثم خرج عن كنفهما إلى مالك من المسلمين فيحكم عليه بدىن مالكه و يصلى عليه إن مات و من وراء ذلك علم الله فيه و بروى عن الأوزاعي أيضا في تفسيره هذا الحديث شبيه بقول حماد بن سلمة وفرق ما بيننا و بين أهل القدر فهذا الحديث أن الفطرة عندهم الإسلام و إليه ذهب أبو عبيد و من سأله عنه فاضطرب عليهم الأمر و عسر المخرج. و الفطرة عندنا الإقرار بالله و المعرفة به لا الإسلام».

(١) سورة ه آية س.١. و بهامش الأصل ما لفظه «و الوصيلة قال أبو عبيد: الشاة إن ولدت ذكرا فلاَلهُم، و إن ولدت أنثى فلهم، و إن ولدت ذكرا و أنثى قالوا: قد وصلت أخاها فلا تذبحوه؛ و فيه أقوال غير ذلك _ تمت ش =

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال ذات غداة:
إنه أتاني الليلة آتيان فابتعثاني فانطلقت معهما فأتينا على رجل مضطجع
و إذا رجل قائم عليه بصخرة و إذا هو يَهُوى بالصخرة فَيَشُلَغُ بها
رأسه فَتَدَهُدَى الصخرة ' ، قال: ثم انطلقنا فأتينا على رجل مُستليق
و إذا رجل قائم عليه بكَلُوب و إذا هو يأتي أحد شِتَى وجهه فَيُشَر شر
شدقه إلى قفاه ' ، ثم انطلقنا فأتينا على مثل بناء التشور فيه رجال و نساء
يأتيهم لَهَب من أسفل فاذا أتاهم ذلك صَوْصُو ا ' ، فانطلقنا فانتهينا "
إلى دَوْحة عظيمة فقالا لى : ارْق [فيها - آ] فارتقينا فاذا نحن بمدينة

^{= (}باب الباء والحاء) » وبهامشه أيضا « كان أهل الجاهلية إذا نتجت الناقة خمسة أبطن آخرها ذكر بحروا أذنها ـ أى شقوها ـ و حرموا ركوبها ؛ و كان الرجل يقول: إذا قدمت من شهرى أو برئت من مرضى فناقتى سائبة ، و جعلها كالبحيرة . و إذا نتجت من صلب الفحل عشرة أبطن قالوا: قد حمى ظهره ، فلا يركب و لا يحمل عليه فشبهت بالبحيرة (النسخة: تمت لبحيرة) في تحريم الانتفاع بها » .

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽ع) بهامش الأصل « هذا [الرجل] علمه الله القرآن فنام عنه بالليل و لم يعمل به في النهار ـ تمت من البخارى (كتاب التعبير : ٤٨) » .

⁽س) بهامش الأصل «هذا كذاب يتكلم بالكذبة فتنقل فيه إلى الآفاق».

⁽ع) بهامش الأصل « هؤ لاء الزناة » .

⁽ه) في الأصل « فأتينا » و التصحيح من المراجع . `

⁽٦) من ر .

مبنية البين من نهب و فضة ، فسما بصرى صُعُدا فاذا قصر مثل الربابة البيضاء".

قال أبو عبيد: أما قوله: رجل مضطجع و رجل يهوى بصخرة فيثلغ بها رأسه – بعنى يشدخه ، يقال: ثَلَـغت رأسه فأنا آثلغه ثَلُـغا – ثلغ إذا شدخته .

و قوله: فیتدهدی الحجر، یقال : یعنی یتدحرج ، یقال منه: دهدی الحجر و غیره تدهدیا - إذا تدحرج ، و دَهدیته أنا أدّهدیه علم / ب دهداه و دهداه - إذا دحرجته ؛ قاله الكسائی .

[و-] قوله: كَلُوب من جديد، هو الكلاّب، و هما لغتان: كلب كُلَاب [وكَلّوب، قال أبو عبيد: و الفتح أجود فى كلوب ، و الجمع ١٠ منها الكلاليب .

⁽١) بهامش الأصل « جنة المؤمن » .

⁽۲) ليس في ر .

⁽م) بهامش الأصل «هذه منزلته صلى الله عليه فى الآخرة »؛ زاد فى ر: يروى ذلك عن عوف عن أبى رجاء عن سمرة بن جندب عن النبى صلى الله عليه . وكذلك الحديث فى الفائق ١/ ٣٥٠ و فيه «فتثلغ » مكان «فيثلغ » و راجع بمام حديث الرؤيا مع تعبيره فى (خ) تعبير: ٤٨ ، (حم) ٥:٨.

⁽ع) زاد في ر: فانه .

⁽ه) من ر .

⁽۲-۲) ليست في ر .

⁽٧) تي ر: منهما .

شرشر و قوله: يُشَرشِر شدقه إلى قفاه - يعنى يشققه و يقطعه؛ و `قال أبو زبيد الطائي يصف الأسد: [الطويل]

يَظُلُّ مُغِيًّا عنده من فرايس رُفات عِظامٍ أوغريضٍ مشر سَرِ ا

ضوا و قوله: فاذا أتاهم ذلك اللهَب ضوضوا - يعنى ضُجُوا و صاحوا ، و و المصدر منه الضوضاة – غير مهموز .

دوح و أما الدَّوحة فالشجرة العظيمة من أى شجر كان .

ربب و [أما -] قوله: مثل الربابة البَيْضاء ، فانها السحابة التي قد ركب بعضها بعضا ، و جمعها رَباب ، و به المحيت المرأة الرَباب ؛ قال الشاعر:

[الطويل]

١٠ سَقَى دارَ هِنـدِ حيث حَلَّتُ بِهَا النوى

مُسِفُ الدُّرى داني. الرِّباب تُخِيسُنْ

و أما الربابة – بكسر الراء ، فانها شبيهة أبالكِنانـة ، يكون فيها السهام ، قال: وا بعض الناس يقول: الرّبابة خِرقة أو جلدة تجعل فيها

القداح

⁽۱) ليس في ر .

⁽ع) البيت في اللسان (شرر)، و في ر « دقاق » مكان « رفات » و في الأصل « عريض » و التصحيح من شعراء النصر انية بعد الإسلام ق ص ٧٤٠٠

⁽۳) من ر .

٠ (٤) في ر: منه .

⁽ه) أنشده اللسان (ربب) بدون نسبة ، و فى ر « دار » مكان « دانى » .

⁽٩) في ر: شبيه.

القداح شبه الوعاء لها؛ قال أبو ذؤيب يصف الحمار و الأتن: [الكامل]
وكأنهر ربابَ قُ وكأنه يَسَرُّ يُفيض على القداح ويَصدُع ا
و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : إن [هذا -]
الدين متين فأوغلُ فيه بِرِفق و لا تُبغِض إلى نفسك عبادة الله فان
المُنْبَتَ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبق .

وغل

تقال أبو عبيد ": قال الاصمعى و غيره: قوله: فأوغِلُ فيه برفق ، الإيغال: السير الشديد و الإمعان فيه ، يقال منه: أوغلتُ أُوغِل إيغالا ؛ قال أبو عبيد: قال الاعشى يذكر الناقة: [الخفيف]

(۱) البيت فى ديوان الهذليين ۱/۱ و شرح المفضليات ٢٧٤ و اللسان (ربب ، يمسر)؛ و بهامش الأصل ما لفظه « اليسر _ بالفتح _ و احد الأيسار و هم سبعة رجال يدفعون ثمن الجزور (شمس العلوم باب الياء و السين)، و القداح: سهام الميسر (شمس العلوم باب القاف و الدال)» و بهامشه أيضا ما نصه « و فى أخر الحديث: و إذا نهر من دم و فيه رجل يريد الخروج منه فيرجمه آخر فى أخر الحديث: وإذا نهر من دم و فيه رجل يريد الخروج منه فيرجمه آخر فى في كاما أراد أن يخرج فيرجع فى النهر و هو آكل الربا؛ هذا عذابهم قبل يوم القيامة إلى يوم القيامة _ تمت من البخارى (كتاب التعبير: ٤٨)».

(۲۰۰۰) فی ر : صلی الله علیه .

(۳) من ر

(٤) زاد فی ر : تبارك و تعالى .

(ه) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية الضرير عن عجد بن سوقه عن عجد بن المنكدر رفعه ، و غير أبى معاوية لا يرفعه ؛ وكذلك الحديث فى الفائق ٣/١٧٣ ، و فى (حم) ٣ : ٩ ه ر «إن هذا الدين متين فأوغلوا فيه برفق » .

(۱-۱-۱۰) ليس في ر .

تقطع الأمعز المُكَوكِب وَ خُدًا بِنَواج سريع الإيغال ا فأما الوُ غول فانه الدخول فى الشيء و إن لم يُبُعَد فيه ، وكل داخل فهو واغل ، يقال منه: وغلت أغل وُغولًا و وَ عُلا ، و لهذا قيل للداخل على الشراب من غير أن يُدعى ": واغل و وَ عُل .

و أما قوله: فإن المُنْبَتَ لا أرضا قطع و لا ظهرا أبق ، فإنه الذي يغد السير و يتعب بلا فتور حتى تعطب دابته فيبق منبتا منقطعا به لم يقض سفره و قد أعطب ظهره ، فشبهه بالمجتهد في العبادة حتى يتحسر؛ و من هذا حديث سلمان "رحمه الله": و شر السير الحَقُحَقة ، و قد قاله مطرف بن الشخير لابنه فقال فاه في ابن علمية عن إسحاق بن و قد قال : تعبد الله بن مطرف فقال له مطرف: يا عبد الله ! العلم أفضل من العمل ، و الحسنة بين السيئتين ، و خير الامور أوساطها ، و شر السير الحقحقة " ، و أما قوله : الحسنة بين السيئتين ، فأراد الميثتين ، فأراد المسيئة بين السيئتين ، فأراد السيئتين ، فأراد المسيئة بين السيئة السيئة

⁽١) بهامش الأصل « الأمعز : كثير الحجارة (شمس العلوم باب الميم و العين)»، و البيت في اللسان (كوكب ، وغل) ؛ و في ديوانه ص ٨ برواية « المكوب » و بهامش الأصل « المكوكب : العراق ـ تمت ش » .

⁽۲) في ر: يدعا .

⁽سـس) ليس في ر .

⁽٤ ـ ٤) في ر: حد تناه .

⁽ه) انظر النهاية ١/٢٧٦.

⁽٦) ليس في ر .

⁽y) في ر: فانه أراد.

أن الغلو فى العمل سيئة ، و التقصير عنه سيئة ، و الحسنة بينهما و هو القصد ؛ إلى الحافى عنه ؛ فالغلو فيه التعمق ، و الجفا عنه التقصير ، و كلاهما و لا الجافى عنه ؛ فالغلو فيه التعمق ، و الجفا عنه التقصير ، و كلاهما سيئة ؛ و مما يبين ذلك قول الله عز و جل " و لا تُجعكلُ يَدَكَ مَغُلُولَةً إلى عُنْ فَيْلُولَةً وَلاَ تَجْعَلُ يَدَكُ مَغُلُولَةً الله عُنْ وَكُولًا وَكُانَ بَيْنَ ذَٰلِكَ قَوَامًا هَ " ، و كذلك قوله "لَمْ يُسُرِفُوا هو وَلَمْ يَتُمْ يُسُرِفُوا هو العلاء قال العلاء قال عبد الله بن المبارك عن الجُريرى عن نفسك أو العلاء قال على الأمرُ على عبادة تطبقها " ؛ و كان ابن علية لا يحدثه عبد الله المنا عليه المنا عليه المنا عبد عن رجل عن تميم و لا يذكر أبا العلاء .

و مثل ذلك حديث يروى عن بريدة الأسلمي عن النبي [^] عليه السلام [^] قال: فاه [^] يزيد و إسماعيل جميعاً

⁽۱) من ر .

 ⁽۲) سورة ۱۷ آیة ۲۹.

⁽٣) سورة ٢٥ آية ٧٧ .

⁽٤-٤) في ر: حدثنا.

⁽ه) بهامش الأصل «بضم الحيم»، هو سعيد بن إياس الحريرى - انظر التهذيب ٤/ه.

⁽⁻⁾ كذلك الحديث في الفائق ١٧٣/٠.

 ⁽٧) في ر : إسماعيل بن علية .

 $^{(\}Lambda - \Lambda)$ ن ر : صلی الله علیه .

⁽۹-۹) في ر: حدثناه .

عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه عن بريدة قال: بينها أنا ماش فی طريق إذ أنا برجل خلني فالتفت / فاذا رسول الله صلى الله عليه و سلم قال! فأخذ بيدى فانطلقنا فاذا نحن برجل يصلى يكثر الركوع و السجود ، قال فقال لى: يا بريدة! أتراه يُسرّائي؟ ثم أرسل يده من يدى ثم جمع يديه جميعا في و جعل يقول: عليكم هَدُيا قاصدا ، عليكم هديا قاصدا ، إنه من يُشاد هذا الدين يغلبه ،

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : يؤتى بالرجل يوم القيامة فيُلقى في النار فتندلق أقتاب بطنه فيدور بها كما يدور الحمار بالرحى ، فيقال: ما لك ؟ فيقول: إنى كنت آمر بالمعروف و لا آتيمه النكر و آتيه .

* قال أبو عبيد * قال الأصمعي و غيره * : الأقتــاب الأمعاء * قال

قتب

⁽١) ليس في ر و الفائق .

⁽۲) في ر و الفائق: و..

⁽سـس) كذا في الأصل و الفائق، وفي ر: مرتين.

⁽٤) راجع الفائق ٣/١٧٣٠

⁽٥-٥) في ر: صلى الله عليه.

⁽٦) زاد في ر:حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن شقيق عن أسامة بن زيد عن النبي صلى الله عليه ؟ و الحديث في (خ) بدء الخلق: ١٠١ (م) زهد: ١٥٠ (حم) ٥: ٠٠٠ و الفائق ٢٠٠١ .

⁽٧-٧) ليس في ر .

⁽A) في ر: الكسائي .

الكسائى: واحدها قِتُب ' [و - '] قال الأصمعى: واحدها قِتُبة ' و بها سمى الرجل قُتَيبة ' و هو تصغيرها . [و - '] قال أبو عبيدة: المقتّب ما تحوّى من البطن – يعنى استدار ' و هى الحوايا ؛ قال : و أما الامعاء فانها الاقصاب واحدها قُصّب .

قال أبو عبيد: [أما-] قوله: فتندلق أقتابُ بطنه ' فان الاندلاق ه دلق خروج الشيء من مكانه وكل شيء ندر ' خارجا فقد اندلق ' و منه قيل للسيف: قد اندلق من جفنه - إذا شقه حتى يخرج منه ' و يقال للخيل: قد اندلق من جفنه - إذا شقه حتى يخرج منه ' و يقال للخيل: قد اندلقت ً - إذا خرجت فأسرعت [السير -] ؛ قال طرفة ' : [الرمل] كُلُقُ في غارةٍ مسفوحةٍ ' كرعالِ الطير أسرابًا تَـمُرُ ' المرابًا تَـمُرُ المرابًا تَـمُرُ المرابًا تَـمُرُ المرابًا قَـمُرُ المرابًا قَـمُرُ المرابًا قَـمُرُ المرابًا قَـمُرُ المرابًا قَـمُرُ المرابُ الم

- (١) من روهامش الأصل ، وفي الأصل « تتبة » سهوا .
 - · (۲) من ر
 - (س) زاد في ر: قال.
- (ع) كان في الأصل «بدر ـ بالباء»، وفي ر «بدر » بلا نقط .
 - (م) بهامش الأصل « بفتح الراء» .
 - (٦) بهامش رما لفظه «في الأصل: مشنوحة » .
- (٧)كذلك البيت في اللسان (دلق)، و بهامش اللسان «في ديوان طرفة روى صدر البيت على هذه الصورة:

بربر ذُلُق الغارة في إفراعهم ».

كذا في ديوانه ص ٧٧ طبع الشنقيطي ، و في الأسان مادة (رعل) «وأنشد الحوهري لطرفة:

ذلق فى غارة مسفوحة كرعال الطير أسرابا تمر قال ابن برى: رواية الأصمى فى صدر هـذا البيت: ذلق الغارة فى أفراعهم، ورواية غيره:

ذلق في غارة مسفوحة ولدى البأس حماة ما تَـفرّ ».

قتت

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': إنه ادهن بزيت غير مُقَتَّت و هو محرم' .

أقال أبو عبيد أ: قوله: غير مُقَتَّت - يعنى غير مطيب و المقتت هو المطيب الذي فيه الرياحين و يطبخ بها الزيت حتى تطيب و يتعالج منه للريح . فعنى الحديث أنه ادهن بالزيت بحتا الايخالطه شيء و في الحديث من الفقه أنه كره الريحان [أن - أ] يشمه المُحرم .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ' عليه السلام ': ألا! إن التبين

من الله ' و العَجَلة من الشيطان فتبينوا ا •

(٣) زاد فى ر: حدثنيه عهد بن كثير عن حماد بن سلمة عن فرقد السبخى عن الحسن أو سعيد بن جبير عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه ؟ الحديث فى (حم) ٢: ٢٩، ٢٧، أو سعيد بن جبير عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه ؟ الحديث فى (حم) ٢ و فيه « الدهن المقتت هو المهيأ المطيب بالرياحين » . (س-س) ليست فى د .

- (ع) ليس في ر .
- (ه) زاد في ر: حين .
- (٢) كذا في ر، وفي الأصل «به».
 - (v) فى ر: للرياح .
 - (A) في ر: لا يخلطه .
 - (۹) من ر .
 - (١٠) زاد في ر: جل ثناؤه.
- (١١) كذلك الحديث في الفائق ١/٤١، وفي (ت) بر: ٣٠ « الإناءة من الله و العَجَلة من الله من الشيطان » .

(٨) قال

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

سان

قال الكسائى و غيره: التبين مشل التثبت فى الأمور و التأنى فيها؛ و قد روى عن عبد الله بن مسعود أنه كان يقرأ " إذًا ضَرَ بُتُمُ في سَبِيْلِ اللهِ فَسَبَيَّنُو اللهِ " و بعضهم " فَسَشَبَّتُو الا" و المعنى قريب بعضه من بعض .

و أما البيان فانه من الفهم و ذكاء القلب مع اللسان اللسن و منه الحديث المرفوع: إن من البيان سحرا ، و ذلك أن قيس بن عاصم و الزبرقان بن بدر و عمرو بن الأهتم قدموا على النبي عليه السلام فسأل النبي عليه السلام عمرا عن الزبرقان فأثنى عليه خيرا ، فلم يرض الزبرقان بذلك فقال: و الله ! يا رسول الله ! إنه ليعلم أنى أفضل مما قال و لكنه حسدنى مكانى منك ، فأثنى عليه عمرو شرًا ثم قال: و الله يا رسول الله ! ١٠ ما كذبت عليه فى الأولى و لا فى الآخرة ، و لكنه أرضانى فقلت بالرضا و أسخطنى فقلت بالسخط ؛ فقال رسول الله عليه و سلم : إن من البيان سحرا الله قال أبو عبيد: هو من حديث عباد بن عباد المهلمي عن محمد البيان سحرا الله و الله يعيد: هو من حديث عباد بن عباد المهلمي عن محمد البيان سحرا الله و الله عبيد: هو من حديث عباد بن عباد المهلمي عن محمد

⁽١) كذا في ر ، و في الأصل «يقرئ » .

⁽٧) سورة ع آية ع م ، و في ر « فتثبتو ا » .

⁽س) في ر « فتبينوا » .

⁽٤) ليس في ر .

⁽ه-ه) في ر: صلى الله عليه .

⁽٦) في ر: تم .

⁽٧) الحديث بتمامه في (خ) نكاح: ٤٧ ، طب: ١٥ ، (م) جمعة: ٤٧ ، (د) أدب:

٨٧) (حم) ١: ١١٦٠ ٢٠١٥ ٢٠١٧ ٢٣٢ ٢٣٢٠ ٢٦٩ ٢٦١٦ ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠

ابن الزبير الحنظلي ، قال و حدثني أبو عبد الله الفزاري عن مالك بن دينار قال: ما رأيت أحدا أبين من الحجاج إن كان ليرقى المنبر فيذكر إحسانه إلى أهل العراق و صفحه عنهم و إساءتهم إليه حتى أقول فى نفسى: و الله إنى لأحسبه صادقا [و-] إلى لأظنهم ظالمين [له-]؛ فكان المعنى - و الله أعلم - أنه يبلغ من بيانه أنه يمدح الإنسانَ فيصدت فيه حتى يصرف فيه حتى يتصرف فيه حتى يتصرف القلوب إلى قوله ، ثم يذمه فيصدق فيه حتى يصرف القلوب إلى قوله ، ثم يذمه فيصدق فيه حتى يصرف قوله: إن من البيان سحرا ، فكأنه قد سحر السامعين بذلك ، فهذا وجه قوله: إن من البيان سحرا ،

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أن رجلا أتاه فشكى اليه الجوع فأتى النبى صلى الله عليه [و سلم] بشاة مَصْلِيَّيَةٍ فأطعمه منها ، أو قيل : بقَصعة من تَريد .

⁼ ٣: ٠٧٠ ، ٤: ٣٦٣ ، و المستقصى للزنخشرى ١/٤١٤ ، و مجمع الأمشال للميداني ١/٥ .

⁽۱) ليس في ر ٠

⁽۲) من ر .

⁽٣) كذا في ر ، و في الأصل « تنصر ف » .

⁽٤) قال الزمخشرى في المستقضى في أمثال العرب ٤١٤/١ « [هذا المثل] يضرب في الثناء على البليغ » .

⁽٥-٥) في ر: صلى الله عليه .

⁽٩---) في ر: حدثناه خلف بن خليفة عن ليث عن مجاهد و إبراهيم إلا أنه قال أحدهما: أتى بشاة مصلية ، و قال الآخر .

٣٤/١ راجع الفائق ١/٤٣٠

قال الكسائى و غير واحد: قوله: مَصْلِيةً - يعنى المَشُوتِة؛ يقال صلى المنه - ']: صَلَيْتُ اللحم و غيره - إذا شويته فأنا أصليه صَلَيًا، مثال رميته [أرميه - '] رَمُيًا - إذا فعلت كذا و أنت تريد أن تشويه، فان ألقيته فيها إلقاءً كأنك تريد الإحراق قلت: أصُلَيْتُه إصلاء - بالألف، وكذلك صَلَيْتُه أصَلَيْهِ تَصْلِيهً؛ قال الله عز و جل / "وَمَنْ يَتَفْعَلُ ه 20 / ب ذلك عُدُوانًا وَ ظُلْمًا فَسَوْفَ نَصْلِيهِ نَارًا - '" و روى " عن على ذلك عُدُوانًا وَ ظُلْمًا فَسَوْفَ نَصْلِيهِ نَارًا - '" و كان الكسائى يقرأ به فهذا ليس من الشيء إنما هو من إلقائك إياه فيها؛ وقال أبو زيد: [المنسرح] فقد تَصَلَيْتُ خَدْرُ مِن قَرَسٍ الله فيها الأمر فأنا أصْلَى به - إذا قاسى حره ١٠ يعلى البرد؛ و يقال في غير هذا المعنى: صَلَيْتُ لفلان - بالتخفيف، و ذاك^ الذا عملت له في أمر تريد أن تمحل به فيه و توقعه في هلكة؛

⁽۱) من ر .

⁽١) سورة ۽ آية .٣٠

⁽۳) في ر: يروى ٠

⁽٤-٤) ليس في ر .

⁽ه) كذا في ر، وفي الأصل: يقرئ.

⁽٣) سورة ٨٧ آية ٢٠، والقراءة المشهورة «وَيَصْلَ سَعَيْرًا».

البيت في اللسان (قرس ، صلى) و في شعراء النصر انيــة (الشعراء)

الخضر مون) ص . ۸ و نيه «حرنارهم» مكان «حرحربهم».

⁽٨) من ر ، و في الأصل : و كذلك .

و الأصل فى `هذا: المَصَالى ، وهى `شبيهة ' بالشَّرَك تنصب للطير وغيرها . و قد روى فى حديث من حديث أهل ألشام: إن للشيطان مَصَالِيَ و فخوخا - يعنى ما يَصِيد به الناس ، و هو من هذا و ليس من الأول .

و قال [أبو عبيد]: في حديث النبي عليه السلام في السُّنَة في الرُّس و الجسد قال: قَـصُّ الشارب و السواك و الاستنشاق و المضمضة و تقليم الاظفار و نتف الإبط و الختان و الاستنجاء بالاحجار و الاستحداد؛ [و-٧] في بعض الحديث: و انتقاص الماء م

فأما ° الاستحداد فانه حلق العانـــة ، و من ذلك قول النبي °عليه ١٠ السلام° حين قدم من سفر ' فأراد الناس أن يطرقوا النساء ' ليلًا فقال:

77

(١) من ر ، و في الأصل : من .

(٢) كذا في ر، و في الأصل: هو .

(س) من ر ، و في الأصل: شبيه .

(٤) ليس في ر .

(٥-٥) في ر: صلى الله عليه .

(۲-۲) ليست في ر

(۷) من ر .

(٨) راجع الفائق ٢٤٢/١

(م) زاد في الأصل « ما به » .

(. ١) في ر: سفره ، و في الأصل: سفر من سفر .

(١١) في ر: الناس _ خطأ .

(٩) أمهلوا

حدد

ألهاوا حتى تمتسط الشّعِشَة و تَسْتَجِدَ النّمُغِيْبَة ' . 'و قال أبو عبيد' : في [آخر - "] هذا الحديث حرف لا أحفظه 'زاد فيه' : فاذا قدمتم فالكَيسَ الكَيسَ الكَيسَ والله أبو عبيد : كأنه ذهب إلى طلب الولد و النكاح؛ و نرى أن أصل الاستحداد - و الله أعلم - إنما هو الاستفعال من الحديدة - يعنى الاستحلاق بها و ذلك أن القوم لم يكونوا يعرفون النورة . و أما إحداد المرأة على زوجها فن غير هذا ، إنما هو ترك الزينة و أما إحداد المرأة على زوجها فن غير هذا ، إنما هو ترك الزينة و الخضاب؛ و نراه مم مأخوذا أمن المنع لانها قد منعت من ذلك ، و منه قبل للرجل المحارف : محدود " ، لانه ممنوع من الزرق ، و لهذا قبل للبواب :

⁽۱) زاد فی ر: حدثناه هشیم عن سیار عن الشعبی عن جابر بن عبد الله عرب النبی صلی الله علیه و سلم؛ الحدیث فی (خ) نکاح: ۱۲۱، ۱۲۱، (دی) نکاح: ۳۳، ۲۲، ۱۲۲، (دی) نکاح: ۳۳، جهاد: ۳۳، ۱/۹۳، (حم) آن ۳: ۳، ۳، ۵، ۵ و الفائق ۱/۲۶۳، و بهامشه: امرأة مغیب و مغیبة غاب عنها زوجها .

⁽۲-۲) ليس*ت* في ر .

⁽۳) من ر .

⁽٤-٤) في ر: عن هشيم حدثنيه إصحاق بن عيينة أنه قال .

⁽ه) الحديث في (حم) ٣ : ٢٩٨ ؛ و بهامش الأصل « في بعض الكتب: الكيس الرفق _ تمت » .

⁽۲) في ر: فكأنه .

⁽v) فى c : يروى ·

⁽۸) في د : فتراه ٠

⁽٩) كذا في رءو في الأصل « مأخوذ » .

^(, ,) كذا في ر ، و في الأصل «محدودا » ــ خطأ .

حداد ، لأنه يمنع الناس من الدخول ؛ قال الاعشى : [المتقارب] فَقُمْنَا وَ لَمَّا يَصِمُ دِيْكُنَا إلى جونة عند حدّ ادِهَا اللهِ

[و-] الجونة خابية عنى صاحبها الذى يمنعها و يحفظها؛ و فى إحداد المرأة لغتان: يقال : حدّت و روجها تَكُد و تَبِحد بِحدادا ، و أَحَدَّ تُ هُ تُبَحدُ إحدادا .

نقص

و أما قوله: [و-] انتقاص الماء ، فانا نراه غسل الذكر بالماء ، و ذلك أنه إذا غسل الذكر ارتد البول و لم ينزل ، و إن لم يغسل نزل منه الشيء حتى يُستبرأ ٧. قال أبو عبيد: ليس معنى الحديث أنه سمى البول ماء و لكنه أراد انتقاص البول بالماء إذا اغتسل به ^ .

(١) البيت في ديوانه ص ١، و اللسان (حدد، جون) ، و في ر « و قمنا » مكان « فقمنا » .

- (۲) من ر .
- (٣) زاد في ر: الحر .
- (٤) من ر، و في الأصل « قال » .
 - (ه) زاد في ر: على .
 - (١) زاد في ر: بالماء.
- (٧) بهامش الأصل «بالباء و الراء ـ الاستبراء نقاء الـذكر من البول ـ تمت ش (باب الباء و الراء) » .
- (A) في الفائق ٢٤٢/١ « و قيل هو تصحيف ، والصواب: انتفاص الماء ـ بالغاء ، والمراد نضحه على الذكر من قولهم لنضح الدم القليل: نُقص ، الواحدة: نُقصة ؟
 قال حميد: [البسيط] =

و قال أبو عبيد: في حسديث النبي عليه السلام أن قوما مروا بشجرة فأكلوا منها عفلاً عليه السلام فقال النبي المسلام : قَرَّسُوا الماء في الشَّنان و صُبُّوه عليهم فيما بين الأذانين وسُرُّدوا ، وفيه لغتان: القَرَس ترس الماء في الشَّنان و صُبُّوه عليهم فيما بين الأذانين وسس المرد ، قوس المنتج الراه ، و القرَس بجزمها ؛ و قول الناس : قد قرِس البرد ، إنما هو من هذا بالسين ليس بالصاد . و أما حديثه الآخر أن امرأة سألته عن دم المحيض في الثوب فقال النبي عليه السلام ا : قَرَصيه بالماء ، فان

= طافت ليالى و انضمت ثميلتها وعاد لحم عليها بادن نخصا فاءها قانص يسعى بضارية ترى الدماء على أكتافها نفصا ».

هذا بالصاد ، يقول: قَطِّميه به ، فكل مُقَطِّع فهو مُقَرَّص ، و ` يقال

- (١-١) في ر: صلى الله عليه .
- (٢-٣) كذا في ر و الفائق ، و في الأصل : « فكأنها مرت بهم الريح » · ·
 - (٣) كذا في الأصل و ر ، و في الفائق « فأخذتهم فأذرتهم » -
 - (٤) في ر: فصبوه .
- (ه) زاد في ر: قال سمعت يز يسد يحدثه عن عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدى يرفعه ؛ الحديث في الفائق ٢/٣٣٠ .
 - (۲-۲) ایس فی ر ·
 - (v) من ر ، و في الأصل: سألت .
 - (٨) من ر، و في الأصل: الحيض.
 - (١) ن ر: و كل .
 - (١٠) ليس في ر .

شان

للرأة: قد قرّصت العجين - إذا قطّعته ليبسطه .

و أما قوله: [ف- الشنان فانها الاسقية و القِرَب الخُلُقان ، يقال للسقاء: تَشَنّ و للقِربة: شنّة ، و إنما ذكر الشّنان دون الجُحدُدِ لانها أشد تبريدا .

و قوله: بين الأذانين - يعنى بين أذان الفجر و الإقامة ، فسمى الإقامة أذانا ، و قد فسرنا هذا في غير هذا الموضع ، و في هذا الحديث من الفقه أن هـــذا الفعل شبيه بالنّشرة " فجاءت فيه الرخصة عن النبي عليه السلام في غير / إصابة العين ؛ "فقال أبو عبيد: و إنما كتبناه من أجل الحديث الآخر لأن فيه من عين أو حمة ، و الحمة : حمة العقرب الحديث و الزنبور ؛ فهذا رخصة في غير ذلك .

وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : ما ذا في الأمَرِّيْنِ من الشفاء الصَّيِر و الشَّفَاء ٦ - ممدود ١٠

⁽۱) من ر.

⁽۲) ليس في ر ·

⁽٣) بهامش الأصل « بغم النون و هي رُقية وعودة ـ من ش (باب النون و الشين) » .

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه .

⁽هـه) سقطت من ر

⁽٦) كذا الحديث في الفائق ١٠٠١ -

⁽۱۰) يقال

أفأ

يقال: إن الثفاء هو النُحرُّفُ، والتفسير هو في هذا الحديث ولم أسمعه في غير هذا الموضع و قد رويت أشياء في مثل هذا لم نسمعها في أشعارهم و لا في كلامهم إلا أن التفسير في الحديث، منه قوله: إنه نهى عن كسب الزمّارة، و تفسير الحديث الزانية و منه

(ب) بهامش الأصل « يعنى الحلف » ، و فى شمس العلوم (باب الحاء و الراء):

«الحرف حب معروف يسميه أهل الحجاز الثفاء و بعض أهل اليمن يقول: الحلف بلام ، و هو حار يابس فى الدرجة الرابعة و هو يحلل الرياح و أورام الطحال و ينفع من القولنج الذى طبعه بارد و ينقى الذى من البلغم المنزج و هو يسهل الطبيعة و إذا شرب نفع منها و إذا ضعد به العرق المعروف سكن ضربانه و إن ضهد على الأورام مع خل و سويق حللها و إن جعل على و ملح أنضجه و هو ينفع القروح العفدة و يخرج الدود من البطن و يحرك شهوة الجماع و يجلب الرطوبات إلى المثانة فيحدث منه تقطير البول إذا كثر من استعاله (لعل صوابه: إذا كثر استعاله) » موضع النقط مأكول الدود و قدره كامة واحدة ، قال ابن البيطار في جامعه (حرف) ما نصه «و إذا تضمد به مع الماء والملح أنضج الدماميل» و مثله في معتمد التركاني و الأدوية المفردة من قانون الشيخ و مختارات البغدادى ؟ و في الفائق « [الثفاء] هو الحرف سمى بذلك لما يتبع مذاقه من لذع البغدادى ؟ و في الفائق « [الثفاء] هو الحرف سمى بذلك لما يتبع مذاقه من لذع بصل حريف ، و همزة الثفاء منقله عن واو أو ياء على مقتضى اللفتين » .

⁽۱) ق ر:ق .

⁽م) ليس في ز .

⁽٤) في ر : و لم نسمعه .

⁽ ه) في ر : و تفسير ه في ·

⁽٦) سبق الحديث في (زمر) ج ١ ص ٣٤١ .

حديث سالم بن عبد الله أنه مر به رجل معه صِيَّر فذاق منه ثم سأله :

كيف يبيعه ، تفسيره في الحديث [أنه -] الصَّحْناة ؛ وكذلك حديثه
الآخر : من اطلع من صِيَّر و باب فققت عينه فهى هدر ٧ ، فتفسيره
في الحديث أن الصَّير هو الشق و في الباب و من ذلك حديث عر
و رضى الله عنه وين سأل المفقود الذي كان الجن استهوته ماكان شرابهم فقال: الجدف و تفسيره في الحديث أنه ما لا يُعظى و يقال:
إنه الناب يكون باليمن و تفسيره في الحديث أنه ما لا يُعظى و يقال:

(إ) كذا فى ر و النهاية س / و بالصاد المهملــة و ياء مثيناة تحت ، و لكن بهامش الأصل « بكسر الصاد مهملة و سكون الباء موحدة » ــ خطأ .

- (٧) في ر: سأل عنه .
 - (۳) من ر .
- (٤) بهامش رما نصه «فى الصحاح الصحناء إدام يتخذ من السمك _ بمد و بقصر _ و الصحناة أخص منه » .
 - (ه) بهامش الأصل « الصير _ بكسر الصاد مهملة و ياء مثناة تحت » .
 - (م) زاد في ر: إنسان،
- (٧) بهامش الأصل « قال الشافعي: لا نحان على الفاقي ، و مالك ؟ فقال أبو حنيفة:
 يضمن له _ تمت » .
 - (_۸) ليس في ر .
 - (۹--۹) ليس في ر ٠
 - (١٠) في ر: كانت .
 - (١١) ق ر: هو .

لمليه الماء؛ و في' هذا أحاديث كثيرة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه احتجم على رأسه بقرن حين طُبَّ .

- (۱) زاد فی ر: مثل .
- (۲-۲) في ر: صلى الله عليه .
- (س) زاد فی ر: حدثناه هشیم عن حصین بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن أبي ليلي رفعه ؛ كذلك الحديث في الفائق ٢/٣٣٠٠.
 - (ع) سقطت العبارة من ر من هنا إلى « قوله طب » الآتية .
- (ه) بهامش الأصل « يعنى قرن المنازل»، و في الفائق ٢/٧٣٣ « قيل (قرن) اسم موضع ، و قيل هو قرن الثور جعل كالمحجمة » .
 - (٦) انتهى الساقط من ر .
 - (۷<u>-۷)</u> ليس في ر
 - (٨) من ر ، و في الأصل : و يروى .
 - (۹) ليس في ر .
 - (۱۰) من ر .
- (١١) كذا فى الأصل و ر ، و الصواب « تفاؤلا » لأن الطير شؤم و هو ضه الفال ـ فتأمل .

فقالوا: مفازة ، تطيرا ، من الهلاك إلى الفوز ؛ و أصل الطّب: الحِدُق بالاشياء و المهارة بها ، يقال: رجل ، طب و طبيب - إذا كان كذلك ، و إن كان فى عير علاج المرض ؛ قال عنترة: [الكامل] إن تُنفُد فى دونى القّناع فاننى طب بأخذ الفارس المستلشم ، و قال علقمة من عبدة : [الطويل]

فات تسألونى بالنساء فاننى بصير بأدواء النساء طبيب و قوله: تسألونى بالنساء ، يريد عن النساء ؛ و منه قوله " فَـسُشُلُ بِــه خَيِيْرًا هَ " و كذلك قول الناس: أتينا فلانا نسأل به ، هو من هذا . و قال أبو عبيد: في حديث الني عليه السلام": الطّيرة و العِيافة

- (1) كذا في الأصل و ر ، و الصواب « تفاؤلا » .
 - (٧) في ر: الرجل.
 - (م) من ر ، و في الأصل « من » .
- (٤) البيت في اللسان (طبب،غدف) و في ديوانه ص ٢٩ ومعلقته في شرح القصائد العشر للتبريزي ص ١٨٩٠٠
- (ه) البيت فى ديوانه ص ١٣١ و شرح المفضليات ٢٩٣ و اللسان (طبب)، و بهامش الأصل « [و بعده] :

إذا شاب رأس المرء أو قل ماله فليس له فى ودهن نصيبُ يردن ثراء المال حيث وجدنه وشرخ الشباب عندهن تشيبُ» فى ديوانه ص ١٠٢ و شرح المفضليات «حيث علمنه» و « عجيب » مكان «حيث وجدنه » و « تشيب » .

- (٩) سورة هم آية ٥٥.
- (٧-٧) في ر : صلى الله عليه و سلم .
- (A) بهامش الأصل « بفتح الياء» ، و بالهامش أيضا «الطَّيرَة سبفتح الياء ، التطير == (١١) و الطرق

عيف

و الطّرق من الجبُّت ' .

'قال أبو عبيد': قوله: العِيافة - يعنى زجرَ الطير'، يقال منه: عِفْتُ

بالشيء، ولم يأت مصدر بمعنى التفعل بوزنها إلا الطيّرة و الحيّرة _ تمت من ش (شمس العلوم باب الطاء و الياء) » .

(۱) زاد فى ر: قال حدد ثناه الفزارى مروان و إسحاق الأزرق أو أحدهما عن عوف عن حيان عن قطن بن قبيصة عن قبيصة بن نخارق الهلالى عن النبى صلى الله عليه وسلم ؟ والحديث فى (د) طب: ٣٠ ، (حم) ٣٠ : ٧٧٤ ، ٥ : . و الفائق ١/٤٤ ، و بهامش الأصل « الحبت : الساحر و الكاهن و ما عبد من دون الله » شمس العلوم بأب الحبم و الباء .

(۲-۲) ليس في ر .

(س) و قال أبو موسى المديني في المغيث ص ٤٧٤ و ٤٢٥ « العيافة زجر الطير و الاعتبار بأسمائها و أصواتها و مساقطها ، و أمثال ذلك منها ، مثل قول الشاعر :

[الوافر]

تغنى الطائران يبين سلمى على غصنين من غرب و بان و قال جران العَود: [الطويل]

جرى يوم جئنا بالركاب لؤمها عقاب وشَخّاج من الطير متيبجُ العقاب للعقوبة و الشحاج الغراب للاغتراب و المتيج الذي يعترض في كل وجه ، و قال آخر: [الوافر]

جرت سحا نقلت لها أجيزى نوىً مشمولة فمتى اللقاءُ

أى حالى نوى ، و المشمولة : المكروهة من الشال لأنهم يكرهونها لما فيها من الردو ذهابها بالغيم الذى فيه الحصب و الحياء ، وبنو أسد يذكرون بالعافية و قيل إن قوما من الحن تذاكروا عيافتهم فأتوهم فقالوا : ضلت لنا ناقة فلو أرسلتم معنا من يُعيف ، فقالوا لغليم منهم : انطلق معهم ، فاستردفه أحدهم ثم سار فلقيتهم حسار فلقيتهم خسار فلقيتهم حسار فلقيتهم خسار فلقيتهم خسار فلقيتهم حسار فلقيتهم خسار فلقيتهم خسا

الطير أعيفها عِيافة؛ و يقال فى غير هذا : عافت الطير تعيف عُيبفا - إذا كانت تحوم على الماء، و عاف الطعام يعافه عيافا، و ذلك إذا كرهه. و أما قوله فى الطّرق فانه الضرب بالحصى؛ و منه قول لبيد :

طرق

[الطويل]

و قال : بعضهم يرويه : الضوارق بالحصى ، و معناهما ° واحد ؛ و أصل و قال : بعضهم يرويه : الضوارب بالحصى ، و معناهما ° واحد ؛ و أصل الطرق الضرب ، و منه أسميت مطرقة الصائغ و الحداد مطرقة الأنه يطرق بها [أى - ٧] يضرب [بها - ٧] ، و كذلك عصا النّه تجاد ألتى يضرب بها الصوف أ و الطرق [أيضا - ٧] في غير هذا : الماء الذي قد

= عقاب كاسرة إحدى جناحيها فاقشعر الغلام و بكى فقالوا: ما لك؟ فقال: كسرت جناحا و رفعت جناحا و حلفت بالله مُصراحا ما أنت بانسى ولا تبغى لقاحا ؛ فأما ما روى أن شريحا كان عائفا فالمراد به إصابة الظن لا أنه كان يفعل كفعل أهل الحاهلية » .

- (١) في ر : عافت الطير تعيف عيفة و تعيف عيفا ٠
 - (ع) زاد في ر: الرجل.
 - (٣) البيت في اللسان (طرق) و الفائق ١٤/٣ .
 - (ع) ليس في ر .
 - (ه) من ر، وفي الأصل «معناها».
 - (٦) من ر، و في الأصل « و به » .
 - (۷) من ر .
- (٨) بهامش إلأصل« النجاد ـ بالنون: الذي يعالج الفرش و الوسائد و الأوقية ».

خوصته الإبل و بولت فيه ، فهو طرق و مطروق ؛ و منه حديث إبراهيم [أنه قال - ']: الوُضوء بالطَّرُق أحب إلى من التيمم ، و أما الطروق فانه من الطارق الذي يطرق ليلا ، و أما الإطراق فانه يكون من السكوت ، و يكون أيضا استرخاء في جفون العين ، يقال منه : رجل مطرق ' ؛ و قال الشاعر في عمر بن الخطاب يرثيه : [الطويل] وما كنت أخشى أن تكون وفاته

بِكَفَّى سَبَنْتَىُ ٦ أُزرقِ العينِ مُطرقِ٧

و أما النطارق منه و اتباع القوم بعضهم بعضا ، يقال منه : قد تطارق

⁽۱) من ر

⁽٢) انظر الفائق ٢/٨٠.

⁽س) في ر: فأما .

 ⁽٤) من ر، و في الأصل « مطروق » خطأ .

⁽ه) ليس في ر .

 ⁽٦) بهامش الأصل « يقال سبنتي و سبندى لغتان ـ تمت ش » •

⁽٧) البيت لمزرد بن ضمرار، أخى الشماخ، كما فى اللسان (طرق، سبت)، و حمله أبو تمام فى الحماسة فى مقطوعة للشماخ على أنه روى من شعر منسوب للجن (انظر شرح ديوان الحماسة للرزوق طبع القاهرة سنة ١٩٥٣م م، ١٩٠٥)؛ و قال أبو مجد الأعرابي؛ إنه لجزء أخى الشماخ، و هو الصحيح حواشى اللسان (سبت).

⁽٨) بهامش الأصل « مثناة فوق » ·

⁽۹) في ر: قائه .

٧/ ٤٦

القوم - إذا فعلوا ذلك ، / و منه قبل للتَّسرسة ': المَجَانُ المطرقة - يعنى قد أُطرِقت بالجلود و العصب [أى - '] ألبسته ، وكذلك النعل المطرقة مى التى اضيفت إليها الخرى ؛ أواحد الميجان مِجن و جمعه مِجَانَ الله .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه نهى عن قيل و قالٍ وكثرة السؤال و إضاعة المال ، و نهى عن عقوق الأمهات و وأد البنات و منع و هات .

ضيع

۷ قال أبو عبيد٧: يقال: إن قوله: إضاعة المال؛ [أن-٢] يكون فى وجهين: [أما.-٢] أحدهما و هو الإصل: فما أنفق فى معاصى الله و هو السرف الذى عابــه الله [تبــارك و تعالى-٢] و نهى عنه فيما ما أخبرنى به ابن مهدى: إن كل ما أنفق فى غير طاعة الله من قليل

⁽¹⁾ بهامش الأصل «جمع ترس - تمت ».

⁽۲) من ر٠

⁽٣-٣) في ر: قد اطبقت عليها .

⁽٤-٤) ليست في ر ، و بهامش الأصل « مجن ـ بكسر الميم ـ تمت ش » .

⁽هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم.

⁽۲) الحديث في (خ) أدب: ۲، ۲، (م) أقضية : ۱۲، ۱۱ ، (حم) ٤ : ۲٤٦ ، عم ، و الفائق ۲۸۱/ و فيه رواية أخرى « قيلَ و قالَ » أيضا .

⁽٧-٧) ليس في ر ·

⁽A) من ر ، و في الأصل « فيما » .

⁽٩) زاد في ر: تبارك و تعالى .

أو كثير فهو السرف ' و الوجه الآخر: دفع المال إلى ربه و ليس هو ' بموضع ' ألا تراه قد خص أموال اليتاى فقال [تبارك و تعالى - '] ' وَ البُتَلُوا النَّيْتَامَى حَتِّى إِذَا بَلَغُوا النِكَاحَ فَإِنْ النَّسُتُمُ مَّنُهُمُ رُشُدًا فَادُفَعُو آ النَّيْقِمُ أَمُوالَهُمُ -' ' قال أبو عبيد ' قوله : قَانَ النَّسُتُمُ مَّنُهُمُ رُشُد فَادُفَعُو آ النَّيْهِمُ أَمُوالَهُمُ -' ' قال أبو عبيد ' قوله : قَانَ النَّسُتُمُ مَّنُهُمُ رُشُد الله و خفظ لماله ؛ قال ه أبو عبيد : و لا هذا هو الأصل في التحبُور على المفسد لماله ' ألا تراه قد أمر بمنع اليتيم ' ؟ فهل يكون الحجر إلا هكذا ، و منه قوله : " و لا تُوتُوا الشَّفَهَا قَالَهُ أَمُوالَكُمُ النَّيْ يَعِمَلُ الله ُ لَكُمْ قِيَامًا - ' ' و كذلك قوله الشُّفَهَا قَالَهُ اللهُ النَّهُ لَكُمْ قِيَامًا - ' ' و كذلك قوله الشُّفَهَا قَالَهُ النَّهُ اللهُ النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ النَّعَمَ الله و النَّهُ اللهُ ال

(۱) ف ر: سرف .

(۲) ف ر: له.

(۳) من ر ۰

(٤) سورة ۽ آية ٢.

(ه) زاد في ر: حدثنا جرير بن عبد الحميد عن منصور عن مجاهد في.

(٦) في ر: قال حدثنا يزيد عن هشام عن الحسن .

(٧) ليس **ق** ر .

(م) زاد في ر: ماله.

(٩) سورة ٤ آية ه.

(١٠) سورة ٢ آية ١٨٨ .

19

[أيضا- '] من السؤال عن الامور وكثرة البحث عنها ، كما قال " لَا تَــُسْتُـلُو ًا عَنْ آشَيَاهَ إِنَّ تُبُدُّ لَكُمْ تَسُوُّ كُمْ - " و كما قال "وَ لَا تَجَسَّسُوا - " ". و أما قوله : و' وأد البنات ، فهو من الموؤودة ، و ذلك أن °رجال الجاهلية * كانوا يفعلون ذلك ببناتهم في الجاهلية و كان أحدهم ربما ه ولدت له الابنة فيدفنها وهي حبة حين تولد، و لهذا كانوا يسمون القبر صهراً – أي [إني - '] قد زوّجتها منه؛ قال الشاعر: [الرجز] سميتها إذ وُلدتُ تموت و القبر صَهْرٌ ضامن زمِّيتُ

يا ابنة ' شيخ ما له سُبُروتٌ٬

يقال: أرض سباريت ، والواحد شُبروت ، و هي التي لاشيء فيها ، فهذا ١٠ ما في الحديث من الفقه.

و [فى - '] قوله: نهى عن قيل و قالٍ - نحو و عربية ^ ، و ذلك

وأد

⁽۱) من د .

⁽ع) سورة وأية ر. ر .

⁽٣) سورة وع آية ١٠.

⁽٤) ليس في ر٠

⁽٥-٥) في ر: الرجال.

⁽۲) في ر: بنت ٠

تربيت » ، و أنشد في (سنثرت) العجز فقط كما هبًا. و بهامش رما نصه « السبروت : الشيء القليل ».

 ⁽A) و في المغيث ص ٩ ٨ ع «يقال: قال في الابتداء و قيل في الحواب ، كأنه نهي = أنه

قول

أنه جعل القال مصدرا ، ألا تراه يقول: عن قيل و قال؟ فكأنه قال: عن قيل و قال؟ فكأنه قال: عن قيل و قول؛ يقال على هذا: قلت قولا و قيلًا و قالًا ، قال أبو عبيد: و سمعت الكسائى يقول فى قراءة عبد الله " ذليك عِيْسَى ابْـنُ مَرْيَـمَ قَالَ الْحَقِّ [النَّذِيُ فِيْهِ يَـمُتَرُو أَنَ هِ `] ` ؛ فهو من هذا كأنه قال قول الحق اللذي فيه يمترون " .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^اعليه السلام الله نهى عن التبقر في الأهل و المال • .

= عن كثرة الكلام ابتداء و جوابا ، و قبل: يحتمل أن يريد حكاية أقوال الناس و البحث عنها مما لا يجدى خيرا و لا يعنيه و هو من باب التجسس المنهى عنه ، و يحتمل أن يريد فى أمر الدين أن يقول: قبل فيه كذا و قال فلان كذا ، لا يرجع فيه إلى ثبت و لكن يقلد ما يسمعه و لا يحتاط لموضع اختيار ، من تلك الأقاويل ».

⁽۱) من ر .

⁽۲) سورة ۱۹ آية ۲۴ ٠

⁽٣-٣) ليست فى ر ؛ و فى الفائق ٣٨٣/٣ « و يروى عن قيل و قال أى نهى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا و قال فلان كذا ، و بناؤهما على كونها فعلين محكيين متضمنين للضمير ، و الإعراب على إجرائها مجرى الأسماء خُلوَين من الضمير ، و منه قولهم: إنما الدنيا قال وقيل ، و إدخال حرف التعريف عليه لذلك فى قولهم ما يعرف القال من القيل ، و عن بعضهم: القال الابتداء ، و القيل الحواب ؛ و نحوه قولهم: أعَييتنى من شُب إلى دُبّ » .

⁽ ٤-٤) في ر : صلى الله عليه ٠

⁽۵) و الحديث في (حم) ١: ٣٩٤ ، و الفائق ١٠٤/٠

بقر

' قال أبو عبيدة ' : تفسيره في الحديث أن ابن مسعود رواء عن النبي أعليه السلام أشم قال: فكيف بمال براذان أ و مال بكذا و مال بكذا " – ريد الكثرة و السعة؛ قال الأصمعي: وع هو من هذا ، [و- "] أصل التبقّر التوسع و التفتح ، و منه قيل : بقرت بطنه - إنما هو شققته ه و فتحته . قال أبو عبيد: و من هذا حديث أبي موسى حين أقبلت الفتنة بعد مقتل عثمان "رحمه الله" ، فقال: إن همذه الفتنة باقرة كداه " البطن لايدرى أنى يؤتى له ٢؛ إنما أراد أنها مفسدة للدىن و مفرقة بين الناس و مشتتة أمورهم. وكذلك معنى الحديث الأول [أنه ـ *] إنما أراد النهي عن تفريق الأموال في البلاد/ فيتفرق القلب لذلك . ٧٤ / الف

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلامً": إن أفضل الآيام عندالله * يوم النحر ثم يوم القَرَّ * .

(١-١) في ر: حدثناه حجاج عن شعبة عن أبي التياح عن رجل من طبي عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه و .

- (۲-۲) في ر: صلى الله عليه .
 - (سـس) ليس في ر.
 - (٤) ايس في د ·
 - (ه) من ر .
- (٧) بهامش الأصل « نسخة : كوجع» •
- (٧) راجع الفائق 1.8/1، 1، 0 و بهامش الأصل « أنى يؤتى له _ يعنى كيف يداوى _ تمت » .
 - (۸) زاد فی ر: تبارك و تعالى .
- قال (14)

= عن راشد بن سعد قال یحیی عن عبدالله بن لحی و قال مجد عن عبدالله بن لمی عن عبدالله بن لمی عن عبدالله بن لمی عن عبدالله بن قرط عن النبی صلی الله علیه ؛ راجع الفائق ۲/۳۲۹، (حم) ۲۰۰۰؛ (۱-۱) لیس فی ر .

(٢) بهامش الأصل «سمى التروية لأنهم يطلبون فيــه الماء، و قبل: إبرأهيم تروى في ذبح ولده ــ تمت » .

- (۳) من ر .
- (٤) ليس **ق** ر ٠
- (ه-ه) نو ر: ان رسول الله .
- (٣) زاد في ر : صلى الله عليه .
 - ن ر: خفيفة .
- (A) الحديث في (حم) ٤: ٥٥٠ و الفائق ١/٧٠٥ .

عز و جل "و اَزْلَفْنَا ثَمَّم الْأَخَرِينَ هَ" . و في هذا الحديث من الفقه أنه رخص في النهبة إذا كانت باذن صاحبها و طيب نفسه ، ألا تسمع إلى قوله : من شاء فليقتطع ؟ و في هذا الحديث ما يبين لك أنه لا بأس بنهبة السكّر في الأعراس ، و قد كرهه عدة من الفقهاء ، و في هذا الحديث وخصة بينة .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه ستل عن بعير شرد فرماه بعضهم بسهم حبسه الله به عليه ' فقال النبى عليه السلام : إن هذه البهائم لها أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به هكذا . قال أبو عبيد و أبو عمرو و غيرهما - دخل كلام بعضهم فى بعض ،

⁽١) سورة ٢٦ آية ٢٤.

⁽٢) في ر: فين .

⁽۳) فی ر: ففی ۰

⁽ع) ليس في ر ·

⁽هـه) في ر: صلى الله عليه .

⁽٣) زاد فى ر: حدثنيه المبارك بن سعيد عن أبيه [سعيد بن مسروق] عن عباية ابن رفاعة بن رافع بن خديج عن جده رافع بن خديج عن النبى صلى الله عليه ؟ و الحديث فى (خ) جهاد: ١٩١، ذبائع: ١٥، ١٨، ٣٣، ٣٣، ٣٣، (م) أضاحى: ٠٠ . (ن) صيد: ١٧، ١٥، ٣٣، ١٩٦، (حم) ٣٠: ٣٦، ٤ و الفائق ١/٩ ؟ و بهامش الأصل « يحل من غير ذبح عند أبى حنيفة و صاحبيه و زفر و زيد و الثورى و ابن مسعود ومسروق و طاؤس و الحبن و الشافعى ، و لابد من الذبح له عند مالك و الليث و ربيعة و ابن المسيب متت من ش (باب الهمزة و الباء) » .

[فالوا- '] قوله: أوابد كأوابد الوحش – يعنى بالأوابد التى قسد تو خشت و نفرَت من الإنس؛ يقال منه ' : أبدت و تأبُد و تأبِد ' أبودا و تأبدت تأبدا ، و منه قيل للدار – إذا خلا منها أهلها و خلفتهم الوحش أبد بها : تأبدت ؛ قال لبيد: [الكامل]

بها: تابدت؛ قال لبيد: [الكامل]
عفت الديار محلها فمقامها بمنى تأبيد غولها فرجامها وليست و فى الحديث أنه قيل: يا رسول الله! إنا نَبلقي العدو في غدا و ليست لنا مُدّى فبأى شيء نذبح؟ فقال: أنهروا الدم بما شئتم إلا الظفر و السن نهر أما السن فعظم و أما الظفر فمدى الحبش و فقال بعض الناس في هذا: يعنى السن المركبة في فم الإنسان من و الظفر المركب في أصبعه و اليس بمنزوع و لأنه إذا ذبح بذلك فقد و خَنقَ و احتج فيه بقول ابن عباس ١٠

(۱) من ر .

(٢) في ر: يقال منها قد .

(س) بهامش الأصل « أبد _ بفتح الباء ، يأبد _ بكسرها _ ثمت ش (باب الهمزة

و (لباء) » ·

(٤) الغول و الرجام: موضعان، و البيت في اللسان (أبد، غول، رجم) و في معلقته في شرح القصائد العشر للتبريزي ص ١٢٤.

(م) زاد في ر: هذا .

(١) بهامش ر « صوابه : العيد » و بهامش الأصل « العدو ، صحيح محقق » و هكذا

في المراجع كلها و الفائق ٣/١٣٦٠

(v) ليس في ر .

(/) في ر: الأسنان ·

(﴿) من ر ، و في الأصل : فهو .

فى الذى يذبح بظفره فقال : إنما قتلها خَنْقا ؛ قال : و مع هذا إنه ليس يمكن الذبح بالظفر و السن المنزوعين لصغرهما ، و قال بعض الناس : لا بسل المعنى فى النهى واقع على كل ذابح بسن أو ظفر منزوع " منه أو غير منزوع ، لأن الحديث مبهم - و الله أعلم و فى حديث آخر أن عدى ابن حاتم سأل الذبى عليه السلام فقال : إنا نصيد الصيد فلا نجد ما نذكًى به إلا الظّرار و شقة العصا ، فقال : آمْرِ الدم بما شئت " . قال الاصمعى : الظرار واحدها ظُرَر " ، وهو حجر محدد صلب ، وجمعه ظرار و ظرّان " ؛ قال لبيد يصف الناقة إنها ناقة م تننى الحصى بخفها فقال : [البسيط] قال لبيد يصف الناقة إنها ناقة م تننى الحصى بخفها فقال : [البسيط]

ظرد

⁽١) ق ر: إله .

⁽۲) في ر: أبوعبيد.

⁽٣) من ر، وفي الأصل: بمنزوع.

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه .

^(.) الحديث في (جه) ذبائح : ه ، (حم) ٤ : ٢٥٦ و الفائق ٢٧/٢ .

⁽ج) بهامش الأصل «الظُرَرُ _ بضم الظاء و فتح الراء، واحد الظران و هي الحجارة المحددة ـ تمت ش (باب الظاء و حروف المضاعف) » .

⁽٧) بهامش الأصل « و يقال إنها جمع ظرير [و هو مكان ذو حجارة] » شمس العلوم باب الظاء و حروف المضاعف ؛ و زاد في الفائق ٧/٧ « و قال النضر : الظرار واحد ، و جمعه اظرة ؛ و منه الحديث أن رجلا جاء إلى النبي صلى الله عليه و آله و سلم فقال : إنى كنت أرعى غنمي فحاء الذئب فعدى على نعجة فألتى قصبها بالأرض فأخذت حجرا ظرارا من الأظرة فذبحتها ، فقال : كلها و ألق ما ألتى الذئب منها بالأرض . و يقال للظرار المظرة نحو ملحفة و لحاف » .

⁽A) ليس في ر .

بحسرة تنجل الظرّان ناجية إذا توقد فى الديمومة الظُرّرُ ا و قوله: أمر الدم بمما شئت ، يقول: سَيّله و استخرجه ، و منه قيل: مريت الناقة فأنا أمريها مريا - إذا مسحت ضرعها لينزل اللبن و منه حديث ابن عباس ' رضى الله عنهها' أنه سئل عن الذبيحة بالعُود ، فقال: كل ما أفرى الأوداج غير مثرد ا . قوله: * أفرى الأوداج - يعنى شققها ه وأسال/ منها الدم ، يقال: أفريت الثوب - بالألف - و أفريت المُجلّة ٥ - ٧٤/ب إذا شققتها و أخرجت ما فيها ، فاذا قلت : فريت - بغير ألف ، فان معناه أن قمرى الشيء و تعالجه و تصلحه مثل النعل تحذوها أو النيطع أو القربة و نحو ذلك ؛ يقال ا: فريت أفرى فريا ؛ و منه قول زهير: [الكامل] و لانت تفرى ما خلقت و بع ض القوم يخلق ثم لا يتفرى * ١٠ و كذلك : فريت الأرض - إذا سرتها و قطعتها ؛ و أما الأول : أفريت -

⁽ر) البيت فى اللسان (ظرر، نجل)، و بهامش الأصل « نجل ــ بفتح الجيم ، ينجل ــ بضم الجيم ــ أى رمت بها ــ تمت من ش بضم الجيم ــ أى رمت بها ــ تمت من ش (باب النون و الجيم)».

⁽۲-۲) لیست فی ر .

⁽٣) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن أيوب عن عكرمة عن ابن عباس ؛ الفائق ٢/٣٧٧ ، و بهامش الأصل « التشديد على الراهـ تمت » .

⁽ع) زاد في ر: ما .

⁽ه) بهامش الأصل «بضم الجيم ، وعـاء للتمر [يتخذ] من الخوص (شمس العلوم باب الجيم و ما بعدها من الحروف في المضاعف).

⁽٩) زاد في ر: منه .

 ⁽٧) البيت في ديوانه ص ع م و اللسان (خلق ، فرى) .

بالالف - إفراء - فانه من التشقيق على وجه الفساد . و قوله : غير مثرد ' قال أبو زياد الكلابى : المثرد الذى يقتل بغير ذكاة ، يقال : قد ثردت ذيحتَك - إذا قتلتها من غير أن تفرى الاوداج و تُسيَّل الدم ' ؛ و أما الحديث المرفوع فى الذبيحة بالمَروة فان المَروة حجارة بِيض ، و هى التى تُنقدح منها النار ، قالها الاصمعى و غيره .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ° عليمه السلام ° أنه سمع عمر و الله الله عليه عليه فنهاه عن ذلك قال: فما حلفت بها ۲ ذاكرا و الا آثمرا ^ .

آقال أبو عبيد ?: أما قوله: ذاكرا ، فليس من الذكر بعد النسيان، 1. إنما أراد متكلما به كقولك: ذكرت لفلان حديث كذا وكذا . ثرد

⁽١) بهامش الأصل « مشدد » .

⁽ع) فى الفائق ٢٧٢/٧ «(التَّريـد) أن يغمز الأوداج غمزا من غير قطع من الثرد فى الحصاء، و هو أن يدلك الحصيتان مكانها فى صفنها حتى تعودا كأنها رطبة مثموغة ».

⁽م) في ر: قاله.

⁽٤) و في المغيث ص ه وه « و المروة التي تذكر مع الصفا من ذلك » .

⁽هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽۹-۹) ليست في ر .

⁽٧) كذا في ر و المراجع ، و في الأصل : بهذا .

^{(&}lt;sub>٨</sub>) الحديث فى (خ) أيمان: ٤ ، (م) أيمــان: ١ ، (حم) ٢ : ٣٦ ، ٢ : ٧ ، **٨ ،** و الفائق ١/٣٠ .

أثر

وقوله: و لا آثِرًا - يريد و لا مخبرا عن غيرى أنه حلف به؛
يقول: لا أقول: إن فلانا قال و أبى لا أفعل كذا و كذا ، و من هـذا
[قيل-']: حديث مأثور - أى يخبر به الناس بعضهم بعضا؛ يقال منه:
اثرت - مقصورا ' - الحديث آثره أثرا فهو مأثور و أنا آثِر - على
مثال فاعل؛ قال الاعشى: [السريع]

إن الـذى فيـه تماريتما بتين للسامـع و الآثِـرِ "

و منه حديث ابن عمر حين سأل سلمة بن الأزرق في الرخصة في البكاء على الميت فقال له ابن عمر: أنت سمعت هذا من أبي هريرة؟ قال: نعم قال: و يأثره عن رسول الله صلى الله عليه و سلم؟ قال: نعم و قال: الله و رسوله أعلم قال أبو عبيد: و يقال: إن المأ تُسرة مفعلة من هذا و هي ١٠ المكرمة ممن اثرت من و إنما أخذت من هذا - أي إنها يأثرها قرن عن قرن يتحدثون بها .

- (۱) من ر .
- (۲) ليس في ر .
- (م) البيت في ديوانه ص ١٨ و اللسان (أثر).
- (٤) زاد في ر : و حدثه سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه .
 - (ه) بهامش الأصل «يأثُره ـ بصم الثاء وكسرها » .
 - (-1) ((-1)
- (٧) ازاد فی ر : حدثناه إسماعیل بن حففر عن عجد بن عمر و بن حلحلة عن عجد بن عمر و بن عطاء عن ابن عمر .
 - (۸-۸) سقط من ر .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أن رجلا قال له: يا رسول الله! إنا قوم نتساءل أموالنا ، فقال: يسأل الرجل فى الجائحة و الفَتْتق فاذا اسْتغنى أو كرب استعفّ .

كرب 'قال أبو عبيد': أما قوله: استغنى أوكرب ـ يقول: أو دنا من ذلك و قرب منه ، وكل دان قريب فهو كارب ؛ قال الشاعر و هو ' لعبد قيس بن نُخفاف البرجمى: [الكامل]

اَ بُنَنَى إِن أَبِاكَ كَارَب يومَّـه

فاذا دعيت إلى المكارم فاعجـــل

و أما قوله: في الجائحــة، فانها المصيبة تحل بــالرجل في ماله ١٠ فتجتاحه كله.

و إذا رأيت الباهشين إلى العلا غيرا أكفهم بقاع معجلِ فأعنهم و ابشر بما بَشروا به و إذا هم نزلوا بضنك فانزلِ و الأبيات في شرح المفضليات ص ١٨٥ واللسان (كرب) ؛ و في شرح المفضليات و أجبيل » مكان «أبنى » ، و جبيل ابنه و الشاعر رسم القصيدة لابنه « جبيل » .

1.

(١٥) وأما

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽٢)كذا في رو المراجع وكذا يأتى في الشرح ، و في الأصل « عن » .

 ⁽٣) الحديث في (دى) بيوع: ٢٢ ، (حم) ٥: ٣ ، ه و الفائق ٢٢١/١ .

⁽ ٤ ـ ٤) سقط من ر .

⁽ه) في ر: وأراه .

⁽٦) بهامش الأصل:

و أما الفتّق فالحرب تكون بين الفريقين فيقع بينهم الدماء فتق و الجراحات فيتحملها رجل ليصلح بذلك بينهم و يحقن دماءهم فيسأل فيها حتى يؤديها إليهم؛ و بما يبين ذلك حديثه الآخر: 'قال أبو عبيد 'قال: إن المسألة لا تحل إلا لئــــلائة: رجل تحمل بحمالة من 'قوم ، ورجل أصابته خائحة فاجتاحت ماله فيسأل حتى يصيب سدادا من عيش ه أو قواما من عيش ، و رجل أصابته فاقة و أن قد حلت له المسألة؛ و ما سوى الحجى من قومه أن قد أصابته فاقة و أن قد حلت له المسألة؛ و ما سوى ذلك من المسائل سحت في و أما قوله: رجل تحمل بحمالة ' و رجل أصابته غلى ما فسرت لك ؛ و أما الفاقة: / فالفقر، و قوله: ١٠ في سدد من عيش ، فهو ٧ بكسر السين ، و كل شيء سددت به خللا فهو ١٠ سدد سداد، و لهذا سمى سداد القارورة، و هو صمامها لانه يسد رأسها، و منه سداد الشغر - إذا سد بالخيل و الرجال ؛ قال الشاعر ^: [الوافر]

(1-1) فى ر: حدثناه ابن علية عن أيوب عن هارون بن رئاب عن كنانة بن نعيم عن قبيصة بن المخارق عن النبي صلى الله عليه .

- (۲) فی ر : بین .
- (٣) في ر: الفاقة ٠
- (٤) الحديث في (م) زكاة: ١٠٩، (حم) ٣: ٧٧٤، ٥٠.٠٠
 - (a) ليس في ر·
 - (٦) بهامش الأصل: بفتح الحاء _ تمت .
 - (٧) في ر : هو .
- (۸) زاد فی ر « العر جی ، و اسمه عبد الله بن [عمر بن] عمر و بن عثمان ؛ هذه =

أضاعوني و أيّ فتى أضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغرِ ' و أما السّداد - بالفتح - فانما معناه الإصابة في المنطق ، أن يكون الرجل مسدّدا ، يقال منه اله إنه لذو سَداد في منطقه و تدبيره ، و كذلك الرى ، فهذا ما [جاء -] في الحديث من العربية ؛ و أما ما فيه من الفقه فانه أخبرك لمن تحل له المسألة فحص هؤلاء الأصناف الثلاثة ثم حظر المسألة على سائر الخلق ؛ و أما حديث ابن عمر أن المسألة لا تحل إلا من فقر مُدقيع أو نحرم مُفَظع و أو دم موجع ا ؛ فان هذه الخلال الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبي الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبي الثلاث هي تلك التي في حديث أيوب عن هارون بن رئاب عن النبي الشلام المسألة الإ أن الإلفاظ اختلفت فيهما فلا أرى المسألة التي النبي الن

⁼ النسبة ليست (النسخة: ليس ـ خطأ) عن أبى عبيد، و إنما سمى العرجى لأنه كان ينزل العرج ـ موضع بناحية الطائف»؛ و بهامشها «ما مرالعلم غير مسموع». انظر جمهرة أنساب العرب ص ٧٧:

⁽١) البيت في اللسان (سدد) ، و الشعر و الشعراء ص ١٣٧ طبع مطبعة الفتوح الأدبية بمصر سنة ١٣٧٠ و الأغاني ١٩٥/١ .

⁽۲) ليس في ر .

⁽۳) من ر ۰

⁽ع) من ر ، و في الأصل « من » .

⁽ه)كذا في رو المراجع ، و في الأصل «مفضع » بالضاد ــ خطأ .

⁽٣) الحديث في (جه) تجارات: ٢٥ ، (حم) ٣: ١١٤ ، ١٢٧ و الفائق ١/٤٠٤ . (٧-٧) في ر: صلى الله عليه .

⁽٨) من ر، و في الأصل « فيها » .

هر

تحل في هذا الحديث أيضا إلا لأولئك الثلاثة بأعيانهم .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام': إنى كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها و لا تقولوا مُجرا ' ·

قال "أبو عبيد" قال الكسائى و بعضــه عن الأصمعى و غيرهما: قال: الهُجر الإفحاش فى المنطق و الخنا و نحوه ، يقال منه: أهجر الوجل ه يُـهجر إهجارا؛ * قال الشهاخ بن ضرار الثعلبي *: [الطويل]

كَاجِدَة الأعراق قال ابن ضرة عليها كلاما جارَ فيمه و أهجرا آ لا يروى: الأعراق و الأعراض ، و منه حديث أبي سعيد الخدري أنه

(۱–۱) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(۲) زاد فى ر: قال حدثنيه حجاج عن المسعودى عن علقمة بن مرثد عن ابن بريدة
 عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ؟ الحديث فى (ط) ضحاية: ٨، و الفائق ٣ / ١٩٤.
 (٣-٣) سقط من ر.

(٤) زاد **ق** ر: و ٠

(ه) ليس فى ر،كذا فى الأصل « الثعلبي» _ خطأ ، و هو الشاخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازنى الذبيانى الغطفانى ، أدرك الجاهلية و الإسلام _ انظر الأعلام للزركلى ٣/٥٠٠ و الإصابة ٣/٠٠٠ الترجمة ٣١٥٠ و الأغانى ٨/١٠١٠

(٦) البيت في اللسان (همر)، و فيه أيضا «قال ابن برى: المشهور في رواية البيت عند أكثر الرواة «مبرأة الأخلاق» عوضا من قوله «كاجدة الأعراق». وفي ص٨٦ ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٧ه « ممجدة الأعراق». (٧-٧) في ر: الأعراق و الأعراض يرويان؟ و زاد بعد « يتلوه في الجزء الذي يليه: قال أبو عبيد و منه حديث أبي سعيد الحدرى . الجزء الرابع من كتاب غريب الحديث من تأليف أبي عبيد القاسم بن سلام . قال أبو عبيد» .

(٨) زاد في ر: حدثناه هشيم عن عبد الملك بن أبي سليان عن أبي سعيد الحدرى .

كان يقول لبنيه: إذا طفتم بالبيت فلا تَلغُوا و لا تهجُروا و لا تقاصوا أحدا و لا تكلموه . هكذا قال هشيم: تهجروا ، [قال أبو عبيد - ا]: و وجه الكلام اعندى: تُهجروا في هذا الموضع لان الإهجار كما أعلمتك من سوء المنطق و هو الهُجُر ، و أما الهَجُر في الكلام فانه الهَذيان مثل كلام المحموم و المبرسم ، يقال منه : هجرت فأنا أهجر هجرا او هجرانا افأنا هاجر ، و الكلام مهجور ؛ نقال أبو عبيد عن إبراهيم النخعي ما يثبت هاجر ، و الكلام مهجور ؛ نقال أبو عبيد عن إبراهيم النخعي ما يثبت همه مهجور الله قوله تعالى " لِنَ قَوْمِي اتَّخَذُوا هٰذَا النَّقُرُانَ مَهُجُورٌ رّا ه " قال : قالوا فيه غير الحق ، ألم تر إلى المريض إذا هجر قال غير الحق ؟ [قال : وحد ثني حجاج عن ابن جريج عن مجاهد نحوه - ا] .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي [^] عليه السلام [^] في إشعار الهدى .
 قال الأصمعى: [^] هو أن يطعن [^] في أسنمتها في أحد الجانبين

٦٤

⁽۱) من ر .

⁽۲<u>-۲)</u> في ر : عند نا لا تُهْجروا .

⁽٣-٣) ليس في ر ؛ و زاد في الأصل « و هجيرانا » لم أفهم ما هذا اللفظ .

⁽٤-٤) في ر: و قد روى .

⁽ه) ليس في ر·

⁽٦) زاد في ر: قال حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم .

⁽v) سورة هم آية . س.

⁽۸-۸) في ر: صلى الله عليه .

⁽٩) زاد في ر: الشعار.

⁽١٠) بهامش الأصل « طعن يطعن ـ بضمها ، و يقال : بالفتح ـ تمت ش (باب الطاء و العين) » •

⁽۱٦) بمضع

بمبضع أو نحوه بقدر ما يسيل الدم ، و هو الذى كان أبو حنيفة زعم يكرهه ، و سندة النبى عليه السلام ، في ذلك أحق أن يتبع ؛ قال الإصمعى : أصل الإشعار العلامة ، يقول : كان الذلك إنما يفعل بالهدى ليعم أنه قد جعل هديا ؛ و قال أبو عبيد عن عائشة رضى الله عنها نلا الما تشعر البدنة ليعلم أنها بدنة . قال الاصمعى : و لا أرى مشاعر الحج ه إلا من هذا لانها علامات له ؛ قال : و جاءت أم مَعْبَد الجهني إلى الحسن فقالت [له - "] : إنك قد أشعرت ابني في الناس - أي إنك تركته كالعلامة فيهم ملا . قال أبو عبيد : و منه حديث النبي عليه السلام الا : إن جبريل عليه السلام قال أن أمر أمتك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن فانها من عليه السلام قال أن أمتك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن فانها من المناسة السلام قال أن أن أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن فانها من المناسلام قال أن أن أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن قانها من المناسلام قال أن أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن فانها من المناسلام قال أن أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن قانها من المناسلام قال أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن فانها من المناسلام قال أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أن قانها من المناسلام قال أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من النبي المناسلام قال أنها من النبي المناسلام قال أنها من النبي أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من النبي أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنها من الكلام المناسلام قال أنها من المناسلام قال أنه المناسلام قال أنه المناسلام أنه المناسلام قال أنه المناسلام أنه أنه المناسلام أنه المناسلام أنه المناسلام أنه أنه أ

⁽⁾ كذا في الأصل و ر، و لعل الصواب: و هو الذي كان أبو حنيفة يكرهــه و زعم أنه مثلة .

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه ·

⁽س) في ر: فكان ·

⁽٤-٤) في ر: قال وحدثنا أبو معاوية مما يبين ذلك قال حدثن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت .

⁽ه) من ر .

⁽١) كذا الحديث في النهاية ٢٤٣/٢.

⁽v) في ر: في الناس.

⁽٨) في ر: أتام فقال .

⁽م) من رو المراجع ، وفي الأصل «عند التلبية » .

شعار ' الحج'؛ و منه شعار العساكر إنما يسمون بتلك الأسماء علامة لهم ليعرف الرجل بها "رُفقته . و منه حديث عمر حين رمى رجل الجمرة فأصاب صلعته فاضباب الدم [ونادى رجل رجلا: يا خليفة - "] فقال رجل من خثعم': أشعر أمير المؤمنين دما، ونادى رجل يا خليفة! ليقتلن ما أمير المؤمنين فقتل .

4 / اب

و قال أبو عبيد: في حديث النبي اعليه السلام ال أنه أمر باخراج

- (٧) الحديث في (جه) مناسك: ١٠ و النهاية ١/٩٤٧ .
 - (م) سقط من ر
- (٤) في ر: فسال؟ و بهامش الأصل « اضباب ـ أي سال » شمس العلوم باب الضاد و حروف المضاعف .
- (ه) مِن رو الفائق 1 / ٦٦٤ ، و زاد في الفائق «و هو [أى خليفة] اسم رجل » .
- (٦) كذا فى الأصل و ر ، و فى الفائق و النهايــة ٧ / ٢٤٧ « من بنى طب » و قال الزمخشرى « لهب: قبيلة من اليمن ، فيهم زجر و عيافة ، قال كثير:

[الطويل]

تيممت طبا أطلب العلم عندهم وقدرد علم العائفين إلى لهب» (٧) زاد في الفائق «والله! لا يقف هذا الموقف أبدا » ٩٦٤/١ .

- (۸) و الصواب « فتطير به » .
 - (٩-٩) ليست في ر.
- (١٠-١٠) في ر: صلى الله عليه.

⁽١) بهامش الأصل « الشعار ـ بكسر الشين لا غير » ، و في الِنها ية ٣٤٣/ « فانها من شعائر الحج » .

اليهود و النصاري من جزيرة العرب ` .

قال [قال-] أبو عبيدة: جزيرة العرب ما بين حفر أبى موسى جزر إلى أقصى البين في الطول، و أما العرض فما بين رمل يَبَّرِين إلى منقطع الساوة؛ [و-'] قال الأصمعى: جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول، و أما العرض فمن تُجدّة و ما والاها من ساحل ه البحر إلى أطوار الشام ، قال أبو عبيد: فأمر النبي [صلى الله عليه-'] باخراجهم من هذا كله ؛ فيرون أن عمر إنما استجاز [إخراج -'] أهل مجران من اليمن - و كانوا نصارى - إلى سواد العراق لهذا الحديث، مكذلك إجلاؤه أهل خيبر إلى الشام و كانوا يهودا .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" فيمن خرج مجاهدا ١٠

⁽۱) الحديث في الفائق ۱۸۹/، و بهامش الأصل ه [سميت جزيرة] لأنها جزرت عن البحور لأنها قد أحاط بها بحر فارس و الحبش و دجلة و الفرات ــ تمت ش (باب الحيم و الزاى) » و فيه الحديث أيضا .

⁽۲) من ر ۰

⁽م) زاد في الأصل «عدن » خطأ ·

⁽٤) في معجم البلدان م/... « جزيرة العرب قد اختلف في تحديدها » .

⁽ه) بهامش الأصل « نجران بن زيدان بن سبا الأوسط سمى به وادى نجران ، و كان اسمه الأول الراهه (كذا) ـ تمت ش » باب النون و الحيم ، و ليس فيه العمد الأول .

⁽٦-٦) في ر: صلى الله عليه و سلم .

فى سبيل الله قال: فان لسعته دابة أو أصابه كذا وكذا فهو شهيد و من مات حتف أنفه - قال الذى سمع هذا الحديث من النبي عليه السلام : إنها لكلمة ما سمعتها من أحد من العرب قط قبل رسول الله عليه السلام - فقد وقع أجره على الله ، و من قُبيل قَعْصا فقد استوجب المآب .

و تقال أبو عبيد": أما قوله: حتف أنفه ، فانه أن يموت موتا على فراشه من غير قتل و لا غرق و لا سَبُع و لا غيره ؛ "و قال: كان" يقول فى السمك: ما مات حتف أنفه فلا تأكله " – يعنى الذى يموت منه فى الماء ، كأنه كره الطافى ؛ [قال – "] و قد رواه بعض أصحابنا عن ابن عيينة : ما مات حتفا فيه – يعنى فى الماء ، و لا أراه حفظ هذا عن ابن عيينة ، و كلام العرب هو الأول .

⁽١) بهامش الأصل « لسع _ بفتح السين فى الماضى و المستقبل _ تمت ش (باب اللام و السين) » ؛ و فى (حم) ٢٣٦/ « لدغته » و فى الفائق ٢٣٦/ « رفسته » . (٢-٧) فى ر : صلى الله عليه .

⁽٣-٣) ليس في ر .

⁽٤) زاد في ر: تبارك و تعالى .

⁽ه) زاد فى ر: حدثناه يزيد عن عهد بن إسحاق عن عهد بن إبراهيم عن عهد بن عبد الله ابن عتيك عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) ؛ : ٢٣٩ الفائق ١/٢٣٦. (---) فى ر: و كذلك حديث ابن عيينة عن ابن أبى نجيح الأعزج عمن سمع عبيد من عمر .

⁽v) الحديث في النهاية ٢٣٢/١

⁽۸) من د .

۱۷) و القعص

و القَعْص أن يضرب الرجل بالسلاح أو بغيره فيموت فى مكانه قعص قبل أن ينريم أن فذلك الصيد وكل شيء .
وكل شيء .

و أما المآب فالمرجع ، قال الله [تبـارك و -] تعالى " وَ اِنَ لَـهُ أُوبِ عِنْدَنَا لَـرُلَـفْـى وَ حُسُنَ مَـاكِ مَ" "

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه إذا سافرتم في الخصب فأعطوا الركب أسنتها .

تقال أبو عبيد : أما قوله: الركب فانها جمع الركاب ، و الرِكاب هي ركب الإبل التي يسار عليها ، ثم تجمع الركاب فيقال: رُكُب .

و أما قوله: أسنتها، فانه أراد الأسنان، يقال: أمكنوها من الرعى؛ ١٠ سنن قال ٢: و هذا كحديثه الآخر^: إذا سافرتم في الخصب فأعطوا الإبل حظها

- (1) بهامش الأصل «رام يريم أى زال من مكانه تمت ش (باب الراه والياء)».
 - (۲) من ر .
 - (٣) سورة ٨٨ آية . ٤ .
 - (٤-٤) في ر: صلى الله عليه .
- - (۳-۹) ليس في ر .
 - (v) ليس **ف** ر .
- ($_{\Lambda}$) زاد فی ر : قال أبو عبید حد ثناه عنبسة بن عبد الواحد [بن أمیة] بن عبد الله ابن سعید بن العاص عن یونس عن الحسن قال قال رسول الله صلی الله علیه $_{2}$

من الكلاً ، و إذا ' سافرتم فى الجُدوبة فاستنجوا ، ' قال أبو عبيد ' : و قوله ' الاسنة ، و لم يقل : الاسنان ، و هكذا الحديث ؛ و لا نعرف الاسنة فى الكلام الا أسنة الرماح ، فان كان هذا محفوظا فهو أراد جمع السن ، فقال : أسنة ، فصار جمع الجمع ! هذا وجه فى أسنان ، ثم جمع الاسنان فقال : أسنة ، فصار جمع الجمع ! هذا وجه فى نجا ه العربية ، و قوله : فاستنجوا – يريد : فانجوا ، إنما هو استفعلوا من النجأه ، و قال أبو عبيد : فى حديث النبي محليه السلام فى قتلى أجد : ز مّلوهم فى دمائهم و ثبابهم * ، و ن هو من حديث غير واحد ` .

^{= (} ما بين الحاجزين من التهذيب ١٦١/٨).

⁽١) في ر: فإذا.

⁽۲-۲) ليس في ر .

⁽٣) في ر: فقوله .

⁽ع) في ر: فانه .

⁽ه) قال الزنخشرى: معنى قوله: أعطوا الركب أسنتها: أعطوها ما تمتنع به من النحر لأن صاحبها إذا أحسن رعيها سمنت و حسنت في عينه فينفس بها من أن تنحر، فشبه ذلك بالأسنة في وقوع الامتناع بها، هذا على أن المراد بالأسنة جمع سنان، وإن أريد بها جمع سن قالمني أمكنوها من الرعي _ انظر الفائق 1/....

⁽٦) نی ر : وجهه .

⁽٧) فى ر : فاستفعلو ا .

⁽۸-۸) فی ر: صلی الله علیه .

⁽٩) الحديث فى (ن) جنائز: ٢٨، جهاد: ٢٧ ، (حم) ٥ : ٣٠١ و الفائق 1/. ٤٥؟ و فيه « زملوه فى ثيابه فتزمل و ازّمل » .

⁽۱۰) ليس في ر .

⁽١١) زاد في ر: عن الزهرى عن عبد الله بن تعلبة بن صعير عن النبي صلى الله عليه.

اللَّى فيها دماؤهم، وكذلك كل ملفوف فى ثياب فهو مُزَّمِّل؛ و منه حديث اللَّى فيها دماؤهم، وكذلك كل ملفوف فى ثياب فهو مُزَّمِّل؛ و منه حديث النبى "عليه السلام" فى المغارى فى أول يوم، ما رأى جبريل اعليه السلاما قال: فَجُثِثْتُ منه فَرُقًا ، [و بعضهم - [] يقول: جُثِثْتُ – قال الكسائى: هما جميعا من الرعب، يقال: رجل مَجْوُو تُكَ و مَجْثُو تُكَ – ه جث قال: فاتى خديجة ارضى الله عنها افقال: زملونى الله عنها اله عنها الله عنه الله عنها الله عنه عنها الله عنها الله عنه الله عنه الله عنها الله عنها الله عنه عنها

فاذا فعل الرجل ذلك بنفسه قيل: قد تزمّل و [قد - آ] تدثّـر، و هو زمل متزمّل و متدثّـر، فادغم التاء و قال: مزّمل و مبَّثر، و بهذا نزل القرآن بالإدغام؛ وكذلك مُدَّكر إنما هو مُدُرّتَكِر فأدغمت التاء و حولت الذال

- (۱-۱) ليست في دو .
- (۲-۲) في ر : بثيابهم .
- (٣-٣) في ر : صلى الله عليه .
 - (٤) سقط من ر .
 - (ه) في ر: جثنت .
 - (٦) من ر
- (۷) الحديث في (حم) ٣: ٢٥، ٢٠ ، ١٠ و انظر الفَّائق ١ /١٣٠ و ١٩٤ و فيه
- « و الثاء بدل مر فاء ، جنف الشي بمعنى جعف _ إذا قلع من أصله ؟ قال زيد
 - الفوارس: [الكامل]
 - و لوا تكبّهم الرماح كأنهم أنل جأنتَ أصواء و أثاب »، و فيه « و هو أيضا من جث و اجتث ـ إذا قلم » .
 - (A) في ر: فان أدغم.

دالا . قال أبو عبيد: و فى هذا الحديث من الفقه أن الشهيد إذا مات فى المعركة لم يغسل / و لم تعزع عنه ثيابه ، ألا تسمع إلى قوله : زملوهم بثيابهم و دمائهم ؟ قال : إلا أنى سمعت محمد بن الحسن يقول : يعزع عنه الجلد و الفرو ، قال : و يترك سائر ثيابه عليه ، هذا قال : و أحسبه قال : و السلاح ، قال ' : و يترك سائر ثيابه عليه ، هذا قال : و أدا مات فى المعركة ، فان رفع و به رَمَق غسل و صلى عليه ؛ قال : و أهل

إذا مات في المعرفة ، قال رفع و به رمق عسل و صلى عليه : قال : و اهل الحجاز لا يرون الصلاة على الشهيد إذا حمل من المعركة ميتا و لا الغسل ، و أهل العراق يقولون : لا يغسل و لكن يصلى عليه .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام ً أنه أراد أن يصلى على جنازة فجاءت امرأة معها مُجَسَيرٌ ' فما زال يصيح بها حتى توارت ، بآجام المدينة ' .

`قال أبو عبيد': [أما - '] قوله: بآجام المدينة ^- يعنى الحصون، و هذا

أجم

(۱۸) کلام

⁽١) سقط من ر .

⁽۲) فى ر: و قع ، و بهامشها « أظنه: رفع » .

⁽۳-۳) فی ر: صلی الله علیه ۰

⁽٤) بهامش الأصل «مُجْمَر _ بكسر الميم الأولى ، و فيها لغة بالضم [مُجْمِر] _ تمت ش (باب الحيم و الميم) » .

⁽ه) زاد فى ر:حدثناه هشيم و يزيد عن إسماعيل بن أبى خالد سمع حنش بن المعتمر يحدثه عن النبي صلى الله عليه ؛ راجع الفائق ١٤/١ .

⁽۹-۹) ليست في ر .

⁽٧) من ر .

⁽A) زاد في ر: فانه.

كلام أهل الحجاز، واحدها: أُمُجم؛ قال امرؤ القيس يصف شدة المطر: [الطويل]

و تَسْيَمَاءً لم يَسْرَكُ بها يَجْدُع نخلة ولا أُجُمَا اللاَمَشِيْدًا بِجَنْدَلِ وَ ازعم أَبُو عبيد أَن المَشيد المعمول بالشيد و هو الجص ، و أَمَا المشيّد فهو المطوّل . و أهل الحجاز يسمون الآجام [أيضا -] الآطام ، وهو ° ه مثلها واحدها: أَنْظُم .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': عليكم بالباءة – ممدود – فانه أغض للبصر و أحصن للفرج ، فمن لم يقدر فعليه بالصوم فانه له وجاء ،

^قال أبو عبيد^: قال أبو زيد و غيره في الوجاء: يقال للفحل إذا

رُضّت أنثياه: قد وُ جِئ وجاء - ممدود" - فهو موجوء و قد وجأتــه؛ ١٠ وجأ

⁽١) في الفائق ١٤/١ «سمى بذلك لمنعه المتحصن به من تسلط العدو ، و منه الأجمة لكو نها ممنعة » •

⁽۳) لیس فی ر .

⁽٤) من ر .

⁽ه) كذا فى الأصل و ر ، و بهامش ر « هى » .

⁽۲-۲) في ر : صلى الله عليه .

⁽٧) زاد في ر: قال حدثناه أبو معاويــة عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه ؛ الحديث في (ت) نكاح: ١٠

⁽۸-۸) لیست فی ر .

فان نزعت الأنثيان نزعا فهو خصى - و قد خصيته خصاء؛ فان شدّت الأنثيان شدا حتى تندرا قيل: قد عصبته [عصبا - ا] فهو معصوب . قال أبو عبيد: قوله ": أفانه له أ وجاء - يعنى أنسه يقطع النكاح لأن الموجوء لا يضرب ، و [قد - ا] قال بعض أهل العلم: وجأ - بفتح الواو مقصور - يريد الحفا، و الأول أجود في المعنى لأن الحفا لا يكون إلا بعد طول مشى أو عمل، و الوجاء الانقطاع من الوصل ".

قال: و یروی فی حدیث آخر ما یشبهه ٬ ٬ و قال أبو عبید ٬ قال رسول الله صلی الله علیه و سلم: صوموا و وَ قُروا أشعاركم فانها مَجفرة ٬ مقطعة للنكاح و نقص الماء ٬ تقول ٔ للبعیر إذا أكثر الضراب حتی

ينقطع

⁽۱) من ر .

⁽٢) بهامش الأصل « من ش: معصوب _ بالعين و الصاد مهملتين _ تمت (٣) بهامش العلوم باب العين و الصاد) » .

⁽٣) في ر: فقوله .

⁽٤-٤) ليس في ر .

⁽ه) و فى النهاية ٢٠٦/٤ «و روى وجى بوزن عصا، يريد التعب و الحفى، و ذلك بعيد إلا أن يراد فيه معنى الفتور لأن من وجى فتر عن المشى، فشبه الصوم فى باب النكاح بالتعب فى باب المشى».

⁽٦) في ر: الأصل.

⁽٧-٧) فى ر: قال حد ثناه ابن أبي عدى عن حسين المعلم عن قتادة عن الحسن قال.

⁽٨) الحديث في الفائق ١/٠٠٠ و النهاية ١/٩٥١.

⁽٩)فى ر: يقال .

ينقطع: قد جفر يحفُر ' جُفورا فهو جافر؛ و قال ذو الرمة "يصف النجوم":

[الطويل]

و قد عاوض الشَّعرى" سهيلٌ كأنه قريعُ هجانٍ عارضُ الشولَ جافرُ • و ايروى: "يتبع الشول". و في هذا الحديث من العربية قوله: فعليه بالصوم ، فأغرى غائبا ، و لا تكاد العرب تغرى إلا الشاهد ، يقولون: ٥ علیك زیدا و دونك عمرا^۷ و عندك ٬ و لایقولون: علیه زیدا ٬ إلا فی هذا الحديث، فهذا حجة لكل من أغرى غائباً .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^ عليه السلام^ أنه قال لسراقة ان أجعشم: ألا أدُلُّك على أفضل الصدقة ؟ ابنتك مردودة عليك ليس لها كاسب غيرك.

(١) بهامش الأصل « جفر _ بفتح الفاء، يجفر _ بضمها _ تمت (شمس العلوم باب الحيم و الفاء)».

- $(\gamma \downarrow \gamma)$ سقطت من ر
 - (م) في ر: الشعرا.
 - (٤) في ر: يتبع ٠٠
- (ه) كذا البيت في اللسان (جفر) .

(٦-٦) و في ر: [الطويل]

ةَ.ر يَعُ هجان عارضَ الشولَ جافـرُ » ُ « و قد لاح للسارى سمهيلٌ كأنه البيت كذا في ديوانه ص مهرو.

- (_√) ليس في ر .
- (۸-۸) فى ر: صلى الله عليه و سلم.
- (٩) الحديث في (جه) أدب: ٣، (حم) ٤: ١٧٥ و الفائق ٤٧٤/٠

ردد قال الأصمعي: المردودة المطلقة؛ قال أبو عبيد: و إنما هذا كناية عن الطلاق؛ وكذلك حديث الزبير 'رضى الله عنه، قال أبو عبيد: إن الزبير' جعل دوره صدقة، قال: و للردودة من بناته أن تسكن غيير مضرة و لامُضَر بها، فان استغنت بزوج فلا شيء لها؟ . و أما المرأة الراجع فانها التي مات عنها زوجها فرجعت إلى أهلها؛ و في حديث الزبير من الفقه أن الرجل يجعل الدار و الأرض وقفا على قوم ويشترط أن بزيد فيهم من شاء و ينقص منهم من شاء فيجوز له ذلك، و إنما جاز هذا في الوقف خاصة دون الصدقة أن الماضية الأن حكمها الاترى أن الوقف محاصة دون الصدقة أن الماضية الأن عند بحوز أن لا يخرجه صاحبه في قول بعضهم ،

⁽¹⁻¹⁾ فى ر:حدثناه أبو يوسف القاضى عن هشام بن عروة أن ابن الزبير ؟ و فى الفائق ٤٧٤/١ «و منه حديث ابن الزبير» و قال ابن الأثير فى النهاية ٢٠/٠٪ «و منه حديث الزبير».

⁽٢) راجع الفائق ١/٤٧٤.

⁽٣) في ر : ابن الزبير ـ و كذا في الفائق و مر ما فيه .

⁽ع) في ر: أنه .

⁽ه) كذا في ر ، و في الأصل «و يجوز » ·

⁽٣) زاد في ر: النافذة.

 $⁽v_{-V})$ من ر ، و في الأصل « لأنها حكها » .

⁽ A-A) من ر ، و في الأصل « يجوز ألا يخرج » .

⁽١٩) وقال

وقال أبو عبيد في حديث النبي 'عليه السلام': في العُمْرَى و الرَقبي إنها لمن أُعْمِرها و لمن أرَّقِبها و لورثتها من بعدهما '

[قال أبو عبيد - "]: و تأويل العمرى أن يقول الرجل للرجل: عمر هذه الدار لك عمرى؛ *و قال أبو عبيد * عن عطاء فى تفسير العمرى بمثل ذلك أو نحوه .

و أما الرقبى فهو ° أن يقول الرجل للرجل: إن مت قبلى رجعت رقب إلى و إن مت قبلى رجعت رقب إلى و إن مت قبلك فهى لك ، `و قال أبو عبيد عن قتادة ` : الرقبى أن يقول الرجل للرجل كذا وكذا لفلان فان مات فهو لفلان .

قال أبو عبيد: و أصل العمرى عندنا إنما هو مأخوذ من العمر، ألا تراه

يقول: هو لك عمرى أو عمرك؟ و أصل الرقبى من المراقبة فكان كل واحد ١٠ منهما [إنما - "] يرقب موت صاحبه ، ألا تراه يقول: إن مت قبلى رجعت إلى و إن مت قبلك فهى لك؟ فهذا ينبئك عن المراقبة ، و الذي كانوا يريدون بهذا أن يكون الرجل يريد أن يتفضل على صاحبه بالشيء

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽٢) كذا في الفائق ٢/٥٨٠ ، (حم) ٥ : ١٨٥ و (جه) هبات ٤ .

⁽۳) من ر .

⁽٤-٤) في ر : و قد حدثني حجاج عن ابن جريج .

⁽ه) في ر: أما الرقبي فأن ابن علية حدثني عن حجاج بن أبي عثمان قال سألت أبا الزبر عن الرقبي فقال هو .

⁽٦-٦) في ر : و حدثني ابن علية أيضاعن سعيد بن أبي عروبة .

⁽v) من ر ، و في الأصل « التي » .

فيستمتع منه مادام حيا، فاذا مات الموهوب له لم يصل إلى ورثبته منه شيء، فجاءت سنة النبي اعليه السلام ا بنقض ذلك إنه من ملك شيئا حياته فهو لورثته من بعد موته ، و فيه أحاديث كثيرة ا أن رسول الله صلى الله عليه و سلم قضى بالعمرى للوارث ا ، و قال صلى الله عليه و سلم : لا رقبى فن العمرى جائزة لاهلها م او قال النبي صلى الله عليه و سلم : لا رقبى فن أرقب شيئا فهو لورثة المرقب المرقب . قال أبو عبيد : و هذه الآثار أصل الكل

(٢) زاد فى ر: حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو عن طاؤس عن حجر المدرى عن زيد بن ثابت .

- (س) الحديث في (ن) عمرى: ١ ، (جه) هبات س ·
- (٤-٤) فى ر: قال وحد ثنا سفيان بن عيبنة عن عمرو عن سليمان بن يسار أن طارقا أمير اكان بالمدينة قضى بالعمرى للوارث عن قول جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه و آله (راجع حم ٣٨١/٣)، قال و حد ثنا إسماعيل بن جعفر عرب عد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هر مرة عن النبى .
 - (٥) الحديث في (حم) ٥: ١٠٠
- (٣---) فى ر: قال و حدثنا ابن علية عرب ابن أبى نجيح عن طاوس قال قال رسول الله .

من وهب هبة و اشترط فيها شرطا باطلا كالرجل يهب للرجل جارية على أن لاتباع و لاتوهب أو على أن يتخذها سرية أو على أنه إن أراد يعها فالواهب أحق بها - هذا و ما أشبهه من الشروط - فقبضها الموهوب له على ذلك و عوض الواهب منها فالهبة جائزة ماضية و الشرط فى ذلك كلمه باطل ، قال أبو عبيد: و كان مالك يقول: إذا أعمر الرجل فالرجل دارا فقال: هي لك عمرك وانها على شرطها واذا مات الموهوب له رجعت إلى الواهب إلا أن يقول: هي لك و لعقبكِ من بعدك .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه سأل رجلا: مل صُمت من سرار هذا الشهر شيئا؟ قال: لا ، قال: فاذا أفطرت، من رمضان فصم يومين ¹ .

"قال أبو عبيد" قال الكسائن و غيره: السِرار آخر الشهر ليـلة سرر ستسِرُّ الهلال . قال أبو عبيد: و ربما استسر ليلة و ربما استسر ليلتين إذا تم الشهر؛ و أنشدني الكسائي: [الرجن]

- (١) فى ر: إن الهبة جائزة و إن الشرط باطل .
 - (٢-٢) في ر: فانهما على شرطهما إذا .
 - (۴-۳) فی ر: صلی الله علیه.
- (ع) زاد فى ر: حسد ثناه يزيد بن هارون عن الجريرى عن أبى العلاء بن الشخير عن أخيه مطرف عن عمر ان بن حصين عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) عن أخيه مطرف عن عمر ان بن حصين عن النبى صلى الله عليه ؛ الحديث فى (حم) عن أخيه و الفائق ١٩٨٧،
 - (ه-ه) ليس في ر ·
 - (۲) ف ر: أنشدنا.

نحن صَبَحنا عامرا في دارها تجرُدا تعادى طَرَفَ نهارِهَا عشية الهــــلالِ أو سرارهَا ا

و' قال أبو عبيد: و فيه لغة أخرى: سرر الشهر ، و في هذا الحديث من الفقه أنه [إيما-] سأله عن سرار شعبان فلما أخبره أنه لم يصمه من الفقه أنه يقضى بعد الفطر يومين ، 'قال أبو عبيد': فوجه الحديث عندى - و الله أعلم - أن هذا كان من ندر على ذلك الرجل في ذلك الوقت أو تطوع قد كان ألزمه نفسه ، فلما فاته أمره بقضائه ، لا أعرف للحديث وجها غيره ، و قال وأيضا أنه لم ير بأسا أن يصل رمضان بشعبان إذا كان لا يراد به رمضان ، إنما يراد به التطوع أو النذر يكون في ذلك الوقت ؛ و مما يشبه هذا الحديث حديثه الآخر : لا تقدموا رمضان يبوم و لا يومين الا أن يوافق ذلك صوما كان يصومه أحدكم ، فهذا معناه التطوع أيضا ، فأما إذا كان يراد مه رمضان فلا لأنه خلاف الإمام و الإياس .

⁽١) الرجز في اللسان (سرر) بدون النسبة .

⁽۲) ليس في ر ·

⁽۳) من ر .

⁽ ع - ع) ليس في ر ٠

⁽ه) ن ر: و نيه .

⁽٣) من ر ، و في الأصل: بيومين .

⁽v) في ر: صوم ·

⁽A) في ر: سيد.

^() بهامش الأصل « الإمام عام في الأيمة - تمت » .

۸ (۲۰) و قال

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أنه مر بامرأة مُجتّ فسأل عنها فقالوا: هذه امرأة ' لفلان ، فقال: أيليّم بها؟ فقالوا: نعم فقال: لقد هممت أن ألعنه لعنا يدخل معه فى قبره ، كيف يستخدمه و هو لا يحل له؟ أم كيف يورّثه و هو لا يحل له " .

'قال أبو عبيد': أما قوله: مجح ' فانها الحامل المقرب؛ وأما ه جح قوله: كيف يستخدمه أم كيف يورثه ' فان وجه الحديث أن يكون الحمل قد ظهر بها قبل أن 'تسبى ' فيقول: إن جاءت بولد و قد وطاها بعد ' ظهور الحمل لم يحل له أن يجعله مملوكا ' لأنه لايدرى لعل الذى ظهر لم يكن حملا و أنه ' حدث الحمل من وطاه ' فان المرأة ربما ظهر

⁽۱-۱) في ر: صلى الله عليه ٠

⁽۲) في ر و الفائق: أمة ٠

⁽س) زاد فى ر: حدثناه يزيد عن شعبة عن يزيد بن خمير عن عبد الرحمن بن جبير ابن نفير عن أبيه عن أبى الدرداء عن النبى صلى الله عليه ؟ الحديث فى (دى) سير: ٧٠٠ ، (حم) ٣: ٤٤٦ و الفائق ١٧١/١ .

⁽٤-٤) ليس في ر .

⁽ه) بهامش الأصل « أجحت ـ بفتح الجيم و فتتح الحاء المهملة مشددة ـ السبعة و المرأة أى ـ أقربت ، فهي مجتح ـ تمت منش (باب الجيم و ما بعدها من الحروف في المضاعف) » . و قال الزنخشرى في الفائق « الجُح : جرو الحنظل و البطيخ فشبه به الجنن ، فقيل للحامل : مجح » .

⁽٦) زاد في ر: كان .

⁽٧) من ر ، و في الأصل: بغير ــ خطأ .

⁽۸) في ر: و إنما .

بها الحمل ثم لا يكن شيئا حتى يحدث بعد ذلك ، فيقول: لايدرى لعله ولده ، و قوله: أم كيف يورَّثه ؟ يقول: لايدرى [لعل-] الحمل [قد-] كان بالصحة قبل السّبى [فكيف يورثه - ا] ؛ و إنما نرى من هذا الحديث أنه نهى عن وطء الحوامل من السّبى حتى يضعن . و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه سأل عاصم و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه سأل عاصم

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه سأل عاصم ابن عدى الأنصارى عن ثابت بن الدحداح و تُورُفى: هل تعلمون له نسبا فيكم؟ فقال: لا ، إنما هو آيي فينا ، " فقضى رسول الله عليه السلام عيراثه لابن أخته .

^۷قال أبو عبيد^۷: قال الاصمعى: [أما - ^۲] قوله: آتِی^۳ فينا ؛ فان الاتی الرجل یکون فی القوم لیس منهم ، و لهذا قبل للسیل الذی یأتی من بلد

أبي

⁽١)كذا في الأصل و ر ، و لعل الصواب: لا يكون، و قد يجوز من كنّ يكنّ.

⁽۲) من ر .

⁽۳) فی ر:یراد.

 ⁽٤-٤) فى ر : صلى الله عليه .

⁽ه) زاد في ر: قال .

⁽٦) زاد فى ر: قال حدثناه عباد بن عباد عن مجد بن إسحاق عن يعقوب بن عتبة عن مجد بن يحيى بن حبان عن عمه واسع بن حبان رفعه ؛ الحديث فى (دى) فر ائض: ٨٠ و الفائق ١٠/١.

⁽٧-٧) ليس في ر .

⁽A) بهامش الأصل « وزنه: تفعيل ، مصدره: أتيت ــ بتشديد التاء ، فأنا أؤتيه ــ بتشديدها ــ تمت من ش (باب الهمزة و التاء) » العله خطأ ، لأنه فعيل من أتى ياتى لامن أتى يؤتى ،

قد مُطر فيه إلى بلد لم يمطر فيه: فذلك `آتِيّ؛ قال العجاج: [الرجز] سَيْلُ آتَيّ مَدَّةٌ آتِي ٢

قال منه: قدا أثنيت السيل فأنا أؤتنيه - إذا سهلت سبيله اليخرج من موضع إلى موضع أو أصل هذا من الغربة و لهذا قيل: رجل أتاوى - إذا كان غريبا فى غير بلاده؛ و منه حديث عثمان "رضى الله عنه" حين ه بعث إلى عبد الله بن سلام رجلين فقال لهما: قولا: إنا رجلان أتاويان ٥٠ وقد قال بعض أصحاب الحديث فى حديث ثابت بن الدحداح: إن عاصم الن عدى قال: إنما هو آت فينا ممدود ، فجعله من الإتيان و ليس هذا بشيء، و المحفوظ ما قلت لك: أتى ٨- بتشديد الياه و فى هذا الحديث من الفقه أنه أعطى الميراث ابن الاخت لما الله وارثا فورث ١٠ من الفقه أنه أعطى الميراث ابن الاخت لما الله يجد له وارثا فورث ١٠

- (ا) زاد في ر: السيل ·
- (أي نبله في اللسان (أتى) :

«كأنه و الهـول عسكريّ» ·

- (\\ ليس في ر .
- ﴿ إِلَّهِ عَلَى رُ : مِن مُوضِعِ إِلَى مُوضِعِ لِيَخْرُ جِ إِلَيْهِ .
 - (هـه) ليس في ر .
- (إ) هما سليط بن سليط و عبد الرحمن بن عتاب ، كما في الفائق ١ / . ١ .
- () زاد فی الفائق « و قد صنع الناس ما تری فما تأمر ؟ فقالا له ذلك ، فقال: استها بأ تاویین و لکنکما فلان و فلان و أر سلکما أمیر المؤ منین » . سیأتی الحدیث بتهامه فی بیان أحادیث عثمان بن عفان رضی الله عنه .
 - (N) بهامش الأصل «مقصور » .
 - (م) في ر: ميراته.
 - (. ٫ ـ ٫ ٫) فی ر : لم يوجد له وارث .

ابن أخته لأنه من ذوى الأرحام ، و فيه اكتفاء ' بمسألة رجل واحد عن نسبه ' لم يسأل غيره .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام و ذكر فتنة تكون في أقطار الارض كأنها صَياصِي بقر ْ .

و [قوله: صياصي بقر- °] يعني قرونها ، و إنما سميت صياصي لأنها حصونها التي تحصن بها من عدوها ، وكذلك كل من يحصن بحصن فهو له صيصية ؛ قال الله عز و جل "و آئز لَ الَّذِيْنَ ظَاهَرُو هُمُّم مِّنْ آهُلِ الله عن صياصيهم م " " . يقال في التفسير: إنها حصونهم ، وكذلك يقال لاصبع الظائر الزائدة في باطن رجله: صيصية ، و الصيصية في غير الحائك ^ .

⁽١) في ر: أنه اكتفي .

⁽۲) زاد في ر: غير.

⁽ع) الحديث في (حم) ع : ٩٠١، ٥ : ٣٣، ٥٣ و الفائق ٦/٣٤ .

⁽ه) من ر .

⁽٦) في ر: بشيء.

⁽v) سورة سم آية ۲۹ ·

⁽A) فى إصلاح الغلط ص ٣٠٠ و ٣١٠ « قال أبو عبيد : الصياصى القرون ، و لم يذكر لم شبهها بقرون البقر و هذا هو الذى يراد من الحديث ؛ قال أبو مجد [ابن قتيبة]: و إنما شبهها بقرون البقر لما يشرع فيها من الرماح و أشباهها من السلاح فشبه ذلك بقرون بقر مجتمعة ، و كانت العرب تشبه الكتيبة بالشجر لما = السلاح فشبه ذلك بقرون بقر مجتمعة ، و كانت العرب تشبه الكتيبة بالشجر لما = و قال

و قال أبو عبيد: في حديث النبي [عليسه] السلام حين قال لموف بن مالك: آمُسِك ستا تكون قبل الساعة: أولهن موت نبيكم عليه السلام وكذا وكذا ، و موتان تكون في الناس كقُعاص الغنم ، و هدنة تكون بينكم و بين بني الأصفر، فيغدرون بكم فيسيرون إليهم في ثمانين غاية ، تحت كل غايسة اثنا عشر ألفا و بعضهم هقول: غابة .

= يشرع فيها من الرماح و كانوا ربما جعلوا القرون مكان الأسنة ؟ قال المفضل العبدى (و في الأصمعيات طبع ليبسيغ سنة ٢٠١٢م ص ٥٠ : الذكرى) [الوافر]

يُهَز هـزُ صعدةً جرداءً فيها نقيع السمّ أو قرنُ محيقُ

و المحيق هو الذي امحق بما دُلِك و هو نعيل بمعنى مفعول، و يسمون الثور رامحاً ريدون أن له رمحا من قرنه ، قال ذو الرمة : [الطويل]

وكائِن ذعرنا من مهاة و رامح بلادَ الورى ليست له ببلادِ و قال لبيد يشبه القسى بالقرون: [الطويل]

وأصدرتهم كانت تسيُّهم قرون صوار ساقط متلغبِ

- (۱-۱) فی ر : صلی الله علیه و سلم ۰
 - (۲-۲) في ر : صلى الله عليه .
- (م) بهامش الأصل « مثناة فوق » ·
- (ع) كذا في الأصل و (-4) 7/7 ، و في ر و الفائق -4/7 « غابة » .
- (ه)كذا فى الأصل و (حم) ، و فى الفائق و ر «غاية » ؛ و زاد فى ر : قال حدثناه هشيم قال أخبر ن على بن عطاء عن عجد بن أبى عجد عن عوف بن مالك عن النبى صلى الله عليه .

ہو ت

'قال أبو غبيدا: أما قوله: موتان' تكون" فى الناس فان الموتان' هو الموت، يقال: وقع فى المال موتان' - إذا وقع الموت فى الماشية ـ قالها الكسائى ؛ و قال الفراء: و أما المَوتان من الأرض فانه الذى لم يحيى بعد ؛ و منه الحديث بموتان الأرض فله و لرسوله فن أحيى منها هو له ٧ .

و أما القُعاص فانه ^ داء يأخـذ الغنم لا يُـلبثها أن تموت، و منه

تبص

- (۱-1) ليس في ر .
- (٣) بهامش الأصل «مثناة فوق » .
 - (٣) في ر: يقع .
 - (٤) في ر: قاله .
 - (ه) زاد في ر: تبارك و تعالى .
 - (٦) زاد في ر: صلى الله عليه .
- (y) الحديث في الفائق ٣/ ٥٥ ؛ و بهامش الأصل ما لفظه «مر... الشمس: موتان الأرض الحديث ، بفتح الميم و سكون الواو ؛ و الموتان بفتحهما : غير الحيوان ، يقال : اشتر من الموتان و لا تشتر من الحيوان ؛ و بضم المبيم و سكون الواو : كثرة الموت في الماشية ؛ و الموثان بفتح الميم و الواو و الثاء المثلثة : الموت أيضا تمت من ش (باب الميم و الواو) » . و في المغيث ص ٥٠٥ «موتان الأرض فه تعالى و لرسوله يعني الموات من الأرض ، و قيل فيه لغتان : سكون الواو و فتحها ؛ و رجل موتان الفؤاد ميتة و امرأة موتانة الفؤاد . و في الحديث موتان يأخذ فيكم كقعاص الغنم أي موت ، يقال : و قع الموتان في الغنم و نحوه ، و مئله الموات بضم الميم ؛ و القعاص : الهلاك المعجل » .

(۸) فی ر: نهو .

خَذَ الإقعاص في القتل ، يقال: رميت الصيد فأقعصته - إذا مات مكانه . و أما الهدنة فالسكون و الصلح .

و [أما -] قوله: في ثمانين غابة " من قالها بالباء فانه بريد الاكبَحَة،

و ذك ° للة سمرها ": [الكامل]

إن صاحب الحر ، يقال: إن صاحب الحر ، كانت له راية يرفعها ليُعرف أنه بائع خمر ، / و يقال : بل أراد بقوله: غاية تاجر ، أنها غايـة متاعه في الجودة . و بعضهم يروى في ٩ الحديث : في ثمانين غياية ١٠ و ليس هذا لمحفوظ '' و لا موضع للغَياية ههنا .

(١) بهامش الأصل «قال الشاعر في الإقعاص يصف الحرب: [البسيط] فأتعصتكم وحكّت ركنها بكم وأعطت السهب هيسان بن بيّان أى غريب بن غريب»، وفي اللسان (برك، بي، هيا) «فأ تعصتهم وحكت بركها بهم». (۲) من ر ۰

- (ام) بهامش الأصل «غابة ـ بالباء موحدة » .
- (و) بهامش الأصل «غاية .. بالياء مثناة تحت » .
 - (م) في ر: يذكر.
 - (ج) زاد في ر: فقال.
 - (٧) البيت في اللسان (غيا)٠
 - (٨) من ر ، و في الأصل « الخمرة » .
 - (و) ليس في ر · .
- (. .) بها مش الأصل « الغياية : سحابة أو غبر » .
 - (₁₁) في ر: محفوظاً .

۸۷

مدن

غى

٠٥/ب

ر أي

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال: أنا برى، من كل مسلم مع مشرك ، قيل: لم يا رسول الله ؟ قال: لا تراءى الراهما .

*قال أبو عبيد: أما * قوله: لا ترامى ناراهما ففيه * قولان: أما أحدهما فيقول: لا يحل لمسلم أن يسكن بلاد المشركين فيكون منهم بقدر ما يرى كل أواحد منهم أنار صاحبه ، فيجعل الرؤية في هذا ألحديث * في النار * و لا رؤية للنار ، و إنما معناه أن تدنو هذه من هذه ؛ و كان الكسائي يقول: العرب تقول: دارى تنظر إلى دار فلإن و دورنا تناظر ؛ و يقول: إذا أخذت في طريق كذا وكذا فنظر إليك الجبل خذ عن يمينه أو [عن - '] يساره ، هكذا ' كلام العرب او - '] قال

⁽۱-۱) في ر : صلى الله عليه .

⁽٢) بهامش الأصل « ترامى ، وزن تفاعل » .

⁽٣) زاد في ر: قال حدثناه هشيم عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم برفعه ؛ و الحديث في (د) جهاد: ه م ، (ن) قسامة: ٧٧ و الفائق ١/٤٤ .

⁽٤-٤) ليس في ر .

⁽ه) في ر: فيه .

⁽۲-۲) في ر: منهما .

⁽v) في ر: فعل.

⁽ م) ليس في ر .

⁽۹-۹) في ر: للنار، و هو الصواب.

⁽١٠) من ر .

⁽١١) في د: فهذا.

⁽۱) ليس في ر .

⁽ ر) في ر: لكم نصر ا _ خطأ .

⁽ الم) سورة v آية ١٩٧ و ١٩٨.

⁽ع) من ر .

⁽ه) في ر: دار _خطأ .

⁽٦) سورة ه آية ٢٤.

⁽۷-۷) فی ر: یقول فنار اهما.

⁽م) ذاد ف ر: كان .

⁽۹) في ر: فكانوا.

⁽١٠-١٠) في ر: صلى الله عليه.

فقال: لا تأخذ من حَزَرات أنفس الناس شيئًا ، خذ الشارف و البكر و ذا العيب .

'قال' أبو عبيد': أما قوله: من حزرات أنفس الناس فان الحزرة خيار المال'؛ قال الشاعر: [الرجز]

حزر

الحزرات حزرات النفسء

شرف

فيقول: لا تأخذ خيار أموالهم خذ الشارف، وهي المسنة الهرمة؛ و البَكر [و - °] هو الصغير من ذكور الإبل، فقال: الشارف و البكر؛ و إنما السنة القائمة في الناس أن لايؤخذ في الصدقة إلا ابنة مخاض أو ابنة لبون أوحقة أو جذعة، ليس فيها سن فوق هذه الاربع و لا دونها؛ و إنما وجه

10 هذا الحديث عندى – و الله أعلم – أنه كان فى أول الإسلام قبل أن يؤخذ الناس بالشرائع، فلما قوى الإسلام و استحكم جرت الصدقة على مجاريها و وجوهها . وأما حديث عمر 'رضى الله عنه': دع الـربّا و الماخض والأكولة'

⁽١) زاد في ر: حدثناه أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه رفعه ؛ والحديث في (ط) زكاة: ٢٨، و الفائق ا/ه ٢٥٠ .

⁽۲-۲) ليس في ر .

⁽٣) و فى اللسان (حزر) وجه آخر للاشتقاق ، قال «سميت حزرة لأن صاحبها لم يزل يحزرها فى نفسه كلمارآها ،سميت بالمرة الواحدة من الحزر، قال: وأضيفت إلى الأنفس » كذا فى الفائق و زاد فيه أيضا «و يقال: هى الحرزة أيضا بتقديم الراء من الإحراز» •

⁽٤)كذا الشطر في اللسان (حزر) بدون نسبة .

⁽ه) من ر .

⁽٦) راجع الفائق ٢١٧/٦، (ط) زكاة: ٢٦.

فان الرُبَّا هي القريبة العهد' بالولادة ، يقال: هي في ربابها ما بينها و بين ربب خس عشرة ليلة ؛ قال و أنشدني الأصمعي لبعض الأعراب : [الرجز] كنين أم البوِّ في ربابها ،

و أما الماخض فهى التى قد أخذها المخاض لتضع و الأكولة التى تسمن مخض للأكل ليست بسائمة ؛ و الذى يروى فى الحديث الأكيلة ، و إنما الأكيلة ه المأكولة ؛ يقال نهذه أكيلة الأسد و الذئب نأما المهذه فانها الأكولة . أكل و أما قول عمر : احتسب عليهم بالغذاء أنه فانها السخال الصغار ، واحدها غذا عندى ؛ و أنشدنى الأصمعى قال أنشدنى أبو عمرو بن العلاء : [البسيط] فو أننى كنتُ من عادٍ و من إرم غندى بنهم و لقانا و ذا جدن أ

(١) وفى الفائق ٢ / ٢١٧ الربى التي فى البيت لا بن وفيه ذكر مسائل مذاهب ماك والشافعي وأبي حنيفة .

- (۲) ليس في ر .
- (س) و في اللسان (ربب): قال الأصمعي أنشدنا منتجع بن نبهان ٠
 - (٤) كذا الشطر في اللسان (ربب).
 - (ه) في ر: يقول ٠
- (٦) بهامش الأصل « قال حسان في عتبة بن أبي لهب: [السريع]

من يرجع اليوم إلى أهله فما أكيل السبع بالراجع»

و ليس البيت في ديوانه المطبوع بالمطبعة الرحمانية بمصرسنة ١٩٢٩.

- (v) في ر: و أما .
- (٨) راجع الفائق ، / ٢١٧ ، و بهامش الأصل « وزن غداء فعال ــ تمت ش (باب الغين و الذال) » .
 - (م) البيت في اللسان (غذا)

قال الأصمعى: [و-'] أخبرنى خلف الأحمر أنه سمع العرب تنشده: و غذى بَهُم - بالتصغير .

قال أبو عبيد: و أما الحديث الآخر: إن النبي عليه السلام مم بعث الله مصدقا فأتى بشاة شافع فلم يأخذها و قال: ائتنى بمعتاط مم الشافع شفع هم التى معها ولدها ، [سميت شافعا لان ولدها م ملا شفعها و شفعت هم التى معها ولدها ، [سميت شافعا لان ولدها م ملا شفعها و التي معها ولدها ، إسميت شفعه و هو يشفعها ، و الشفع : الزوج ، و الوتر: الفرد .

عوط و أما المعتاط فالتي ضربها الفحل فلم تحمل ، و' يقال منه: هي معتاط و عائط و حائل ، و جمع العائط عُوط و جمع الحائل خُول و حولل ؛

1 قال أبو عبيد: [و-'] سمعت الكسائي يقول: جمع العائط عُوط و مُحوط ، و أعوطط ، و [جمع -'] الحائل تحولل و حُول ، و [كان -'] بعضهم يجعل حوللا مصدرا و لا يجعله جمعا ، وكذلك تحوظط .

⁽۱) من ر .

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه ·

⁽٣) الجديث في الفائق ١٠/ ٨٦٦، و بهامش الأصل «اعتاطت الإبل _ إذا لم تحمل _ عين مهملة و طاء مهملة _ تمت ش (باب العين و الواو)» .

⁽٤) في ر: أو .

⁽٥-٥) ليست في ر .

⁽٦) ليس في ر .

 ⁽v) بهامش الأصل «العائط _ بعین مهملة وطاء مهملة فی هذا كله _ تمت ش ».

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': تُسنكح المرأة لمِيْسَمها و لمالها و لحسها 'عليك بذات الدين تربت يداك ' .

* قال أبو عبيد * : أما قوله: لميسمها ، فانه الحسن و هو الوَ سامة ، وسم و منه يقال * : رجل وسيم و امرأة وسيمة ^{*} .

و أما قوله: تربت يداك، فان أصله أنه يقال للرجل إذا قل ماله: ه ترب [قد-٧] ترب - أى افتقر حتى لصق بالنراب · [و-٧] قال الله عز و جل أو مشكينًا ذَا مُشرَبَةٍ ه ^ " فيرون - و الله أعلم - أن النبي [صلى الله -٧] عليه و سلم لم يتعمد الدعا ععليه بالفقر ، و لكن هذه كلمة جارية على ألسنة

^{(&}lt;sub>1-1</sub>) فى ر : صلى الله عليه و سلم ·

^(﴿) فَى رَوَالْفَائِقِ سِهِ ﴿ ﴿ لِحَسَّمِهِ ﴾ ، وَ بِهَامَشُ الْفَائِقِ كَذَا ﴿ لَحَسَّمَهُ ﴾ .

⁽م) زاد فی ر: قال حدثناه ابن علیه عن عبد الله بن العیزار عن طلق بن حبیب رافعه ؛ کذا الحدیث فی (خ) نکاح: ۸۸، (حه) نکاح: ۲۸، (حم) ۲: ۲۸، « تنکح النساه لأربع: الماله و حمالها و حمیها و دینها فاظفر بذات الدین تربت بداك » .

⁽٤-٤) ليست في ر .

⁽a) في ر: قيل ·

⁽٦) وفي المغيث ص ٢٠٠٠ « في الحديث: تنكيح المرأة لميسمها ـ أي حسنها ، من الوسامة لأنها أثر الجمال ، و قد وسمه فهو وسيم و المرأة وسيمة ؛ و منه في صفته صلى الله عليه و سلم : رجل و سيم فسيم ، و هو الحسن الثابت الحسر. الوضيء » .

⁽v) من ر .

⁽٨) -ورة . ٩ آية ١٩ .

عقر

حلق

العرب يقولونها وهم لا يريدون وقوع الأمر؛ وهذا كقوله لصفية ابنة تحيي العرب يقولونها وهم لا يريدون وقوع الأمر؛ وهذا كقوله لصفية ابنة تحين قبل له يوم النفر: إنها حائض، فقال: عقرا حَلْقا ما أراها إلاحابستنا ما فأصل هذا معناه: عقرها الله و حلقها الوحع في القه عقر الله عقر جسدها، و حلقها - معنى أصابها وجع في حلقها به هذا كما يقال من قد رأس فلان فلانا - إذا ضرب رأسه و صدره - إذا أصاب صدره و كذلك حلقه - إذا أصاب حلقه و أقال أبو عبيد: إنما هو مناعدى عقرا و حلقا النافي على الله عليه و سلم بقولون: العقرى حلق المناف الأمر به الناس: بل أراد النبي صلى الله عليه و سلم بقوله: تربت يداك - مزول الأمر به

⁽¹⁾ بهامش الأصل «خيي بن أخطب رئيس خيبر ـ تمت».

⁽ ب) الحدیث فی (خ) حج : ۴۶، ۱۶۵، ۱۵۱، (جه) مناسك : ۲۸، (حم) ۳: ۲۲۱، ۱۷۵، ۲۲۶، ۳۰۰ و فی کلها « عَقْر ی حَلْقی » ، ۲۷۱، و فی کلها « عَقْر ی حَلْقی » .

⁽س) ليس في ر ·

⁽٤) من ر .

⁽ه) زاد فی ر «و حلقها ، و قوله عقرها » ·

⁽٦) في ر: يعني .

⁽۷۰۷) فی ر : أی أصابها الله بوجع .

⁽A) في ر: يقول·

⁽۹-۹) لیس ق ر ،

^{(. 1.} ـ.) من روهو الصواب ، وكذا في الفائق ١٧١/رهو قال أبو عبيد: الصواب عقر احلقا » ؛ و أما في الأصل « عقرى حلقي» ــ خطأ .

⁽١١٣١١) من ر، وكذا في المراجع كما مرآنفا؛ و في الأصل« عقرا حلقا » _ خطأ.

عقوبة لتعديه ذوات الدين إلى ذوات الجمال و المال ، و احتج ، بقوله عليه السلام : اللهم [إلى -] أنا بشر فمن دعوت عليه بدعوة فاجعل وعونى عليه رحمة له ، و القول الأول أعجب إلى و أشبه بكلام العرب الا تراهم يقولون: لا أرض لك و لا أم لك - و هم يعلمون أن له أرضا و أما؟ و زعم بعض العلماء أن قولهم أن لا أب لك - مَدُّ ح ، و لا أم لك - ه فلم م قال أبو عبيد: و قد وجدنا قولهم أن لا أم لك قد وُضِع موضع المدح؛ قال كعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه: [الطويل] المدح؛ قال كعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه: [الطويل] هَوَتُ أمه ما يبعث الصبح غاديا و ما ذا يؤدى الليل حدين يؤوبُ الله و الله عن الناس: إن قوله: تربت يداك - اربد به السنعنت بداك المنتفت بداك المنتفق الناس الناس الناس المنتفق المناس الناس المنتفق المنتفق المنتفق المنتفق المنتفق الناس المنتفق المنتفق المنتفق المنتفق المنتفق المنتفق الناس المنتفق الناس المنتفق المنتف

(ا ايس في ر .

(۲-۲) فى ر: بقول النبي صلى الله عليه .

(س) من ر .

(٤) في ر: فحلت.

(م) الحديث في (حم) ٥: ١٥٤.

(٦) في ر: ألا ترى أنهم .

را) نا د تا د وو

(v) فى ر: قد.

(A) زاد في ر: لا أبا لك و .

(١) ليس في ر ، و بهامش الأصل « قو له » .

(١٠) زاد في ر: في .

(١١) البيت في اللسان (أم) و في شعراء النصرانية القسم الخيامس ص ٧٤٦ و أيه « يـو د » مكان « يؤ دي » .

رىد شىيود ، مەن سى (۱۲) زادىق ر: قد .

(٣/ ١٣٠) ليس في ر ·

من الغنى، و هذا خطأ لا يجوز فى الكلام، إنما ذهب إلى المترب و هو الغنى فغلط، و لو أراد هذا التأويل لقال: أتربت يداك، لانه يقال: أترب الرجل - إذا كثر ماله فهو مُترب، و إذا أرادوا الفقر قالوا: ترب يترب، و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أن امرأة توفى عنها و قال أبو عبيد عينها فأرادوا أن يداووها فسئل النبى عليه السلام و عن ذلك فقال: قد كانت إحداكن تمكث فى شر أحلاسها فى بيتها إلى الحول، فاذا كان الحول فر كلب رمته بعرة ثم خرجت، أفلا أربعة أشهر و عشرا ؟

* قال أبو عبيد: أما * قوله: فمركلب رمته * بعرة - يعنى أنها كانت الجاهلية تعتد سنة على زوجها لا تخرج من بيتها ثم تفعل ذلك فى رأس الحول لترى الناس أن إقامتها حولا بعد زوجها أهون عليها من بعرة يرمى بها كلب ' ؛ وقد ذكروا هذه الإقامة حولا فى أشعارهم ،

⁽۱) ليس في ر ٠

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه .

⁽٣) الحديث في (خ) طب: ١٨، (حم) ٣: ٣١٢، ٢٩٢ و الفَّائق ١/ ٢٨١، و قال الزنخشرى فيه « (الحلس) كساء يكون على ظهر البعير تحت البرذعة ويبسط في البيت تحت وحر الثياب، و جمعه أحلاس؛ قال: [البسيط]

ولا تغرنك أضغان مزملة قد يضرب الدبر الدامي بأحلاس».

⁽٤-٤) ليست في ر .

⁽ه) في ر: فر مته ٠

⁽r) في ر: عاما ,

قال لبيد يمدح قومه: [الكامل]

و هُمُ ربيد للمُجاور فيهم و المرملاتِ إذا تطاول عامُها ' و نزل بذلك القرآن فى أول الإسلام قوله تعالى ' " وَ اللَّدِيْنَ يُسَّوَفَّوْنَ منْكُمُ وَ يَكَدُّرُوْنَ اَزُوّاجًا وَصِيَّةً لِآزُ وَاجِهِمْ مَّمَّاعًا إلى الْحَوْلِ غَيْرَ الْخرَاجِ - ' " ثم نسخ ذلك بقوله 'عز و جل ' / " يَسَرَبَّصْنَ بِالنَّفُسِهِنَ ٥ / ٥ / ب اَرْبَعَةً اَشْهُرٍ وَ عَشْرًا - ° " فقال النبي "عليه السلام": كيف لا تصبر إحداكن قدر هذا و قد كانت تصبر حولا ٢؟

> و قال أبو عبيد: فى حديث النبى [^] عليـه السلام [^] فى الملاعنة : إن جاءت به اُصَهَب اُتَــُيْسِجَ حَمْس الساقين فهو لزوجها ، و إن جاءت به أورق جعدا مُجماليا خدلج الساقين سابغ الإليتين فهو للذى رميت به [^] ١٠٠٠

(م) البيت في معلقته المشهورة، انظرشر ح القصائد العشر للتبريزي ١٣٤هص ١٧٠٠ . (٧) ليس في ر .

- (٣) سورة ٢ آية . ٢٤ .
 - (ع _ع) ليست في ر .
- (ه) سورة بم آية ٢٣٤.
- (۲۰۰۹) فی ر: صلی الله علیه ۰
- (٧) زاد فى ر: و هذا الحديث حدثناه يزيد عن يحيى بن سعيد الأنصارى [عن شعبة] عن حميد بن نافع عن زينب ابنة أم سلمة عن أمها عن النبي صلى الله عليه بهذا أو ببعضه .
- (A) زاد فی ر: سمعت یزید بن هارون یحد ثه عن عباد بن منصور عن عکر مة عن ابن عباس عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ الحدیث فی (د) طلاق: ۲۷ ، (حم) ۲ : ۲۳۹ و الفائق ۲/۰۶ .

`قال أبو عبيد ' : أما قوله: أصيهب، فهو تصغير أصهب ' -

ئبج

و الأثـيبِج تصغير أثبج و هو الناتئ الثبج ، و الثبج: ما بين الكاهل و رسط الظهر ، و هو من كل شي. وسطه و أعلاه .

حمش

و الحش الدقيق الساقين .

وزق ه و الأورق: الذي لونه بين السواد و الغُبرة ، و منه قيل للرماد: أورق و للحامة ورقاء ، و إنما وصفه بالادمة .

خدلج

و أما ُ الحدلج فالعظيم الساقين .

جمل و أما قوله : الجمالي ، فانهم يروونها هكذا بفتح الجيم يذهبورن إلى

الجمال، وليس هذا من الجمال في شيء، ولو أراد ذلك لقال : جميل، ولكنه مجمالي - بضم الجيم - يعني أنه عظيم الخلق، شبه خلقه بخلق الجمل، ولهذا قيل للناقة : تجمالية، لأنها تشبه بالفحل من الإبل في عظم الخلق؛ قال الاعشى يصف ناقة ": [المتقارب]

⁽۱-۱) ليس في د ٠

⁽٢) قبال الزنخشرى «الأصيهب: الذى فى شعر رأسه حمرة»، وفى المغيث ص ٢٥٩ «الأصيهب تصغير الأصهب و الصهبة حمرة شعر الرأس يعلوها سواد و صفرة، فاذا احمر فهو أصهب، و قد اصهاب اصهيبابا) قال الأصمعى: الأصهب الذى تعلوه صهبة و هى كالشقرة كانه ذهب به إلى لون الجلد دون الشعر». (٣) بهامش الأصل «حمش ـ بحاه مهملة و سكون الميم و شين معجمة ـ تمت ش (باب الحاه و الميم)».

⁽ع) في ر: فأما .

⁽ه) في ر: نافته.

مجالية تغتيل بالرداف إذا كدّب الآثمات الهجيرا المقول: لا يصدقن فى الهجير فى سيرها فى الهاجرة الموقد العديث من الفقه أنه لاعن بين المرأة و زوجها و هى حامل ، وقد كان بعض الفقهاء لا يرى اللعان بالحمل حتى تضع فان انتنى عنه عيند لاعن يذهب إلى أنه لايدرى لعل ذلك ليس بحمل ، يقول: لعله من ريح ، وهذا رأى ه أى حنيفة ؛ وأما حديث النبى "عليه السلام" فانما لاعن بينهما لأنه قذفها قدفا بالزنا ولم يذكر حملا ، فلهذا وقع اللعان .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي °عليه السلام°: لقد هممت أن أنهى عن الغيلة ثم ذكرت أن فارس و الروم يفعلونه فلا يضرهم ٢٠٠٠

⁽⁾ البيت في ديوانه ص . و اللسان (كذب ، جمل ، أثم) ؟ و بهامش الأصل « الرداف : متابعة السير ، و الرداف أيضا موضع الردف - تمت ش (باب الراه و الدال) ، الآتمات ـ مثناة فوق ، بطيات السير ، الأتم ـ بالتاه مثناة : البطأ في السير ـ تمت ش (باب الهمزة و التاه) » و لكن في البيت « الآثمات » ـ بالشاء المثلثة . كما مر ، يقال : ناقة آثمة و نوق آثمات ـ أي مبطئات ، و أثمت الناقة المثمى تأثمه إثما: أبطأت .

⁽ الله المعلم عن ر ؛ و قال في اللسان (كذب) : وكذب البعير في سيره - إذا ساه سيره .

⁽م) زاد في الأصل: من ـ خطأ .

⁽٤) في ر: منه .

⁽هــه) في ر: صلى الله عليه .

⁽٦) المديث في (د) طب: ١٦، (حم) ٢: ١٣٠، ٢٠٤ و ألفائق ٢/٣٠٠ ·

غيل

قال أبوعبيد: بلغني قال أبوعبيدة و اليزيدى و أظن الاصمعى و غيرهم: قوله : الغيلة - هو الغيل و ذلك أن يجامع الرجل المرأة وهي مرضع، يقال منه: قد أغال الرجل و أغيبل و الولد مُغال و مُغَيل ؛ ° و أنشدني الاصمعى بيت امرئي القيس: [الطويل]

ه فثلكِ مُحبلى قد طرقتُ و مرضع فألهيتُها عن ذى تمائمَ مُحولِ ¹ و منه الحديث الآخر: لا تقتلوا أو لادكم سِرًا ¹ إنه ليدرك الفارس فيدعثره ⁴. يقول: يهدمه و يطحطحه بعد ما صار ⁴ رجلا قد ركب الحيل؛

(١) زاد في ر: هذا الحديث عن مالك بن أنس عن أبي الأسود عن عروة عن عائشة عن جذامة ابنة وهب عن النبي صلى الله عليه وسلم .

- (٢) من ر ، و هو الصواب ، و في الأصل : قالوا ٠
- (٣) بهامش الأصل « الغيلة _ بكسر الغين : الجماع على الرضاع ، و بفتح الغين : الرضاع مع الحمل ، و ليس هو في الحديث » و بهامشه أيضا « الحديث الغيلة _ بكسر الغين لا غير فافهم _ تمت ش (باب الغين و الياء) » .
- (٤) بهامش الأصل «أى صار ذا غيلة ـ تمت (شمس العلوم باب الغين و الياء) » . (ه) زاد في ر: قال أبو عبيد .
- (+) كذلك البيت في اللسان (حول) وفي متن ر «مُغيل»، و بهامشها «هكذا رواية روايته، و غيره يقول: محول»؛ وبهامش الأصل «تمائم مغيل» وكذا الرواية في ديوانه ص ٢٠ واللسان (غول) وهو الصواب بمناسبة لفظ الحديث (غيل).
 - (٧) بهامش ر «سرا_ بكسر السين : الجماع » .
 - (A) الحديث في (د) طب: ١٦، (حم) ٣: ٣٥٥، ٧٥٤، ٨٥٥ و الفائق .
 - (٩) فى ر : قلد صار .

وا قال ذو الرمة يصف المنازل أنها قد تهدمت و تغيرت فقال: [الرجز] آريّها و المنتأى المدعشُرُا

يعنى بالمنتأى النؤى، وهو الحفير يحفر حول الخِباء للطر، و المسدعثر:
المهدوم. و العرب تقول فى الرجل تمدحه: ماحملته أمه وُضعاً و لا أرضعته
غيلا، و لا وضعته يَتُنَّنا و لا أباتته مثقا، قولهم : ماحملته وُضعا - يريد ه
ما حملته على حيض، و بعضهم يقول: تُنضعا؛ و قولهم: و لا أرضعته غَيلا يعنى أن توطأ و هى مرضع؛ و قولهم " و لا وضعته يتنا - يعنى أن "يخرج
رجلاه قبل يديه " فى الولادة، يقال منه: قد أيتنت المرأة فهى مُوتين

(۱) ليس في ر ·

(٣) الرجز في ديوانه ص ٢٠١ و اللسان (نأى) و قبله :

« ميّاً و شاقتك الرسوم الدثّر »

و بهامش الأصل « الآرى ـ وزن فاعول المكان الذى تأر فيه ـ أى تمكن ـ تمت من ش (باب الهمزة و ااراء) » ·

(٣) بهامش الأصل « وضع ــ بضم الواو » .

(٤) بهامش الأصل « المأق: البكاء ـ تمت من ش » و في شمس العلوم باب الميم و الهمزة « المأق: شدة البكاء » .

(ه) في ر: قوله .

(٦-٦) من ر، و في الأصل «أن لا يخرج يداه قبل رجليه »، و بهامش الأصل «صوابه: يخرج رجلاه قبل رأسه، ذكره في الشمس (باب الياء و التاء):

[الطويل]

لَـقَى حملته أمه و هي ضيفة بِخاءت بِيَـتْن للضيافة أَرشَما يَشْمَمُ الْضَيْفُ و بِتَبْعُهَا »؛ البيت للبعيث يهجو جريرًا، كَمَا في اللسان (ضيف، == و الولد مُوتَىن؛ و قولهم : و لا أباتته مثقا، و بعضهم يقول: و لا أباتته على على مأقة، فانه شدة البكاء.

و قال أبوعبيد: في حديث النبي "عليه السلام": المسلمون تتكافأ دماؤهم، و يسعى بذمتهم أدناهم، و يُسرد عليهم أقصاهم، و هم يد على من مسواهم، لايقتل مسلم" بكافر و لا ذو عهد في عهده .

كفأ "قال أبو عبيد" أما قوله: تتكافأ دماؤهم ، فانه يريد: تتساوى فى القيصاص و الديات ، فليس لشريف على وضيع فضل [فى ذلك - "]؟ ٢٥/ الف و من هذا قيل فى العقيقة عن الغلام: شاتان / مكافئتان ، يقول: متساويتان

= رشم ، يتن) ؛ و يروى « فحاءت بنز للنزالة أرشما » انظر اللسان (نزز ، رشم) ، و في (نزل) « فحاءت بيتن للنزالة أرشما » .

- (۱) في ر ; قوله .
- (۲-۲) فى ر ; صلى الله عليه .
- (٣) في ر: مؤمن ، و بهامش ر «مسلم» ؛ هما روايتان أيضا .
- (ع) زاد فی ر: حدثناه یحیی بن سعید القطان عن سعید بن أبی عروبة عن قتادة عن الله علیه ؟ الحدیث فی (حم) ۱: ۲: ۱۱۲، ۲: ۲: ۲۱۱ و فی الفائق ۲/۰۱ و هر یوی: و یجیر علیهم أقصاهم ، و هم ید علی مرب سواهم ، یرد مشدهم علی مضعفهم و متسریهم علی قاعدهم »
 - (هـه) ليست في ر .
 - (٦) من ر ٠
 - (y) فی ر و الفائق ۲/ ه ۶ « متکافئتان » ·

و الصحاب الحديث يقولون: مكافأتان و الصواب: مكافئتان ؛ وكل شيء ساوى شيئا حتى يكون مثله فهو مكافئ له؛ و المكافأة بين الناس من هذا ؛ يقال: كافأت الرجل - أى فعلت به مثل ما فعل بى و منه الكفؤ من الرجال للرأة و تقول: إنه مثلها فى حسبها و قال الله [تبارك و-] و تعالى " و لَهُم يَكُن لَه كُفُوا الله عُدُل " يقول: هو كُفُؤ لها وكَفيى ه عنى و احد " و

و أما قوله: يسعى بذمتهم أدناهم ، فان الذمة الأمان ، يقول: إذا فمم أعطى الرجل منهم العدو أمانا جاز ذلك على جميع المسلمين ، ليس لهم أن يخفروه ٧ ، كما أجاز عمر [رضى الله عنه - °] أمان عبد عـــلى جميع [أهل - °] العسكر ؛ وكان أبو حنيفة لا يحيز أمان العبد إلاباذن مولاه ، ١٠

- (₁₋₁) في ر: و المحدثون ·
 - (۲-۲) ليست في ر
 - (س) في ر: يساوى .
 - (٤) في الأصل و ر: إذا.
 - (ه) من ر
 - (٣) سورة ١١٤ آية ٤.
- (٧) بهامش الأصل ما نصه « من الحقارة ، يحقروه : يستصغروه ؛ الحقير : الصغير لمت ش (باب الحاء و القاف) » ، هذه الحاشية خطأ ، لأن المحشى ظن اللفظ « يحقروه » من الحقارة ، لكنه « يحفروه » من الحفارة بالحاء المعجمة و الفاء المعجمة بنقطة و احدة ، معناه : الذمة ، و فيها تسلات لغات : خَفارة و خُفارة و يخفارة بفتح الحاء و ضمها و كسرها . و قال الزنخشرى في الفائق ٢/٥١٤ « إذا أعطى أدنى رجل منهم أمانا فليس للباقين إخفاره » .

و أما حديث عمر فليس فيه ذكر مولى ؛ و منه قول سلمان الفارسى (رحمه الله تعالى : ذِمة المسلمين واحدة فالذمة هي الأمان ، و لهذا سمى المعاهد ذِميا لانه قد أعطى الأمان على ماله و ذمته للجزية التي تؤخذ منه . أو قال أبو عبيد " : لم يكن لأهل السواد عهد فلما أخذت منهم الجزية صار لهم عهد - أو قال : ذمة - " شك أبو عبيد " .

و أما قوله: يرد عليهم أقصاهم ، فان هذا فى الغزو إذا دخل العسكر أرض الحرب فوجه الإمام منه السرايا ، فما غنمت من شيء جعل لها ما سمى لها و ردّ ما يق على أهل العسكر ، لانهم و إن لم يشهدوا الغنيمة ردُّء للسرايا .

بدى ١٠ و أما قوله: و هم يد على من سواهم ، فانه يقول: إن المسلمين جميعا كلمتهم و نصرتهم واحدة على جميع الملل المحادبة لهم يتعاونون على ذلك و يتناصرون و لا يخذل بعضهم بعضا .

و أما قوله: و لا يقتل مؤمن أ بكافر ، فقد تكلم الناس في معنى هذا قديما ، قال أ بعضهم: لا يقتل مؤمر . بكافر كان قتله في الجاهلية ،

(۲٦) قال

⁽۲-۲) في ر: قال حدثناه هشيم عن عجد بن قيس عن الشعبي قال .

⁽٣-٣) في ر: الشك من أبي عبيد.

⁽٤) في الفاظ الحديث «مسلم» كما سبق و مر ما فيه .

⁽ه) في ر: فقال .

اله-"] عندى وجه أو لامعنى إلا أنه لا يقاد مؤمن بذى و إن قتله عدا ، و لكن يكون عليه الدية كاملة فى ماله؛ و أما رأى أبى حنيفة وجميع أصحابه فانهم يرون أن يقاد الحديث يروى "عن عبد الرحمن ابن البلمانى أن النبى عليه السلام أقاد معاهدا بمسلم و قال: أنا أحق من و وفى بذمته ؛ و هذا حديث ليس بمسند و لا يجعل مثله إماما يسفك به دماء المسلمين . و قال أبو عبيد أن قلت لزفر: إنكم تقولون: إنا ندرا الحدود بالتسهات و إنكم جتم إلى أعظم الشبهات فأقدمتم عليها ، قال: و ما هو ؟ ما المسلم يُقتل بالكافر ، قال: فاشهد أنت على رجوعى عن هذا ؛ قال المناهد أن المناهد أن المناهد أنه المناهد أن المناهد أن المناهد أن المناهد أن المناهد أن المناهد أن المناهد أنه المناهد أنه المناه المناهد أنه أنهد أنه أنه أنهد أنه أنه أنه أنه أنه المناهد أنه أنهد أنه أنه أنهد أن

⁽١-١) في ر: و قالوا.

⁽۴) ليس في ر .

⁽۳) من ر .

⁽ ٤ - ٤) سقطت من ر .

⁽ه) في ر: أنه يقاد به <u>.</u>

⁽۱-۲) فى ر: عن ابن البيلها فى قال أبو عبيد سمعت ابن أبى يحيي يحدثه عن ابن المنكدر، قال: و سمعت أبا يوسف يحدثه عن ربيعة الرأى كلاهما عن ابن البيلها فى أنه قال أنا حدثت ربيعة بهذا الحديث؛ و إنما دار الحديث على ابن أبى يحيى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن [بن] البيلها فى . در على الله عليه .

 ⁽٨) زاد في ر: و قد أخبرني عبد الرحمن بن مهدئ عن عبد الواحد بن زياد قال .
 (٩) زاد في ر: قال .

'أبوعبيد': وكذلك قول أهـــل الحجاز: 'لا يقتل مسلم بكافر و'لايقودونه 'به .

عهد

[و أما -] قوله: و لا ذو عهد فی عهده ، فإن ذا العهد الرجل من أهل الحرب يدخل إلينا بأمان فقتُله محرّم على المسلمين حتى يرجع الى مأمنه؛ و أصل هذا من قول الله تعالى " و إنْ اَحَدَّ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ السَّيَجَارِكَ فَاَحِرُهُ حَتَّى يَسَّمَعَ كَلاَمَ اللهِ ثُمَّ اَبَلْغُهُ مَا مَسَهُ - " " فذلك قوله فى عهده - يعنى حتى يبلغ المأمن أو الوقت الذى توقته له ثم لا عهد له؛ لو قال أبو عبيد الن رجلا من [أهل - "] الهند قسعم عدن بأمان فقتله رجل بأخيه فكتب فيه إلى عمر بن عبد العزيز فكتب أن يؤخذ فقتله رجل بأخيه فكتب فيه إلى ورثة المقتول و أمر بالقاتل أن يحبس، قال أبو عبيد: و هكذا كان رأى عمر بن عبد العزيز 'رحمه الله' كان يرى ذية المعاهد نصف ديسة المسلم فأنول [ذلك - "] الذي دخل بأمان منزلة الذي المقيم مع المسلمين ، و لم ير على قاتله قودا و لكن عقوبة منزلة الذي المقيم مع المسلمين ، و لم ير على قاتله قودا و لكن عقوبة

⁽١-١) ليس في ر .

⁽٢) في ر: لايقيدونه.

⁽س) من ر .

ر (٤) ليس في ر .

⁽ه) سورة ۹ آية ۲ .

⁽۷–۷) فى ر: قال و حدثنا عبد الله بن المبارك عن معمر عن زياد بن مسلم . القول

لقول النبي 'عليه السلام': لا يقتل مسلم بكافر' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه نهي عن الإرفاه".

(۱-۱) في ر : صلى الله عليه .

(م) وفي النهاية م/وور «لايقتل مؤمن بكافر ولا ذوعهد في عهده أي ولا ذو دمة في دمته، ولا مشرك أعطى أمانا فدخل دار الإسلام، فلا يقتل حتى يعود إلى مأمنه » و قال ابن الأثير: و لهذا الحديث تأويلا [ن] بمقتضى مذهب الشافعي و أبي حنيفة ، أما الشافعي فقال لا يقتل المسلم بالكافر مطلقا معاهدا كان أو غير معاهد حربيا كان أو ذميا مشركا أو كتابيا ، فأجرى اللفظ على ظاهره و لم يضمر له شيئا فكأنه نهى عن قتل المسلم بالكافر و عن قتل المعاهد ، و فائدة ذكره بعد قوله لا يقتل مسلم بكافر لئلا يتوهم متوهم أنه قد نفي عنه القود بقتله الكافر ، فيظن أن المعاهد لو قتله كان حكه كذلك فقال: و لا يقتل ذو عهد في عهده ، ويكون الكلام معطوفا على ما قبله منتظما في سلكه من غير تقدير شيء محذوف ؛ وأما الكلام معطوفا على ما قبله منتظما في سلكه من غير تقدير شيء محذوف ؛ وأما الإطلاق ، لأن من مذهبه أن المسلم يقتل بالذمي فاحت ج أن يضمر في الكلام شيئا مقدرا و يجعل فيه تقديما و تأخيرا فيكون التقدير : لا يقتل مسلم و لا ذو عهد في عهده بكافر مناهد بكافر ، قان الكافر قد يكون أماهدا و غير معاهد .

(٣) زاد في ر: حدثناه ابن علية عن الجريرى عن عبد الله بن بريدة ، قال ابن علية قال الجريري : هو كثرة التدهن ؟ و بهامش الأصلى أيضا «هو كثرة التدهن » _ راجع الفائق ١/٩٥٤ و زاد في معناه و قال « و قيل : التوسع في المشر ب و المطعم، و أصله من رفه الإبل رفهت رفها و رفوها و أرفهها صاحبها ، قال النضر : هو أن تمسكها على الماء ترده كل ساعة مثل النجل التي هي شارعة في الماء بعروقها أبدا ؟ و عن النضر : الإرفاء أيضا في معنى التدهن بابدال الهاء همزة » .

رفه وردت كل يوم متى شاءت قيل: وردت رِفْها، قال ذلك أنها إذا ودت كل يوم متى شاءت قيل: وردت رِفْها، قال ذلك الاصمعى؛
 وا يقال: [قد - '] أرفه القوم - إذا فعلت إبلهم ذلك، فهم مُرفِهون، فشبه كثرة التدهن وإدامته به؛ وقال لبيد بذكر نخلا نابتة على الماء:

[البسيط]

يشربن رِفها عِراكا غير صادرة فكلمها كارِعٌ فى الماء مغتمر وقال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه كان جالسا القرفصاء .

قرفص قال أبو عبيدة: قوله: القرفصاء – يعنى أن يقعد الرجل قعدة المحتبى قعا ١٠ ثم يحتبى بيديـه يضعهها على ساقيه ، و أما الإقعاء [فهو – '] الذى جاء فيه النهى عن النبي عليه السلام أن يفعل فى الصلاة ' ، فقد اختلف الناس فيه ، فقال أبو عبيدة: و ' هو أن يلصق أليتيه نالارض و ينصب

۱۰۸ (۲۷) ساقیه

^{(&}lt;sub>1</sub>) ليس في ر .

⁽۲) من ر .

 ⁽٣) البيت في اللسان (غمر ، رفه) ، وفي الموضع الثاني من اللسان « غير صادية » ؟
 و بهامش الأصل « عراكا : مجتمعة ــتمت ش (باب العين و الراء) » .

⁽٤-٤) في ر : صلى الله عليه ·

⁽ه) زاد فی ر : و هو حدیث یروی عن عبد الله بن حسان عن جدتیه عن قیلة عن النبی صلی الله علیه ــ راجع النهایة ۳۷۶/۰ .

⁽٦) انظر الفائق ٢/٢٣٠.

⁽٧) من ر ، و في الأصل « في الأرض » .

ساقيه و يضع يديه بالأرض و أما تفسير الفقهاء فهو أن يضع أليتيه على عقيه بين السجدتين شبيه بما يروى عن العبادلة: عبدالله بن عباس و عبد الله بن عمر و عبد الله بن الزبير 'رضى الله عنهم' ؛ قال أبو عبيد: [و- '] قول أبى عبيدة أشبه بكلام العرب وهو 'معروف عند العرب' ، و ذلك بَيّن فى بعض الحديث أنه نهى أن يُقعى الرجل كما يُتقعى السبع ، ه و قال: كما يُقعى الكلب، فليس الإقعاء فى السباع إلا كما قال أبو عبيدة الله أبو عبيد الله عبيد : و قد روى عن النبى 'عليه السلام أنه أكل مرة مُقعيا ، فال أبو عبيد فى أما الحديث الآخر أنه نهى عن عقب الشيطان فى الصلاة '' فانه أن يضع و أما الحديث الآخر أنه نهى عن عقب الشيطان فى الصلاة '' فانه أن يضع الرجل أليتيه على عقبيه ؛ الرجل أليتيه على عقبيه فى الصلاة بين السجدتين ، و هو الذى يجعله بعض ١٠ عقب الناس الإقعاء ؛ و أما حديث عبد الله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل الناس الإقعاء ؛ و أما حديث عبد الله بن مسعود أنه كره أن يسجد الرجل

⁽ المبار) ليست في ر .

⁽۲) من ر ۰

⁽٣-٣) في ر: المعروف عندهم .

⁽٤) راجع الفائق ٢/٢٣٠ .

⁽a) فى ر:و ليس ·

⁽٦-٦) في ر : صلى الله عليه .

⁽٧) الحديث في (حم) ٦: ٣، ١٩٤، و الفائق ٢/٧٧ .

⁽۸) ليس في ر .

⁽٩) زاد في الفائق في معناه «و قيل: هو أن يترك عقبيه غير مغسولتين في وضو ته » .

ورك

فر ش

فجبج

متوركا أو مضطجعا ' . 'قال أبو عبيد ' : قوله: متوركا – يعني أن برفع وركيه ً إذا سجد حتى يُفحش آفي ذلك ، و قوله: مضطجعاً - يعني أن يتضامّ ضجع و يلصق صدره بالأرض؛ و يدع التجافي في سجوده و لكن يقول بين ذلك، و يقال: التورك أن يلصق أليتيه بعقبيه في السجود؛ وأما حديث ه ابن عمر أرحمه الله أنه كان لا يفرشح رجليه في الصلاة و لا يلصقهما ٦٠ آقال أبو عبيد ⁷: قوله: يفرشح رجليه ^٧، فالفرشحة ^٨ أن يفرج بين رجليه فرشح

أفي الصلاة أو يباعد إحداهما من الآخرى، فيقول: لا يفعل ذلك و لايلصق إحداهما بالأخرى و لكن بين ِذلك ، و أما ِ افتراش السبع الذي جاء فيه النهي * فهو أن يلصقَ الرجل ذراعيه بالأرض ' في السجود، وكذلك

١٠ يفعل السباع . و أما التفائج فانه تفريج ما بين الرجلين ' . [و منه حديث (١) زاد في ر: قال حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن أبي وائل عن عبد الله _

> انظر النهاية ١١٩/٤. (۲-۲) ليس في ر ٠

(م) في ر: وركه .

(٤) في ر: إلى الأرض.

(ه) زاد في ر: هو ·

(٦) زاد في ر: حدثنيه حجاج عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر - النهاية ٣/٠٢٠٠

(y) ليس في ر .

(۸) زاد في ر: هو .

(p) انظر (حم) ۱۹۶، ۳۱: ۹ ، ۱۹۶ ·

(10) من ر، وفي الأصل «في الأرض».

(١١) بهامش الأصل « ربما في تفريج اليدين في الركوع ـ تمت » ·

الني

فشج

النبي صلى الله عليه أنه كان إذا بال تفاج - `] و فى بعض الحديث قال بعض الصحابة: حتى َ نأوى له . و أما الفشج َ فهو ُ دون التفاج . و منه حديث الأعرابي الذي دخل المسجد في عهد النبي ° عليه السلام ° فلما كان في ناحية منه فشج قبال ٬ و بعضهم يرويه: ^فشج - بالتثقيل مشددة ^ الشين .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" حين أمر عامر بن ه ربيعة وكان رأى سهل بن تُحنيف يغتسل فعانه، " فقال: ما رأيت كاليوم و لا جلد مُخَبأة فلبط به حتى ما يعقل من شدة الوجع، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أ تتهمون به " أحدا؟ قالوا: نعم عامر بن ربيعة ، و أخبروه

(١) من ر ، وبهامش الأصل « في الحديث : كان صلى الله عليه إذا بال تفاجّ – أي باعد بين رجليه » .

اعد بین رجید ،

(۲) لیس فی ر .

(س) فى ر: الفشح ، و بهامشها «صوابه: الفشج ــ بالجيم ، فأما الحاء فلم يوجده ، و بهامش الأصل مالفظه «الفشج ــ بالجيم لا غير ــ تفريق الرجلين للبول ، و قال ابن دريد: هو بالحاء ــ تمت ش (باب الفاء و الحيم) » .

(٤) زاد **ق** ر:ما .

(هـ-ه) فى ر : صلى الله عليه .

(٦) في ر: فشح _ من ما فيه .

النهاية ٣/٦٦٠ .

 $(\Lambda - \Lambda)$ فى ر « فشح _ بتشديد » .

(٩) زاد في ر: حدثنيه حجاج عن أبي ذئب عن الزهرى عن أبي أمامة بن سهل ابن حنيف أن عامر بن ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل .

بقوله فأمره رسول الله 'عليه السلام' أن يغسل له ففعل ، قال : فراح مع الركب'.

قال قال الزهرى: يؤتى الرجك العائن بقدح فيدخل كفه فيه فيتمضمض اثم يمجه في القدح ، ثم يغسل وجهه في القدح ، ثم يدخل و يده اليسرى فيصب على كفه اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على كفه اليسرى ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الأيمن ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الأيمن ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الأيسر ، ثم يدخل يده اليسرى فيصب على قدمه اليسرى ، ثم يدخل يده اليسرى ، ثم يدخل يده اليسرى ، ثم يدخل يده اليمنى ، ثم يدخل يده اليشرى أي فيصب على مركبته اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على الركبته اليمنى ، ثم يدخل يده اليمنى فيصب على الركبته اليسرى ، ثم يغسل داخلة إزاره ، و لا يوضع القدح بالأرض ، ثم يصب على رأس الرجل الذي أصيب بالعين من خلفه صبة واحدة . . ليط قال أبو عبيد: قوله: فلبط به ، يقول: صرع ، يقول: لبط بالرجل الط

قال أبو عبيد: قوله: فلبط به، يقول: صرع، يقول: لُـبِط بالرجل يُلبط لبطا_ إذا سقط° . و منه حديث النبي عليه السلام أنه خرج

^{. (}۱-۱) في ر : صلى الله عليه .

⁽٢) الحديث في (جه) طب: ٣٠، (ط) عين: ٢؛ و الفائق ٢/١٤١٠

⁽س) في الأصل و رو الفائق « فيمضمض » .

⁽٤) كذا في ر و القائق ، و في الأصل « ثم يصب » ·

⁽ه) بهامش الأصل « من الشمس : لاط بقلبه الشيء – أى لصق من الحب ، يلوط و يليط _ المتان ، و الألف في لاط عن واو و عن ياء – تمت » أقول هذا خطأ من المحشى لأن البحث هنا من (لبط) بعد اللام باء موخدة .

۱۱۱ (۲۸) و قریش

و قريش ملبوط بهم - يعني أنهم سقوط بين يديه ؛ قال ' : و في هذا لغة أخرى 'ليس بالحديث' يقال: 'لبج بمعنى' لبط سواء؛ و قوله: فأمره رسول الله عليه السلام أن يغسل له ، فقد كان بعض الناس يغلط فيه أن الذي أصابته العين هو الذي يغسل ، و إنما هو – كما فسره الزهري – يغسل العائن هذه المواضع من جسده ثم يصبه المَعَين على نفسه أو يصب ٥ عليه . " قال أبو عبيد ": و مما يبين ذلك حديث " ابن أبي وقاص أنه " ركب يومًا فنظرت إليه امرأة فقالت: إن أميركم هذا ليعلم أنه أهضم الكشحين، فرجع إلى منزله فسقط فبلغه ما قالت المرأة فأرسل إليها فغسلت له ٠ °قال أبو عسد°: و أما قوله: فنغسل داخلة إزاره، فقد اختلف الناس في معناه فكان بعضهم يذهب وهمه إلى المذاكير ، و بعضهم إلى الافخاذ ١٠ و الورك ، قال أبو عبيد : و ليس هو عندي من هذا في شيء ، إنما أراد بداخلة إزاره طرف إزاره الداخل الذي يلي جسده و هو يلي الجانب الأيمن من الرجل ، لأن المؤتزر إنما يبدأ إذا اتَّمزر بالجانب^ الأنمن ، (ر) ليس في ر.

⁽۲-۲) في ر: ايست في الحديث.

⁽سـم) في ر: لبيج به في معني ٠

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه .

⁽٥-٥) سقط من ر .

⁽٦-٦) في ر : سعد بن أبي و قاص قال حدثناه إبراهيم بن سعد عن أبيــه سعد بن إبراهيم أن سعد بن أبي و قاص ــ انظر الحديث الآتى في النهاية ٢٢/٤ .

⁽v) في ر: في .

⁽٨) فى ر و الفائق ٧/ ٢٤٤ « بجانبه » .

غلق

فذلك الطرف يباشر جسده ، فهو الذي يغسل؛ قال: ولا أعلمه إلا 'جاء مفسرا في بعض الحديث هكذاً .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": لايغلق الرهن". "قال أبو عبيد": قوله: لا يغلق الرهن، قد جاء تفسيره عن غير واحد من الفقهاء" في رجل دفع إلى رجل رهنا وأخذ منه دراهم ، فقال: إن جُنتك بحقك إلى كذا وكذا و إلا فالرهن لك بحقك، فقال ^٧: لايغلق الرهن . قال أبو عبيد: فجعله جوانا لمسألته ، ^ و قد روى عرب طاؤوس نحو هذا ٩. و قد ذهب بمعنى هذا الحديث بعض الناس إلى تضييع الرهن،

⁽١) زاد في ر: وقد.

 ⁽٣) و قال الزنحشرى في الفائق ٢/٧٤ « [قوله:] فراح ــ أى المعين ــ يعنى أنه صح و برأ» ·

⁽ســم) في ر : صلى الله عليه .

⁽ع) زاد فی ر: حدثنیه این مهدی عن مالك بن أنس عن الز هری عن سعید بن المسيب، و عن إسرائيل عن إبراهيم عن عامر القرشي عن معاوية بن عبد الله بن جعفر يرفعانه إلى النبي صلى الله عليه ؛ و الحديث في (جه) رهون: ٣ ، (ط) أقضية: س، ؛ و في الفائق ٣/٣٣٧ « لايتعلق الرهن بما فيه ، لك غنمه و عليه غرمه » .

⁽هـه) ليس في ر .

⁽٣) زاد في ر : حدثنا جرير عن مغيرة عن إبراهيم .

⁽٧) زاد في ر: إبراهيم .

 ⁽۸) زاد فی ر : و قال أبو عبيد .

⁽٩) زاد في ر : بلغني ذلك عن ابن عيينة عن عمر و عن طاؤس ، و أخبر ني ابن = يقو ل

يقول: إذا ضاع الرهن عند المرتهن فانه يرجع على صاحبه فيأخذ منه الدين، وليس يضره تضييع الرهن، وهذا مذهب ليس عليه أهل العلم و لا يجوز فى كلام العرب أن يقال للرهن إذا ضاع: قد غلق، إنما يقال: قد غلق – إذا استحقه المرتهن ، وكان هذا من فعل أهل الجاهلية فرده رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبطله بقوله: لا يغلق الرهن ؛ وقد ذكر ه بعض الشعراء ذلك فى شعره، فقال وهير يذكر امرأة: [البسيط] وفارقتك برهر. لا فيكاك له يوم الوداع فأمسى الرهن قد غلقا عنى أنها الرتهنت قلبه فذهبت به ، فأى تضييع ههنا . و أما الحديث يعنى أنها الرهن: له نُحنَّمه ، و عليه غرمه ، " قال أبو عبيد" : وهذا أيضا الآخر فى الرهن: له نُحنَّمه ، و عليه غرمه ، " قال أبو عبيد" : وهذا أيضا

⁼ مهدى عن مالك بن أنس و سفيان بن سعيد أنها كانا يفسرانه على هذا التفسير – انظر المؤطا للإمام مالك كتاب الأقضية باب ما لا يجوز من غلق الرهن ، طبع الفاروق سنة ٢٠٩٠ ص ٢٠٠٠ . ٣٠٤

⁽۱ زاد فی ر: فذهب به ۰

⁽٢) في ر: قال .

⁽٣) البيت في ديو انه ص ٣٣ و اللسان (غلق) و الكامل للبرد ص ١١ و الفائق ٢/٢ ٢٠ و في الديو ان « فأمسى رهنها غلقا » ٠

⁽٤) زاد في ر: قد .

⁽ه) زاد فی ر: حدثنیه کثیر بن هشام عن جعفر بن برقان عن الزهری عن سعید ابن المسیب یرفعه أنه قال ذلك _ راجع الفائق ۲/۲۳۷ و قال فیه بمعناه « و معنی قوله: لك غنمه و علیه غرمه ، إن زیادة الرهن و نماؤه و فضل قیمته للراهن ، و علی المرتهن ضمانه إن هلك _ كما فی حدیث عطاء أن رجلا رهن فرسا علی عهد رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم فنفق ، فذكر المرتهن ذلك لرسول الله صلی الله صلی

جو ف

معناه معنى الأول لايفترقان ، يقول: يرجع الرهن إلى ربه فيكون غنمه له و يرجع رب الحق عليه بحقه فيكون غرمه عليه و يكون شرطهما الذى اشترطا باطلا ، هذا كلمه معناه إذا كان الرهن قائما بعينه و لم يضع ، فأما إذا ضاع فحكمه غير هذا .

الم الله الم الم الم الم الم الله السلام الله قال: استحيوا من الله أنه قال: الاستحياء من الله أن الاتنسوا المقار و البلي ، و أن الاتنسوا المجوف و ما وعي ، و أن الاتنسوا الرأس و ما احتوى .

°قال أبوعبيد°: قوله: لا تنسوا الجوف و ما وعى والرأس و ما احتوى، فيه قولان: يقال: أراد بالجوف البطن و الفرج⁷، كما قال فى الحديث ١٠ الآخر: إن أخوف ما أخاف عليكم الأجوفان٬، وكالحديث الذى يروى

- (۱-۱) في ر: صلى الله عليه .
- (م) زاد في ر: تبارك و تعالى .
- (٣) بهامش الأصل « تنسوا ـ بفتح السين و ضم الواو ـ تمت » .
- (٤) زاد فی ر : و هذا بحدیث یروی عن مالك بن مغول عن أبی ربیعة عن الحسن یرفعه ؛ الحدیث فی (ت) قیامة : ۲۲ ، (حم) ۲ : ۳۸۷ ؛ و الفائق ۲۲۱/۱ .
 - (ه-ه) ليس في ر .
- (٦) قال الزمخشرى في الفائق « ما وعاه الجوف ، و هو داخل البطن المأكول و المشروب » .
 - (٧) بهامش الأصل « الفم و الفرج » .

(۲۹) عن

عن جندب: من استطاع منكم ألا يجعل في بطنه إلا حلَّالا فان أول ما ينتن من الإنسان بطنه؛ و قوله: الرأس ' و ما احتوى ' ، بريد ما فيه من السمع و البصر و اللسان أن لا يستعمل ذلك إلا في حله . و أما القول الآخر , يقول: لاتنسوا الجوف و ما وعي ـ يعني القلب و ما وعي من معرفة الله تعالى و العلم بحلاله و حرامه " و لايضيع فذلك ؛ و يريد ٥ بالرأس و ما احتوى الدماغ، و إنما خص القلب و الدماغ لأنها مجمع العقل و مسكنه ؛ و من ذلك حديث النبي "عليه السلام" : إن في الجسد للمضغة إذا صلحت صلح بها سائر الجسد وإذا فسدت فسد بها سائر الجسد و هي القلب -

و قال أبو عبيد: في حديث النبي °عليه السلام° أنه نهي عن لبستين′: ١٠ اشتمال الصهاء وأن يحتبي الرجل بثوب ليس بين السهاء و بين فرجه شيء^٠ ' قال أبو عبيدا قال الأصمعي: اشتمال الصماء عند العرب أن يشتمل

(₁₋₁) ليس في ر .

(۲) في ر: تبارك وتعالى.

(س) في ر: بحرامه.

(٤) في ر: و أن لا يضيع

(ه-ه) في ر: صلى الله عليه ٠

(٦) الحديث في (جه) فتن : ١٤.

(v) بهامش الأصل « بكسر اللام ».

(٨) زاد فی ر : قال حدثنیه یزید بن هار ون عرب عجد بن عمرو عن أبی سلمة ==

117

صمم

الرجل بثوبه فيجلل به جسده [كله-] و لايرفع منه جانبا فيخرج منه يده م وقال أبو عبيد]: و ربما اضطجع فيه على هذه الحال ، والم ابو عبيد]: و ربما اضطجع فيه على هذه الحال ، والم وعبيد]: كأنه يذهب إلى أنه لايدرى لعله يصيبه شيء بريد الاحتراس منه و أن يقيه ييديه وفلا يقدر على ذلك لإدخاله وإياهما في ثيابه فهذا كلام العرب ؛ و أما تفسير الفقهاء فانهم يقولون : هو أن يشتمل بثوب واحد اليس عليه غيره و أنهم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه فيبدو منه فرجه و الفقهاء أعلم بالتأويل في هذا ، و ذاك أصح معني الكلام و الله أعلم .

و قال أبوعبيد: في حديث النبي أعليه السلام أنه قال: من الاختيال

عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ والحديث في (خ) لباس : ٧٠ ،
 ٢١ ، (جه) لباس : ٣ ، (ط) لبس : ١٧ ، (حـم) ٢ : ١٩٤ ، ٤٣٢ ،
 والفائق ٢ / ٣٨ .

⁽۱) من ر

⁽٢) بهامش الأصل: أي فلا يخرج منه يده.

⁽٣-٣) ليس في ر .

⁽٤) في ر: بيده .

⁽ه) في ر: بادخاله ٠

⁽۲-۹) سقطت من ر

⁽y) في ر: منكبه ·

⁽A) كذا في ر، وزاد في الأصل «في».

⁽٩-٩) فى ر: صلى الله عليه ·

ما يحب الله 'تعالى و منه ما يبغض الله '، فأما الاحتيال الذى يبغض الله ' فالاختيال في الفخر و الرياء ، و الاختيال الذي يحب الله ' في قتال العدو الصدقة؛ لا أعلمه إلا من حديث ابن علية " .

آقال أبو عبيد: و آما قوله: الاختيال فان أصله التجبر و التكبر خيل و الاحتقار بالناس ٬ يقول: فالله ٢ يبغض ذلك فى الفخر و الرياء و يحبه ه فى الحرب و الصدقة ، و الخيلاء ٬ فى الحرب أن يكون هذه الحال من التجبر [و الكبر - ٬] على العدو فيستهين بقتالهم و تقل هيبته لهم و يكون ٬ أجرأ له عليهم ، و ممايبين ذلك حديث أبى دجانة أن النبى

- (₁) زاد فی ر : تبارِك و .
- (۲) زاد نی ر : تبارك و تعالى .
 - (س) ليس في ر ·
- (٤) كذا في روهامش الأصل و هو الصواب ، و في الأصل بد أبي » خطأ .
- (ه) زاد فی ر : عن حجاج عن أبی عثمان عن یحیی بن أبی كثیر عن مجد بن إبراهيم
- عن جابر بن عتيك عن النبي صلى الله عليه ؛ والحديث في (حم) ٥ : ه ١٤٥ ، ٣٤٦ .
 - (٦-٦) سقط*ت من* ر .
 - (v) في ر: للناس.
 - (/) في ر: فالجيلاء .
 - (١) في ر: الحلال خطأ
 - (۱٫) من ر .
 - (١١) ني ر: فيكون .

اعليه السلام' رآه في بعض المغازى و هو يختال في مشيته فقال: إن هذه المشية' يبغضها الله تعالى الله في هذا الموضع؛ و أما الخيلاء في الصدقة فأن تعلو نفسه و تشرف فلا يستكثر كثيرها و لا يعطى منها شيئا إلاو هو مستقل له، و هو مثل الحديث المرفوع: إن الله يحب معالى الأمور و أو قال: معالى الأخلاق، شك أبوعبيد - و يبغض سفسافها من فهذا تأويل الخبلاء في الصدقة و الحرب و إنما هو فيما يراد الله اله من العمل دون الرباء و السمعة .

وقال أبوعبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': إن أبيض بن حمال المأربي^

- (٢) في ر: لمشية .
- (م) في ر: عز و جل ٠
- (٤-٤) في ر: له مستقل و هذا ٠
- (ه) زاد فى ر: حدثناه أبو معاوية عن حجاج عن سليان بن شحيم عن طلحة بن عبيد الله بن كريز يرفعه إلى النبى صلى الله عليه ؛ و ألفاظ الحديث فى الفائق ١٠.٠٠ « إن الله رضى لكم مكارم الأخلاق وكره لكم سفسافها » و قال الزنخشرى فى تفسير (سفسافها) « هو فى الأصل ما تهبى من غبار الدقيق إذا نخل و دقاق التراب، و يقال: سفسفت الدقيق ، ثم شبه به كل و سنخ ردى » .
 - (٦) زاد في ر: تبارك و تعالى .
 - (٧) بهامش الأصل «بتشدید الميم و فتح الحاء _ تمت» .
- (A) بهامش الأصل «بالراء و الباء موحدة ، مر. سبأ _ تمت » انظر معجم البلدان ۳۰٤/۷ .

14.

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

استقطعه / الملح الذي بمأرب اليمين فأقطعه إياه ، فلما ولى قال رجل: \$6 / الف يارسول الله! أتدرى ما أقطعته ؟ إنما أقطعت له الماء العِد ، قال: فرجعه منه منه و قال أبو عبيد : و سأله أيضا ما ذا يُحمى من الأراك ، قال : ما لم تنله أخفاف الإبل .

قال الأصمعي ⁷و غيره ⁷: أما قوله: الماء العِدّ ، فانه الدائم الذي ه عدد لا انقطاع له ، قال ⁴: و هو مثل ماء العين و ماء البثر ، و جمع العِد أعداد ؟ قال ذو الرمة يـذكر امرأة ⁷ تَسَنَجَعت ماء عِدا و ذلك في الصيف إذا نشت ^٨ ماه الغُدُر فقال: [الطويل]

⁽۱) ليس في رو الفائق ۲/۲۱^۰

 ⁽۲) بهامش الأصل « العد_ بكسر العين و تشديد الدال _ تمت (شمس العلوم
 باب العين و حروف المضاعف) » .

⁽٣) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن مجد بن يحيى بن قيس عن أبيه عن ثمامة ابن شراحيل عن سمى بن قيس عن (من هامش ر ، و فى متنها: بن ـ خطأ) شمير عن أبيض بن حمال عن الذي صلى الله عليه .

⁽٤) ليس في ر .

⁽ه) الحديث في (د) إمارة: ٢٩، (ت) أحكام: ٢٩ و الفائق ٢/ ١٢١.

⁽۲-۲) ليس في ر ·

⁽٧) في ر: انتجعت .

⁽٨) بهامش الأصل « نش الشيء نشا _ أى يبس و جنب و تسمى مكة الناشسة لقلة مائها » و في شمس العلوم باب النون و حروف المضاعف : و يقال بمكة الناش لقلة مائها .

دعتُ مَيَّةَ الأعدادُ و استبدلتُ بها خناطيلَ آجال من اليعين خُلَلِ الله عنى منازلها التي تركتها فصارت بها العين ، و في هذا الحديث من الفقه أن النبي صلى الله عليه و سلم أقطع القطائع و قل ما يوجد هذا في حديث مسند؛ و فيه أنه لما قيل له: إنه ما ترك اقطاعه كأنه يذهب به عليه السلام إلى أن الماء إذا لم يكن في ملك أحد أنه لابن السييل و أن الناس فيه جميعا شركاه ، و فيه أنه حكم بشيء ثم رجع عنه ، و هذا حجة للحاكم إذا حكم تحكما ثم تبين له أن الحق في غيره أن ينقض حكمه ذلك و يرجع عنه ؛ و فيه أيضا أنه نهى أن مجمى ما نالته أخفاف الإبل من الأراك ، و ذلك أنه مرعى لها فرآه مباحا لا بن السييل المن الأراك ، و ذلك أنه مرعى لها فرآه مباحا لا بن السييل الهنك كلا م المهموز مقصور القاس شركاه في الماء و الكلا الم

⁽¹⁾ البيت في ديوانه ص م. و اللسان (عدد ، خنطل) ، بهامش الأصل «خناطل – الحاء معجمة: قطع بقر الوحش ، قال أبو عمر و: واحدها خنطل – بكسر الحاء و النون أصلية ، و قال غير ه: خنطلة – بزيادة هاء – تمت ش (باب الحاء و النون) » و بهامش رما لفظها « الحناطيل: الحماعات » ؛ و بهامش الأصل أيضا « الحذل جمع خذول ، هي البقرة المقيمة مع و لدها متأخرة عن صواحبها – تمت ش (باب الحاء و الذال) » .

^{· (}۲) ليس في ر .

⁽س) في ر: رسول الله ·

⁽٤) في ر: قطائع .

⁽هـه) في ر: صلى الله عليه .

⁽۴) أن ر: لأنه .

[·] ر سقطت من ر

و'ما لم تنله أخفاف الإبل كان لمن شاء أن يُحْمِيه حاه .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' حين أمر بماعز ابن مالك أن يُرَّجم فلما ذهب به قال 'عليه السلام': يَعْيمدُ أحدهم إلى المرأة االمُغِيبَةَ فَيخُدَّعُها بالكُشُبة و الشيء لا أوتى بأحد منهم فَعَلَ كشب ذلك إلا جعلته نكالاً.

قال أبو عبيد: و هو كذلك فى غير اللبن أيضا، وكل ما جمعته من طعام أو غيره بعد أن يكون قليلا فهو كثبة و جمعه كُثُبُّ؛ قال ذو الزَّمة يذكر أرطاة عند أبعار الصيران؛ [البسيط]

مَسُلاءً مِن مَعُدنِ الصِّيران قاصية أبعارُهُن على أُهُدافِها كُشُبُ •

⁽١) سقط من ر .

⁽۲-۲) في ر : صلى الله عليه .

⁽س) زاد فی ر: و هذا حدیث بروی عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن النبی صلی الله علیه ، قال شعبة فسألت عن الكشبة ، فقال: القلیل من اللبن ـ و الحدیث فی الفائق س/ ۲۰ . . . بتهامه و هو « لما أتاه صلی الله علیه و آله و سلم مرتین شم و سلم ما عز بن مالك فأقر عنده بالزنا رده صلی الله علیه و آله و سلم مرتین شم أمر برجمه ، فلما ذهبوا به قال: یعمد أحدهم إذا غزا الناس فینب كما ینب التیس مخدع إحداهن بالكشبة لا أوتی بأحد فعل ذلك إلا نكلت به » و قال الزنخشری فدع إحداهن بالكشبة لا أوتی بأحد فعل ذلك إلا نكلت به » و قال الزنخشری « النبیب و الهبیب: صوت التیس عند سف ده و و منه حدیث عمر رضی الله تعالی عنه: لیكلمنی بعضكم و لا تنبوا نبیب التیوس » ؛ سیاتی تمام الحدیث و تفسیره علی و رقة ۱۰ بس من الأصل .

⁽٤) زاد في ر: فقال .

⁽ه) البيت في ديوانه ص ١٩ و اللسان (كثب) ، و في الفائق ١/١- شطر الآخر فقط.

و يقال منه: كَشَبُتُ الشيء أكِثبه كَثُبـا - إذا جمعته ، فأنا كاثبِب؛ وقال أوس بن حجر: [المتقارب]

لاصبَحَ رَّنُمًا 'دُقَاقُ الحَصَى مكانِ النبي من الكاثِبِ' و يقال: إن النبي و الكاثِب موضعان، ويريد بالنبي ما نبا من الحَصَى و إذا دُقَ فَنَدَر، و الكاثِبُ : الجامع لما نَدَر منه .

و قال أبو عبيد في حديث النبي عليه السلام إيّاكم و القُعُودَ بالصُّعُدات إلّا من أدّى حَقّها • .

⁽۱) في ر: رثما _ يأتي ما فيه .

⁽م) البيت في اللسان (كثب، رتم، نبا) و في ديوانه طبع بيروت. ١٩٦١ ص ١١٠ و قال ابن منظور في (رتم): و روى بيت أوس بن حجر بالتاء و الثاء و معناهما و احد؛ وكذا ذكر في مادة رثم «رثما»؛ و بهامش الأصل «الذي: المرتفع، الرتم بالتاء مثناة: الكسر، و بالمثلثة الاختضاب بالدم و الطيب»، و بهامشه أيضا «الكاثب بالثاء مثلثة اسم جبل، ذكره في الشمس (باب الكاف و الثاء)؛ والنبي تمت ش (باب الراء بغير همزة: مكان مرتفع ؛ و الرتم - مثناة فوق و مثلثة: الكسر و الاختضاب - والتاء)؛ قال المنصور بالله: النبي غير مهموز ههنا الفارس، و الكاثب - بالثاء مثلثة: منسج الفرس أي لمكان النبي، ارتثمت الحصى بالدم، و قيل بمكان النبي، وقيل: الكاتب بالتاء مثناة: اسم جبل؛ و قيل: الكاثب ما اجتمع و قيل بكان النبي، وقيل: الكاتب ما اجتمع قيمت الحصى بدم الحافر».

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه .

⁽ه) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن اسحاق بن سويد العدوى عن يحيى بن يعمر يرفعه ــ و الحديث فى الفائق ٢ / ٣٧ و فيه أيضا « و روى : الامن قام بحقهـــ . وحقها رد السلام و دلالة الضال » .

اقال أبو عبيدا: قوله: الصُعُدات - يعنى الطرق؛ وهي مأخوذة من الصعيد و الصعيد: التراب، و جمع الصعيد صُعُد ثم الصعدات جمع صعد الجمع، كما تقول: طريق وطُرُق ثم طُرُقات أوقال الله [تبارك و -] تعالى '' فَتَيَيَّمَهُو الصَعِيد الطيّبا - ' '' فالتيمم في التفسير و الكلام: التعمّد للشيء، و يقال منه: أمّمت الشيء أوُمّه أمّا و تأمته و تيممته، و معناه ه أمم كله تعمّدته و قصدت له؛ قال الاعشى: [المتقارب]

تَسَمَّسُتُ قسيسًا وكم دونه

من الا رض من مَهْمَهِ ذي شزنٌ ٢

(_{۱–۱}) ليس في ر .

(y) زاد في الفائق « و منه الحديث: لو تعلمون ما أعلم لخرجتم إلى الصعدات تَجُاَّرُونَ إِلَى الله ؛ و أنشد الـنـضر بن شميل: [الوافر]

ترى السود القصار الزل منهم

على الصعدات أمثال الوبار

وقيل: هو جمع صُعدَة ، كظلمات في ظلمة ؛ والصعدة من قولهم: أراك تلزم مُعدة بابك ، و هي وصيده و معر الناس بن يديه » ·

- (م) من ر ۰
- (٤) سورة ٤ آية ٣٤ .
 - (a) في ر: فلانا <u>.</u>
 - (٦) في ر: تعمدت .
- (٧) البيت في ديوانه ص ١٦ و اللسان (أمم ، شنزن) ؛ و بهامش الأصل
 الشزن] الغليظ من الأرض » شمس العلوم باب الشين و الزاى .

و قوله تعالى "فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا-" هذا في المعنى - والله أعلم - تعمدوا الصعيد ، ألا ترى ؛ بعد ذلك يقول "فامُسَحُوا يو جُوهِكُمُ وَ اَيَدِيدُكُمْ مَّنَهُ ؟ - " فكثر هذا في الكلام حتى صار التيمم عند الناس هو التمسح نفسه ، و هذا كثير جائز في الكلام أن يكون الشي ا إذا طالت صحبته للشي يسمى " به ، كقولهم: ذهب إلى الغائط ، و إنما الغائط أصله المطمئن من الأرض ، و كالحديث الذي يروى أنه نهى عن عسب أصله المطمئن من الأرض ، و كالحديث الذي يروى أنه نهى عن عسب و مثله في المكلم كثير ،

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" "أنه قال": توضؤوا

١٠ مما غيرت النارُ ولو من ثور أقبط `` .

⁽١-١) في ر: فقوله .

⁽٢) سورة ه آية ٦ .

⁽س) في ر: هو .

⁽٤) في ر: ألا تراه .

⁽ه) في ر: سمى .

⁽٦) في ر: ذهبت .

⁽٧) في ر: منه الحديث .

⁽۹-۹) فی ر: صلی الله علیه .

⁽۱۰ ـ ۱۰) ليس في ر .

⁽۱۱) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ـ راجع الحديث في الفائق ١/٠١٠٠

ثور

قال أبو عبيد \ : قوله : ثور أقيط ، فالثور : القطعة من الاقيط \ و جمعه أثوار ؛ و يروى أن عمرو بن معديكرب قال : تضيفت بنى فلان التونى بثور و قبوس و كعب ، فأما قوله : ثور ، فهو الذى ذكرنا ، فأما القوس فالشيء من التمر يبتى فى أسفل الجلة \ ، و أما الكعب فالشيء المجموع من السمن ، قال أبو عبيد : و أما حديث عبد الله بن عمر هاين ذكر مواقيت الصلاة فقال : صلاة العشاء إذا سقط ثور الشفق \ و نورانه ، يقال منه : قد ثار فليس من هذا ، و لكنه انتشر فى الافق ، فاذا غاب ذلك حلت صلاة يثور ثورا و ثورانا إذا انتشر فى الافق ، فاذا غاب ذلك حلت صلاة

⁽ا-١) ليس في ر .

⁽ع) زاد فى الفائق « لأن الشيء إذا قطع عن الشيء ثار عنه و زال ؛ و الأقط : عنيض يطبخ ثم يترك حتى يمصل ؛ و المراذ بالتوضى غسل اليديين » و قال ابن الأثير فى النهاية ١ / ١٦٣ « يريد غسل اليد و الفم منه ، و منهم من حمله على ظاهر ، و أوجب عليه وضوء الصلاة » .

⁽س) بهامش الأصل « هم بنو المغيرة » .

⁽ع) راجع النهاية ١ / ١٦٣، وفي الفائق ٢ / ٣٨٣ « و مرب القوس حديث عمر رضى الله عنه أنه قال له عمرو بن معديكرب: أ ابرام بنو المغيرة ، قال : و ما ذاك؟ قال : تضيفت خالد بن الوليد فأتانى بقوس و كعب و ثور » .

⁽ه) في ر: أما .

⁽٦) في ر: وأما .

⁽v) بهامش الأصل « بضم الجيم : وعاء للتمر » شمس العلوم باب الجيم و ما بعدها من الحروف في المضاعف .

⁽٨) راجع النهاية ١٩٣/١ .

العشاء؛ وقد اختلف الناس فى الشفق فيروى عن عبادة بن الصامت و شداد بن أوس و عبد الله بن عباس و ابن عمر أنهم قالوا: هو التُحمرة ، و كان مالك بن أنس و أبو يوسف يأخذان بهذا ؛ و قال عمر بن عبد العزيز: هو البياض ، وهو بقية من النهاد ، و كان أبو حنيفة م يأخذ به .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : لا غِرار في صلاة و لا تسليم .

'قال: الغرار' هو النقصان ' يقال للناقة إذا يبس' لبنها: هي مُغارُ؛ قال الكسائي: و في لبنها غِرار'. و'قال أبو عبيد' عن الأوزاعي عن الزهري

غرر

(۳۲) قال

⁽۱) في ر: بهذا .

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه .

⁽٣) الحديث في (د) صلاة: ١٦٦ باب رد السلام ، و الغائق ٢/ ٢١٩ و فيه «لاغرار في صلاة و تسليم ، و روى: و لا تسليم »، و قال ابن الأثير في النهاية س/٦٩ «يروى بالنصب و الححر، فمن جره كان معطوفا على الصلاة ، ومن نصب كان معطوفا على الغرار ، ويكون المعنى: لا نقص و لا تسليم في صلاة لأن الكلام في الصلاة بغير كلامها لا يجوز» .

⁽ع - ع) في ر: فالغرار .

⁽ه)ف ر: نقص .

⁽٦) زاد فى الفائق ٢/ ٩١٩ «و رجل مغارّ السكف و أن به لمغارة ــ إذا كان بخيلا، وللسوق درة و غرار ــ أى نفاق وكساد، و منه قيل لقلة النوم غرار ». (٧-٧) فى ر: أخبرنى عد بن كشير.

قال : كانوا لا يرون بغرار النوم بأسا '- يعنى أنه لاينقض الوضوه ؛ قال الفرددق في مرثية للحجاج : [الكامل]

الفرادق في مرتبه للحجاج: [الكامل]
إن الرزية من ثقيف هالك ترك العيون و نومهن غرارًا أى قليل؛ فكأن معنى الحديث لانقصان في صلاة – يعنى في ركوعها وسجودها وطهورها؛ كقول سلمان [الفارسي - أ]: الصلاة مكيال فمن وَتى ه وُتى [له - أ] ، و من طفف فقد علمتم ما قال الله تعالى في المطففين أ والحديث في مثل هذا كثير، فهذا الغرار في الصلاة ، و أما الغرار في التسليم فراه أن يقول: السلام عليك ، أو يرد ، فيقول: وعليك ، و لا يقول: وعليك ، و الغرار أيضا في أشياء من السكلام أيضا أسوى هذا . يقال لحد الشفرة و السيف وكل شيء له حد: فحده عرار؛ ١٠ و الغرار أيضا : المثال الذي يطبع عليه نصال السهم أ ـ قالها الأصمعي ؛ و الغرار أيضا أن يغر الطائر الفرخ غرارا – يعسني أن يزقه ، و قد و الغرار أيضا أن يغر الطائر الفرخ غرارا – يعسني أن يزقه ، و قد

- (١) راجع الفائق ٣ / ٢١٩ و النهاية ٣/٧٦ -
- (٢) كذا في الأصل و الفائق و النهاية ، و في ر : لا ينتقض ٠
- (٣) في الأصل «ونومهن غرارا»، و في اللسان (غرر) «فنومهن غرار».
 - (٤) من ر .
 - (ه) من الفائق با/ و ربي .
 - (٦) راجع الحديث في الفائق ٦/ ٩٠٩.
 - (v) ليس في ر .
 - (Λ) في ر: السهام.

روى [عن - '] بعض المحدثين هذا الحديث: لا إغرار فى صلاة - بألف'، و لا أعرف هذا فى الكلام و ليس له عندى وجه، و يقال : لا غرار فى صلاة "و لا تسليم" - أى لا نقصان فيها و لا تسليم فيها، فمن قال هذا ذهب إلى أنه لا قليل من النوم فى الصلاة و لا تسليم فى الصلاة - أى إن المصلى لا يسلم و لا يسلم عليه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أن حكيم بن حزام قال: بايعت رسول الله صلى الله عليه و سلم أن لا أُخر إلا قائما .

"قال أبو عبيد": وقد أكثر الناس في معنى هذا الحديث و ما له عندى وجه إلا أنه أراد بقوله: لا أخِر"، لا أموت لأنه إذا مات فقد ١٠ خر و سقط .

[و قوله - ` :] [لاقائما ، إلا ^٧ ثابتا على الإسلام ؛ و كل من ثبت على

⁽۱) من ر .

 ⁽۲) في ر: بالألف .

⁽۳ - ۳) سقطت من ر .

⁽ ٤ - ٤) في ر : صلى الله عليه .

⁽ه) زاد فى ر: و هذا يروى عن شعبة عن أبى بشر عن يوسف بن ماهك عن حكم بن حزام، و الحديث فى (ن) تطبيق: هم، (حم) م: ٢٠٤ و ألفاظ الحديث فى الفائق نختلفة كما يأتى فى آخر الشرح.

⁽٦) زاد المصحح ، و هو الصواب حسب سياق العبارة .

⁽٧) في ر: يعني ، و هو الصواب.

شيء و تمسك به فهو قائم عليه ، قال الله تعالى ٢ / كَيْسُو اسَوَآء مِّنْ اَهُلِ ٥٥ / الف الْكُيْبِ الْمَهُ قَآئِمَة كَيْسُلُونَ الْمِيْتِ اللهِ النَّآة الْكَيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ٢ هُ وَ الْمُكِيْبِ وَإِمَا هَذَا مِن المُواظِنَة على الدين و القيام به ، و قال "وَمِنْ اَهُلِ الكِيْبِ مَنْ اِنْ تَامَنُهُ بِدِينَارٍ مَنْ أَنْ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَمَنْهُمُ مَنْ اِنْ تَامَنُهُ بِدِينَارٍ لَمْ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ قَآئِمًا ، " • قال أبو عبيد : قوله : ٥ لَلْ مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآئِمًا ، " • قال أبو عبيد : قوله : ٥ إلا ما دمت عليه قائما ، قال : هو مو اكظا ١٠ و منه قيل في الكلام للخليفة : هو القائم بالأمر ، وكذلك فلان قائم بكذا وكذا - إذا كان حافظا له متمسكا به ؛ و في بعض هذا الحديث أنه لما قال للنبي معليه السلام " : أبايعك على "

(1) و في المغيث ص. ٤٩ و وقال ابن عائشة أي لا أسقط في أمر من تجارتي إلا قويا بعو نك إياى و دعائك لى ، لأن الساقط من علو إذا سقط قائما أحسن حالا ممن خر على وجهه فقال: أما من قبلي فلن أو تفك في أمر من تجارتك يعطبك ، قال: وكيف يكون معناه لا أموت إلا مسلما ، و قد قال له عليه السلام: أما من قبلي فلا » . (٧) في ر: عز وجل .

- (م) سورة م آية م
 - (٤) سورة س آية ٥٧٠
- (ه -- ه) في ر: حد ثنيه حجاج عن ابن جر يج عن محاهد في .
- (٦) بهامش الأصل «أى مداوماً _ المواكظة بالظاء معجمة : المداومة _ تمت

من ش (و فى باب الواو والكاف منه: و اكظ _ أى داوم)، و الوكظ: الرفع (شمس العلوم باب الواو و الكاف) ».

(y) ليس في ر .

- $(\lambda \lambda)$ is $(\lambda \lambda)$
- (﴿) سقط من ر ، و هو ثابت في الأصل و الغائق .

أن لا أُخِرً إلا قائمًا ، فقال : أما من قِبَلنا فلن تخرّ إلا قائمًا ' - أى لسنا ندعوك ولا نبايعك إلا قائمًا - أى على الحق .

و قال أبوعبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' حين ذكر مكة فقال: لا يُختلي خَلاها" و لا تحل لقطتها إلا لمنشد ً .

"قال أبوعبيد: أما" قوله: لاتحل لُقطتها إلا لمنشد، فقال: إنما معنا، لا تحل لقطتها كأنه يريدا ألبتة فقيل له: إلا لمنشد، فقال: [لا - ٧] لمنشد و هو يريد المعنى الأول؟ قال أبو عبيد: ومذهب عبد الرحمن في هذا التفسير كالرجل يقول: والله! لا فعلت كذا وكذا، ثم يقول: إن شاء الله، و هو لا يريد الرجوع عن يمينه، ولكنه م

⁽¹⁾ الحديث كذا في الفائق ١/٥٣٠٠

⁽۲-۲) في ر : صلى الله عليه .

⁽٣) في ر: خلاؤها .

⁽ع) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن عياش عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى حسين من بنى نوفل _ بن عبد مناف و يزيد بن هارون عن سليان التيمى عن رجل و حدثناه غير واحد ؟ و الحديث فى الفائق ؛ / ٥٩٥، و قال فيه « (الحلى): الرطب من الحلى كما أن الفصيل من الفصل و هما القطع ؟ يقال خلى الحلى يخليه و اختلاه _ إذا جزه ؟ و حقه أن يكتب بالياء و يثنى خليان . (اللقطة) بفتح القاف و العامة تسكنها: ما ملنقط » .

⁽٥-٥) في ر: فسألت عبد الرحمن بن مهدى عن .

⁽⁻⁾ في ر: أراد.

⁽۷) من ر .

⁽٨) في ر: لكن .

نشد

لقن شيئا فلقنه ؟ فعناه أنه ليس يحل لللتقط منها [إلا إنشادها ، فأما الانتفاع بها فلا . و قال غيره : لا يجعل لقطتها - '] إلا لمنشد - يعنى طالبها الذي يطلبها و هو ربها 'فيقول: ليست' تحل إلا لربها . فقال أبو عبيد : 'هذا حسن في المعنى ، ولحنه لا يجوز في العربية أن - '] يقال للطالب: مُنشد، إنما المنشد هو المعرّف، والطالب هو ه الناشد، يقال [منه - '] : نشدت الصالة أنشدها [نشدانا - ا] - إذا طلبتها فأنا ناشد ' ، و من التعريف أنشدها إنشادا فأنا منشد ؛ و مما يبين ذلك أن الناشد هو الطالب ، حديث النبي 'عليه السلام أنه سمع رجلا ينشد أن الناشد هو الطالب ، حديث النبي 'عليه السلام أنه سمع رجلا ينشد منالة في المسجد فقال : أيها الناشد ! غيرك الواجد ' ! ، معناه لا وجدت كأنه دعا عليه ؛ و أما قول أبي دؤاد الأيادي و هو يصف الثور فقال ': ١٠ كامل]

⁽۱) من د .

⁽ ۲۰۰۲) في ر: يقول نليست .

⁽س) في ر: قال .

⁽٤-٤) في ر: و هذا أحسن .

⁽ه) في ر: لكن .

⁽٦) ليس **ف**ى ر .

⁽٧) كذا في ر٬ و في الأصل: ناشده .

⁽٨) في ر: لك .

^{(&}lt;sub>٩ -- ٩</sub>) فى ر : صلى الله عليه .

^(. 1) الحديث في النهاية ٤ / ١٥٢ و قال فيه ابن الأثير « قال ذلك تأديبا له حيث طلب ضالته في المسجد، و هو من النشيد: رفع الصوت » .

¹⁴⁴

⁽١) البيت في اللسان (صيخ ، نشد) ، وبهامش الأصل « يضيخ _ بخاء معجمة _ أي يستمع » .

⁽٢) في ر: فان .

⁽٣) في ر: إنما .

⁽٤) من ر ٠

⁽ه) ليس في ر .

⁽٣-١) في ر: إنه .

⁽y) في ر: لو اجدها .

⁽A) قال أبو عجد بن قتيبة في إصلاح الغلط صن ٣٨ «معنى هذا الكلام سهل بين بحمدالله لا يحتاج فيه إلى تطلب هذه الحيل البعيدة إذا أنت جعلت التقاط اللقطة = 1٣٤

و قال أبو عبيد فى حديث النبى 'عليـــه السلام': أقروا الطير 'على وُ كَنَاتِها"، و بعضهم يقول: مَكِناتِها".

قال أبو زياد السكلابي و أبو طيبة الأعرابي و غيرهما من الأعراب

= أخذها من مكانها ولم تجعله الانتفاع بها كأنه أراد أن لقطة مكة لاتحلّ لملتقط - أى لآخذ من موضعها إلا أن تكون نيته إذا أخذها أن ينشدها أبدا. و فرق في هذا القول من لقطة مكة و لقطة غيرها من البلاد فان كان لايريد إنشادها فليس له أن يزيلها عن مكانها ولا يتعرض لها لأن صاحبها ربما ذكر ها و ذكر الموضع الذي ذهبت فيه منه فعاد فلم يجدها فالواجب على من مرّ بلقطة أن لا يعرض لها إلا أن يأخذها ليعرفها ».

(١-١) في ر: صلى الله عليه .

(۲۲) في ر: مكناتها .

(س) في ر: في مَكُناتها ؟ في (د) أضاحي: ٢٩ «على مكاناتها » ، و في (حم) هو : ٣٨١ «على مكناتها » و في الفائق ٣/ ٢٤ «على مَكناتها » و روى: مَكناتها « و قال الزمخشرى فيه « المكنات بمعنى الأمكنة ، يقال: الناس على مكناتهم و مكناتهم و ربعاتهم _ أى على أمكنتهم و مساكنهم و منازلهم مكناتهم و و قبل: المكنة من التمكن ، كالتبعة و الطلبة من التتبع و التطلب ، يقال: إن بني فلان لذو و مكنة من السلطان _ أى ذو و تمكن و المُكنات الأمكنة و أيضا جمع المكان على مُكن ثم على مُكنات ، كقولهم حُمر و حُمرات ، وصعد و مُعدات . و المعنى أن الرجل كان يخرج في حاجته قان رأى طيرا طيره ، قان أخذ ذات اليمين ذهب ، و إن أخذ ذات الشال لم يذهب ، فأراد اتركوها على مواضعها التي وضعها الله من أنها لا تضر و لا تنفع ، أو أراد لا تذعر وها و لا تريبوها بشيء تنهض به عن أو كارها » .

وكن و' من قال منهم: لانعرف للطير مكنات ، و إنما هي الوكنات ؛ قال الرو القيس: [الطويل]

و قد أغتدى و الطير فى وكناتها بمنجرد قيد الأوايد هيكل و واحد الوكنات وينه و هي موضع عش الطائر، و يقال له أيضا:

٥٠ / ب ه وكر - بالراء؛ فأما الوكن "- بالنون ، فانه العود الذي / يبيت عليه الطائر .

قالوا: فأما المكنات فانما هو بيض الضباب، و واحدتها مكنة تيقال منه: [قد-٢] مكنت الضبة و أمكنت، فهى ضبة مكون ـ إذا جمعت البيض؛ و منه حديث أبى وائل: ضبة مكون أحب إلى من دچاجة سمينة^_

مكن

⁽۱) في ر: أو .

⁽٢) البيت في ديوانه ص ٣٣ و اللسان (قيد) ، و بهامش الأصل ﴿ [وكناتها] هو الوكر ــ بالراء ــ للطائر ــ تمت ش (باب الواو و الكاف) » .

⁽٣) بهامش الأصل «بفتح الواو وسكون الكاف ـ تمت من الشمس (باب الواو. و الكاف) ، و الوكنة ـ بضم الواو و سكون الكاف: موضع الطائر ، جمعها: وكنات ، قال صلى الله عليه وسلم: أقروا الطير على وكناتها ـ تمت من ش (باب الواو والكاف)» ·

⁽٤) زاد في ر: فهو .

⁽ه) فى المغيث ص ٩٦٣ « قال أبو عمرو: الوكنة و الأكنة ــ بالضم ــ مواقع الطير حيث ما وقعت ؛ وقال الأصمعى: الوكن مأوى الطير من غير عش و الوكر ما كان فى عش ، و قد وكن الطائر بيضه يكنه وكنا: حضنه » .

⁽٦) بهامش الأصل «بكسر الكاف و فتح الميم».

⁽۷) من ر .

⁽۸) والحدیث فی الفائق س / سع « العطار دی رحمه الله قبل له: ایها أحب إلیك ضبة مكون أم بیاح مربب؟ فقال: ضبة مكون » و قال الزمخشری فیه «البیاح: == ضبة مكون أم بیاح مربب؟ فقال: ضبة مكون » و قال الزمخشری فیه «البیاح: == ضبة مكون أم بیاح مربب؟ فقال: صبح مكون » و قال الزمخشری فیه «البیاح: == مكون أما

و أما المحدث فقال: سمسين من قال: اما ما كان من نفسها فى النعت فلا يكون إلا بالهاء ، و ما كان من غير نعتها مثل خضيب و دهين و نحو ذلك فيكون بغير هاء من و جمع المَكِمنة مَكِن ؛ قال أبو عبيد: و هكذا روى الحديث و هو جائز فى منكلام العرب و إن كان المكن للضباب أى يجعل للطير تشبيها بذلك الكلمة تستعار فتوضع فى غير هموضعها ، و مثله كثير فى كلام العرب كقولهم : مَشافر الحبش و إنما المشافر للابل ؛ وكقول زهير يصف الاسد: [الطويل]

له لبد أظفاره لم تقلّم ^٧

- ضرب من السمك صغار امثال شبر؟ قال يصف الضب: [الطويل]

شديد اصفرار الكليتين كأنما يطلى بورس بطنه و شواكله

فذلك اشهى عندنا من بياحكم لحى الله شاريه و قبح آكله ».

و بهامش الفائق م/مع « فى الأصل مريث وهذا عن اللسان و النهاية ، ومربب: معمول بالصباغ » .

- (١) سقطت العبارة من ر من هنا إلى قوله « بغير هاء » .
- وم) بهامش الأصل ما نصه « ان قصدت صفتها أنثت دجاجة ، و إن قصدت هي شيء سمن ، قلت : دجاجة سمين ، أي _ شيء سمن _ تمت » .
 - (٣) انتهى الساقط من ر .
 - (٤ ٤) في ر: الكلام .
 - (ه) في ر: ان ·
 - (٦-٦) في ر: كالكلمة.
- (٧) بهامش الأصل « [صدره:] لدى اسد شاكى السلاح مقدَّف »، البيت في ديوانه ص سرم و اللسان (مكن) .

و إنما هي المخالب؛ وكقول الآخطل: [الطويل] و قَرُوَّةَ ثَـفُرَّ النَّـورةِ المُتَضاجِمِ

و إنما الثفر السباع . و قد يفسر هذا الحديث على غير هذا التفسير يقال:
أقروا الطير على مكناتها، يراد على أمكنتها؛ 'قال أبو عبيد: إلا أنا لم أسمع
في الكلام أن يقال للا مكنة مكنة '، ومعناه الطير التي يزجر بها، يقول:
لا تزجروا الطير و لا تلتفتوا إليها ، أقروها على مواضعها التي جعلها الله تعالى بها أي أنها لا تضر و لا تنفع ، و لا تعدوا ذلك إلى غيره ؛ وكلاهما
له وجه و معنى -و الله أعلم - 'إلا إنا لم نسمع في الكلام الأمكنة مكنة '،
و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' ما أذن الله الشيء

جَزَا الله عَنَّا الَّاءْوَرَيْنِ ملامةً

المتضاجم: الواضع المعوج »كذا البيت في اللسان (تغر، ضجم)، و في الكامل الممرد طبع ليبسك ١٨٦٤ م ص ١٥٩:

«جزى الله فيها الأعورين ملامةً وعبدة ثفر الثورة المتضاجم قال ابو الحسن: المتضاجم المنسع » ، وفى ديوان الأخطل طبع بيروت ١٨٩١ م ص ٧٧٧ هكذا:

جزا الله فيها الأعورين مذمة وعبدة ثفر الثورة المتضاجم (٣-٣) ليست في ر .

- (س) في ر: الذي ، و بهامش ر « أُطنه: التي » .
 - (٤) زاد في ر: تبارك و ،
 - (ه) ليس في ر ٠
 - (۲-۹) في ر: صلى الله عليه .
 - (٧) زاد في ر: تبارك و تعالى .

كأذنه

⁽١) بهامش الأصل « صدره:

كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن أن يجهر به' •

"قال أبوعبيد: أما "قوله: كأذنه – يعنى ما استمع الله "لشى كاستهاعه لنبى أذن يتغنى بالقرآن ؟ و عن مجاهد فى قوله تعالى " و آذِنتُ لِـرَ بِّــهَا وَ كُـقَّتُ مِـ " ".

قال: سمعت - أو قال: استمعت - شك أبو عبيد ٢، يقال: أذنت للشيء

آذن [له-^] أذنا - إذا استمعته ؟ [و-^] قال عدى بن زبد: [الرمل] ه أيها القلبُ تعملُ بعددُن إن همي في سماع وأذنُ ``

(۱) زاد فی ر:حد ثناه إسماعيل بن جعفر عن عجد بن عمر و عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه ـ و الحديث فی (خ) فضائل القرآن: ۱۹، (ت) ثواب القرآن: ۱۷، (د) وتر: ۲۰، (حم) ۲: ۲۷۱، ۲۸۰، ۵۰ و الفائق ۲۱/۱.

- (٣) زاد في ر: عز وجل.
- (٤) في ر: حدثناه حجاج عن ابن جر يج .
 - (م) سقط من ر.
 - (-) سورة ٤٨ آية ٢ و ه .
- () زاد فی ر: قال و حدثناه أبو معاوية عرب معرف بن و اصل (و النسخة: معروف و اصل) عن حبيب بن أبى ثابت في قوله: أذنت لربها ، قال: استمعت ـ
 - أوسمعت ــ شك أبو عبيدة ، قال أبو عبيد .
 - (م) في ر: استمعت له أو سمعت له .
- (١٠) البيت في اللسان (أذن، ددن) وفي رسالة الغفران طبع كيلاني
 - ۱۹۲ ص ۸۳ ۰

(٨) من د٠

وقال أيضا: [الرمل]

فى سماع يأذن الشيخُ لــه وحديث مشل ماذِي مُشارِ السيد بيريد بقوله [يأذن -] يستمع بن و منه قوله تعالى آذِنَتُ لِرَبّها وَ حَقّتُ ه بن أى سمعت بن و بعضهم يرويه: كاذنه لنبي يتغنى بالقرآن - بكسر الألف بيذهب به إلى الإذن من الاستئذان ، و ليس لهذا وجه عندى و كيف يكون إذنه له في هذا أكثر من إذنه له في غيره و الذي أذن له فيه من توحيده و طاعته و الإبلاغ عنه أكثر و أعظم من الإذن في قراءة يجهر بها .

و قوله: يتغنى بالقرآن، إنما مذهبه عندنا تحزين القراءة ؟ و من ذلك حديثه الآخر عن عبد الله بن مغفل أنه رأى النبي ^عليه السلام^

غنا

(٣٥) يقرأ

⁽۱) زاد ف ر «عدی» .

 ⁽٦) البيت في اللسان (شور، أذن) و الفائق ٢١/١ .

⁽٣) من ر .

⁽٤-٤) ليست في رو قد سبقت .

⁽ه) سقط من ر .

⁽٦) في المغيث ص ٩٣٥ « زعم بعضهم أن قوله يجهر به تفسيرا لقوله يتغنى به على معنى حكاية أشعب، قال القتبى: أول من قرأه بالإلحان عبيد الله بن أبى بكرة قراءة حزن فورثه عنه ابن ابنه عبيد الله بن عمر، و لذلك يقال قراءة العمرين، وأخذ ذلك عنه الأباضي و أخذ عن الأباضي سعيد العلاف وأخوه و كان هارون _ يعنى الرشيد _ معجبا بقراءة العلاف وكان يعطيه و يعرف بقارئ أمير المؤمنين، وكان القراء كلهم الهيثم وأبان وابن أعين يدخلون في القرآن من ألحان الغنا و الحدا ».

⁽٨ - ٨) في ر: صلى الله عليه .

يقرأ سورة الفتح، فقال: لولاأن يجتمع الناس علينا لحكيت تلك القراءة ، وقد رجّع الله و بما يبين ذلك حديث يروى عن النبي اعليه السلام أنه ذكر أشراط الساعة فقال: يبع الحُكم ، و قطيعة الرحم ، و الاستخفاف بالدم ، وكثرة الشرط ، و أن يتخذ القرآن من المسير ، يقدمون أحدهم ليس بأقرئهم و لا أفضلهم إلا ليغنيهم به غناء . و عن طاؤوس أنه قال: ه أقرأ الناس للقرآن أخشاهم لله تعالى ف ؛ فهذا تأويل حديث النبي عليه السلام : [ما أذن الله لشيء كأذنه لنبي - ا يتغنى بالقرآن [أن - ا] يتغنى بالقرآن [أن - ا] يتغنى بالقرآن أن أن - ا] يتغنى بالقرآن أن الله قال: ٢٥ / الف نهانى أيوب أن أتحدث بهذا الحرف: زينوا القرآن بأصواتك ، وهم عن / شعبة قال : ٢٥ / الف فو إنما كره أيوب ذلك مخافة أن يتأول على غير وجهه ، و أما حديث ١٠ و المحديث في (د) وتر : ٢٠ ؛ و في الفائق ٢٠/١ و بهامش الأصل ه أي رجع كترجيم الغناء – تمت » .

- (۲-۲) في ر: صلى الله عليه .
- - (٤) زاد في ر: حدثنا ابن علية عن ليث .
 - (ه) ليس في ر .
 - (۲) من ر٠
- (y) الحديث في (د) وتر :.٠، (حم) ٤: ٣٨٠، ٢٨٥، ٢٩٦، ٤٠٥ و الفائق ا / ٢٠٠
 - (٨) زاد في ر: قال أخبرني يحيي بن سعيد ،
 - (ا الس في ر · الس في ر ·

النبي عليه السلام': ليس منا من لم يتغن بالقرآن، فليس [هو-'] عندى من هذا، إنما هو [من-'] الاستغناء، و قد فسرناه فى موضع آخر". و قال أبو عبيد: فى حديث النبي 'عليه السلام' أنه كان إذا سجد جافى عضديه حتى يرى من خلفه عُفرة إبطيه.

فر ه قال أبو زيد و الأصمعي و أبو زياد أو من قال منهم: العفرة البياض و ليس بالبياض الناصع الشديد، و لكنه لون الأرض، و منه قيل للظباء: عفر - إذا كانت ألوانها كذلك، و إنما سميت بعَفَر الأرض و هو وجهها، قال الأحمر: يقال : ما على عفر الأرض مثله - أي على وجهها، وكذلك الشاة العفراء . يروى عن أبي هريرة أنه قال: لدم عفراء في الأضحية أحب الى من دم سوداوين، و بعضهم يرويه عنه: لدم بيضاء أحب إلى من دم سوداوين، فهذا تفسير فلك ؛ ويقال: عقرت الرجل موغيره في دم سوداوين، فهذا تفسير فلك ؛ ويقال: عقرت الرجل موغيره في دم سوداوين، فهذا تفسير فلك ؛ ويقال: عقرت الرجل موغيره في دم سوداوين، فهذا تفسير فلك ؛ ويقال: عقرت الرجل موغيره في دم سوداوين ، فهذا تفسير فلك ؛ ويقال: عقرت الرجل موغيره في دم سوداوين ، فهذا تفسير في المناه المناه

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽۲) من ر .

⁽س) يأتى الحديث و تفسيره على ٩٥/ الف من الأصل .

⁽٤) زاد فى ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن داود بن قيس عن عبيدالله بن عبد الله بن أقرم عن أبيه عن النبي صلى الله عليه ؛ والحديث فى (ت) صلاة : ٧٨ و الفائق ٢/٧٢ .

⁽ه) من ر ، و في الأصل « و » .

⁽۲) ليس في ر ·

[·] يفسر (y) في ر: يفسر

⁽ ٨ - ٨) ليس في ر ·

التراب - إذا مرغته فيه - تعفيرا؛ و التعفير في غير هذا أيضا ، يقال للوحشية : هي تعفر ولدها ؛ و ذلك ' إذا أرادت فطامه قطعت عنه الرضاع يوما أو يومين ، فان خافت أن يضره ذلك ردته إلى الرضاع أياما ثم أعادته إلى الفطام ، تفعل ذلك مرات حتى يستمر عليه ، فذلك التعفير ، و هو مُعَقَّر ؛ قال لبيد يذكره : [الكامل]

لِمعفرِ قَهْدِ تنازع شِـــلوّه غبسٌ كواسبُ ما يُمن طعامُها ً أي لا ينقص أن

وقال أبو عبيد: فى حديث النبى °عليه السلام°: من أدخل فرسا بين فرسين فان كان يؤمن أن يسبق فلا خير فيه ، و إنكان لا يؤمن أن يسبق فلا بأس به⁷ .

قال أبو عبيد ٧: سمعت محمد بن الحسن و غير واحد دخل تفسير

⁽١) في ر: ذاك .

⁽۲) زاد في ر: به ·

⁽٣)كذلك البيت في اللسان (عفر) ، و في رو اللسان (قهد) برواية « لا يمن » ؟ و في شرح قصائد العشر للتبريزي طبع مصر ١٣٤٣ ص ١٤٥ ؟ و بهامش ر « القهد ــ بالقاف : الأبيض ــ تمت ش (باب القاف و الهاه) » •

⁽ع ـ ع) لي**س ف**ى ر .

⁽هـ.ه) في ر: صلى الله عليه .

⁽٦) زاد فى ر: حدثناه عباد بن العو ام والفزارى عن بزيد و يزيد عن سفيان بن حسين عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه ــ راجع (جه) جهاد: ٤٤ ، وكذا الحديث فى الفائق ٢/٣٠٥ .

⁽٧) زاد فی ر : و کان غیر سفیان بن حسین لا یرفعه .

بعضهم في بعض قالوا: هذا في رهان الخيل؛ والأصل فيه أن يسبق الرجل صاحبه بشيء مسمى على أنه إن سبق لم يكن له شيء، و إن سبقه صاحبه أخذ الرهن، فهذا هو الحلال، لأن الرهن إنما هو من أحدهما دون الآخر، فان جعل كل واحد منهما لصاحبه رهنا أيهما سبق أخذه، فهذا ه القمار المنهى عنه؛ فان أرادا أن يدخلا بينهما شيئا ليحل لكل واحد منهما رهن صاحبه جعلا بينهما ' فرسا ثالثا لرجل سواهما ، و هو الذي ذكرناه' ا في أول الحديث: من أدخل فرسا بين فرسين ، و هو الذي يسمى المحلل و يسمى الدخيل؛ فيضع الرجلان الأولان رهنين منهما و لا يضع الثالث شيئًا، ثم يرسلون الأفراس الثلاثة، فإن سبق أحد الأولين أخذ ١٠ رهنه و رهن صاحبه و كان " طيباً له ، و إن سبق الدخيل [و لم يسبق واحد من هذين أخذ- ٢] الرهنين جميعا ، و إن سُبق هو لم يكن عليه شيء ، فمعنى قوله: إن كان لا يؤمن [أن يسبق فلا بأس به ، يقول: إذا كان رابعا- '] جوادا لا يأمنان أن يسبقهما فيذهب بالرهنين [فهذا طيب لا بأس مه، و إن كان بليدا بطيا قد أمنا- على أن يسبقهما فهذا قار لانها كأنهما ١٥ لم يدخلاً إلى بينهما شيئًا أوكأنهما إنما أدخلا حمارًا أو ما أشبه ذلك- ١ مما لا يسبق. فهذا وجه الحديث، و هو تفسير قول [جاس بن زيد حدثنا

⁽١) في ر: معها.

⁽ع) كذا في ر ، وفي الأصل « ذكر نا » .

⁽س) في ر: فكان .

⁽٤) من ر ، و الأصل مطموس.

⁽ه) في ر: لأنهما.

سفيان بن عيينة عن عمرو قال قيل لجابر بن زيد: إن أصحاب محمد _] كانوا لا يرون بالدخيل بأسا ، فقال: كانوا أعف من ذلك .

و قال أبو عبنيد فى حديث النبى 'عليه السلام': لا تسبوا الدهر فان الله " هو الدهر[؛] .

دهر و الدهر . قوله: / فان الله مو الدهر آو هذا آلاينبغى لأحد من أهل الإسلام ه ٥٦ /ب أن يحهل وجهه ، و ذلك أن أهل التعطيل يحتجون به على المسلمين ؛ [قال أبو عبيد: _] و قد رأيت بعض من يتهم بالزندقة و الدهرية ^ _ يحتج

- (ه) لااد في ر: عز و جل.
 - (-1) is (-1)
 - (v) امن ر ·
- (A) بعامش الأصل منقولا عن شمس العلوم (باب الدال و الهاء) « دَهرية _ بفتح الدال، و الدُّهرى _ بضم الدال _ منسوب إلى الدهر » و في المسان (دهر) « قال ابن الأنبارى: يقال في النسبة إلى الرجل القديم: دهرى ، قال: و إن كان من بنى دهر من بنى عامر قلت دُهرى ، لا غير _ بضم الدال » .

⁽١) من ر ، و الأصل مطموس .

⁽۲–۲) فی ر : صلی الله علیه .

⁽٣) زاد في ر: تبارك و تعالى .

⁽٤) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن سفيان عن عبد العزيز بن رفيع عن عبد الله ابن أبى قتادة عن أبيه عن النبى صلى الله عليه ، و حدثنا يزيد بن هارون عن هشام عن ابن سيرين عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (حم) ٥: عن ابن سيرين عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه ؛ و الحديث فى (حم) ٥: ٢٩٩، و فى الفائق ١٩/١ « لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله ؛ و روى: فان الله هو الدهر » ، و يأتى آخرا ما قال فيه الز مخشرى .

بهذا الحديث و يقول: ألا تراه يقول: فان الله هو الدهر! فقلت: و هل كان أحد يسب الله في آباد الدهر؟ و قد قال الأعشى في الجاهلية الجهلاء: [المنسرح]

استأثر الله بالوفاء و بال حمد و ولى الملامة الرُجُلَا و إنما تأويله عندى - و الله أعلم - أن العرب كان شأنها أن تذم الدهر و تسبه عند المصائب التى تنزل بهم من موت أو هرم أو تلف مال أو غير ذلك فيقولون: أصابتهم قوارع الدهر، و أبادهم الدهر، و أتى عليهم الدهر؛ فيجعلونه الذي يفعل ذلك فيذمونه عليه ؟ و قد ذكروه في أشعارهم ؟ قال الشاعر في يذكر قوما هلكوا: [الكامل]

الدهر الغداة بهم و الدهر يرميني و لا أرمى العظم يا دهر قد أكثرت فجعتنا بسراتنا و وقرت فى العظم و سلبتنا ما لست تُعقبنا يا دهر ما أنصفت فى الحكم و قال عمرو بن قيئة: [الطويل]

رمتى بنات الدهر من حيث لا أرى " فكيف بمن " أيرمى و ليس برام

⁽١) كذلك البيت في اللسان (دهر)، وفي ديوانه ص ١٥٥ و اللسان (أثر) « بالعدل » مكان « بالحمد » ، و بهامش الأصل « نسخة : الرحلا » و لم أجــد دوانة هكذا .

⁽٢) هو الأعشى ـ انظر ملحقات ديو انه ص ٢٥٨ و اللسان (وقر) .

⁽س) في ر: و استأثر .

⁽ع) ئ<mark>ن</mark> ر: وما .

⁽ ٥-0) في شعراء النصر انية القسم الثالث ص ٢٩٥ « فما بال من » .

⁽ا-1) كذا الشطر في معجم المرزباني و الأغاني ٢ / ١٦٥، وفي الشعر و الشعراء لأبن قتيبة طبع القاهرة سنة ٢ ١٣٥ ص ٨٤ « فلو أنني أرمى بنبل رأيتها » ، و في الأغاني أيضا برواية « فلو أن ما أرمى بنبل رميتها » كذا في شعراء النصرانية . (٢) كذا في الأصل و رو الأغاني ، و في بقية المراجع « و لكنني » .

⁽ $_{n}$) بهامش الأصل «أنوء _ بالنون _ أى أنهض _ تمت (شمس العلوم باب النون و الواو) $_{n}$.

⁽٤) في ر : عزوجل .

⁽a) من ر .

⁽⁻⁾ كذا في ر، وفي الأصل « و » ·

⁽٧) سورة ه ٤ آية ٤٢.

[·] ر ۸ سقطت من ر

⁽ ٩- ٩) في ر : صلى الله عليه .

لا أعرف له وجها غيره' .

(۱) و قال الزمخشرى فى الفائق ۱/ ۱۹ و ۲۰ و « (الدهر) انزمان الطويل ، وكانوا يعتقدون فيه أنه الطارق بالنوائب و لذلك اشتقوا من اسمه دهر فلان خطب _ إذا دهاه ، و ما زالو يشكونه و يذمونه ؟ قال حُريث:

[البسيط]

[فبينها العسر إذ دارت مياسيرُ] ﴿ وَالْـدَهُورُ أَيُّتُمَا حَالٍ دَهَارِ يُرُّ

أى دواه و خطوب مختلفة ، وهو بمنزلة عباديد فى أنه لم يستعمل واحد؛ و قال رجل من كلب: [الطويل]

لحَى الله دهرا شره قبل خيره تقاضى فلم يحسن إلى التقاضيا و قال الشنفرى: [الحفيف]

بَزُّنِّي الدُّهُرُ وَكَانَ غَشُومًا

و قال يحيى بن زياد: [الطويل]

عدايرى من دهر كأنى و ترته رهيين بَحْبل الود أن يتقطّعاً فنهاهم رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم عَن ذَمه و بين لهم أن الطوارق التى تنزل بهم منزلها الله عز سلطانه دون غيره، و أنهم متى اعتقدوا في الدهر أنه هو المنزل ثم ذموه كان مرجع المذمة إلى العزيز الحكيم تعالى عن ذلك علوا كبيرا، و الذي يحقق هذا الموضع و يفصل بين الروايتين و هو أن قوله: فان الدهر هو الله، حقيقته، فان جالب الدهر هو الله لاغيره فوضع الدهر موضع جالب الحوادث، كما تقول: إن أبا حنيفة أبو يوسف تريد أن النهاية في الفقه أبو يوسف لاغيره، فتضع أبا حنيفة موضع ذلك لشهرته بالتناهى في علمه كما شهر الدهر عندهم بجلب الحوادث؛ ومعنى الرواية الثانية: فان الله هو الدهر، فان الله هو الدهر، فان الله هو الحوادث لاغير الحوادث العراب ردًّا لاعتقادهم أن الله ليس من جلبها في شيء عليها الله المحوادث لاغير الحالب ردًّا لاعتقادهم أن الله ليس من جلبها في شيء

۱٤١ وقال

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه دخل على عائشة "رضى الله عنها" و عندها رجل فقالت: إنه أخى من الرضاعة ، فقال : انظرن ما إخوانكن فانما الرضاعة من الجمّاعة " .

قوله ' : فانما ' الرضاعة من المجاعة ' يقول : إن الذي إذا جاع كان جوع طعامه الذي يشبعه اللبن إنما هو الصبي الرضيع ' فأما الذي يُشبعه من حوع جوعه الطعام فان أرضعتموه فليس ذلك برضاع ' فعني الحديث ' : إنما الرضاع ما كان بالحولين ' قبل الفطام ' و هذا مثل حديث أبي هربرة و أم سلمة 'رضي الله عنها ' إنما الرضاع ما كان في الثدى قبل الفطام ' ،

⁼ وإن جالبها الدهر، كما لوقلت: إن أبا يوسف أبوحنيفة ، كان المعى أنه النهاية في الفقه لا المتقاصر. (هو) فصل أو مبتدأ جبره اسم الله أو الدهر في الروايتين »؟ و الشطر المحجوز من هامش الفائق.

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه و على آ له .

⁽۲-۲) سقطت من ر

⁽م) زاد فى ر: أخبرنيه ابن مهدى عن سفيان عن أشعث بن أبى الشعثاء عن أبيه عن مسروق عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم ؟ والحديث فى (خ) شهادات: ٧ ، و الفائق ٢٣٢/١ .

⁽٤) سقط من ر .

⁽٠) في رنزانا

⁽٦) زاد في ر: أنه ·

⁽v) في ر: في الحولين .

ر (A-A) سقطت من ر، و الصواب: رضى الله عنهما .

⁽٩) في ر: الطعام ٠

و مثله 'حديث عمر 'بن الخطاب رضى الله عنه ': إنما الرضاعة رضاعة الصغر، وكذلك حديث عبدالله فيه و عامة الآثار على هذا أن الرضاعة بعد الحولين لا تحرم شيئا .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه رأى رجلا يمشى سبت ه بين القبور في نعلين فقال: يا صاحب السَّبُتين ا اخلع سبتيك •

قوله فى النعال: السبتية، قال أبو عمرو: هى المدبوغــة بالقرظ،

[و- "] قال الأصمعى: هى المدبوغة؛ قال أبو عبيد: و إنما ذكرت السبتية
لأن أكثرهم فى الجاهلية "كان يلبسها" غير مدبوغة إلا أهل السعة منهم

مو الشرف لأنهم كانوا لايحسنون و لا يلبسها إلا أهل الجدة منهم كانوا

مو يشترونها من اليمن و الطائف؛ و نحو هذا " قال عنترة [يمدح رجلا _ "]:

⁽¹⁾ **i** (1)

[·] ۲-۲) سقطت من ر

⁽س) زاد في ر: قال ·

⁽٤-٤) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽ه) زاد فی ر: و هذا حدیث بلغی عن الأسود بن شیبان عن خالد بن سمیر عن بشیر بن نهیك عن ابن الحصاصیة عن النبی صلی الله علیه ؛ و زاد فی الفائق ۱/۶۳۵ « و روی : السبتیتین و سبتیتیك » ـ راجع (جه) جنائز : ۶۶ ، (حم) ۵ : ۸۳ ، ۲۲۶ ، ۸۶ .

⁽٦) من ر.

⁽y-y) في ر : كانوا يلبسو نها .

⁽٨-٨) أثبتناه من ر، و في الأصل « إلا أنهم كانوا يمدحون.....» و موضع النقاط مطموس.

[الكامل]

بطل كأن ثيابسه فى سرحمة يُعذّى يِنعالُ السِبتِ ليس بتوأم الله وقد زعم بعض- الناس الناس النعال السبتية هى محلوقة الشعر النه الام عندى كما قال الاصمعى و أبو عمرو في أما أمر النبي عليه السلام الياه أن يخلعها الفان بعض الناس يتأوله على الكراهة للمشى بين ه القبور فى النعلين ، و هذا معى يضيق على الناس ، و لوكان [لبس - النعل مكروها هناك الكان الحف مثله ؛ قال أبو عبيد : و أما أنا فأراه المره بذلك لقدر رآه فى نعليه فكره أن يطأ بهما القبور كما كره أن يحدث الرجل البين القبور ، فهذا وجهه عندى - و الله أعسلم و يقال : إماكرة ذلك لان أهل القبور يؤذيهم صوت النعال ؛ فان كان ١٠

- () بهامش الأصل « وصفه بالطول ، السرحة شجرة : طويلة ، البيت في اللسان
 - (سبت ، سر ح) و فی دیوانه طبع بیروت ۱۹۰۱ ص ۸۰ .
 - (۲) من ر ، و الأصل مطمو س .
- (س-س) في ر: نعال السبت هي هــذه المحلوقة الشعر؟ وفي الأصل «نعال الستية ».
- (ع) بهامش رما نصه «من قوله: وأما أمر النبي _ إلى الحديث الثاني غير مسموع».
 - (٥-٥) في ر: صلى الله عليه .
 - (---) في ر: بخلعها .
 - (۷) من ر .
 - (٨) ليس في ر .
 - (١) في ر: فاني أرام.
 - (١٠٠١) في ر: للرجل أن يحدث.

هذا وجه الحديث فالأمر في خلعهما كان فيهما قذر أو لم يكن ٠

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": نعم الإدام الخلُّ .

أدم

إنما سماه إداما لأنه يصطبغ به و كل شيء يصطبغ به لزمه اسم الإدام – يعني مثل الحل و الزيت و المزى و اللبن و ما أشبهه ، قال : فان حلف حالف أن لا يأكل إداما فأكل بعض ما يصطبغ به فهو حانث ؟ و في حديث آخر أنــه قال: ما أقفر بيت ـ أو قال: طعام ـ فيه خل ٦ [و - ٧] قال أبو زيد [وغيره - ٧] : هو مأخوذ من القفار، وهو كل

طعام يؤكل بلا أدم؛ يقال: أكلت اليوم طعاما قفاراً – إذا أكله غير مأدوم ، و لا أرى أصله مأخوذا إلا من القفر من البلاد، و هي التي لا شيء فيها^ .

⁽ر) لس أي د.

⁽y) بهامش الأصل ما لفظه « و يحتمل أنه أمره بخلعها لأجل التدا . . . (موضع النقاط مطموس، لعلم: التداني) ببن القبور و الخضوع لله و هو مشي مناسب ـ تمت ،

⁽سـم) في ر: صلى الله عليه .

⁽٤) زاد في ر : حدثنيه يزيد عن حجاج عن أبي زينب عن أبي سفيان عن جابر ابن عبدالله عن النبي صلى الله عليه ؟ قال سمعت مجد بن الحسن يقول في هـــذا ؟ و الحديث في (ت) أطعمة: مم ، (جه) أطعمة: مم و الفائق ١٨/١ .

^(•) في ر: اصطبغ .

⁽٦) والحديث في (ت) أطعمة : ٣٠ و كذا في الفائق ٣/٤٣٣ .

⁽v) من د .

 ⁽٨) فى المغيث ص ٤٨١ « و القفار الطعام بلا أدم ، و اصرأة قفرة: قليلة اللحم ، و أنفر : أكل خزا تفارا س.

و قال (TA)

و قال أبو عبيد: في حديث النبي اعليه السلاما: لا تجوز شهادة خائن و لاخائنة و لا ذي غمر على أخيه و لاظنين في ولاء و لا قرابة و لا القانع من أهل البيت لهما .

قوله: خائن و لا خائنة ، فالحيانة تدخل فى أشياه كثيرة سوى خون الخيانة فى المال ، منها أن يؤتمن على فرج فلا يؤدى فيه الأمانة ، وكذلك ه إن استودع سرا يكون إن أفشاه فيه عطب المستودع أو يشينه ؟ و مما يبين ذلك أن السر أمانة حديث يروى عن النبي عليه السلام!: إذا حدث الرجل الحديث ثم التفت فهو أمانة "، فقد سماه رسول الله صلى الله عليه و سلم أمانة و لم يستكتمه فكف إذا استكتمه ، و منه قوله: إنما تتجالسون الأمانة ، و منه الحديث الآخر : من أشاع فاحشة فهو كن أبدأها ، فصار ههنا ١٠ كفاعلها لإشاعته إياها [هو - "] و لم يستكتمها "، وكذلك إن اؤتمن

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽ع) زاد فی ر: حدثناه مروان الفزاری عن شبیخ من أهل الجزیرة یقال له یزید این زیاد ، قال أبو عبید: هو یزید بن سنان (و فی الترمذی : یزید بن زیاد) عن الزهری عن عروة عن عائشة برفعه ؛ و الحدیث فی (ت) شهادات : ۲ ، و فیه ه و لاذی غیر لإحنة » ؛ و بهامش الأصل « نسخة : و لا القانع مع أهل البیت » .

⁽٣) في ر: فيه شيبنه .

⁽٤) في ر: لك

⁽٠) زاد في ر: الرجل ٠

⁽٦) راجع (ت) بر: ٣٩٠

⁽v) في رُ: تجالسون .

⁽٨) في ر: مثل من .

⁽۹) من د.

⁽١٠) كذا في الأصل و ر ، و الظاهر: و إنَّ لم يستكتمها .

على حكم بين اثنين أو فوقها فلم يعدل، وكذلك إن غل من المغنم، فالغال فى التفسير هو الخائن لأنه يقال فى قوله "مَا كَانَ لِنَبِي أَنْ يُعَلَّ "" قال: يخان، فهذه الخصال كلها و ما ضاهاها لا ينبغى أن يكون أصحابها عدولا فى الشهادة على تأويل هذا الحديث.

و أما قوله: و لا ذى غر على أخيه ، فإن الغمر الشحناه و العداوة ، و كذلك الإحنة ، و مما يبين ذلك حديث عر "رضى الله عنه": إنما قوم شهدوا على رجل بحد و لم يكن ذلك بحضرة صاحب الحد فانما شهدوا عن صعن ، و تأويل هذا الحديث [على _^] الحدود التى فيما بين الناس و بين الله تعالى كالزنا و شرب الحز [و السرقة ، قال أبو عبيد _ '] و سمعت و بين الله تعالى كالزنا و شرب الحز [و السرقة ، قال أبو عبيد _ '] و سمعت الشهادة بعد ذلك بطلت شهادتهم ، فأما حقوق الناس [فالشهادة _ ^] فيها جائزة أبدا لا ترد و إن تقادمت ،

⁽ر) من ر، وفي الأصل «في» _ خطأ .

⁽۲) ليس في ر .

⁽٣) و الرواية المشهورة «أن يَعْل » انظر سورة ٣ آية ١٦١ ·

⁽ع) بهامش الأصل «بكسر الغين معجمة و سكون اليم » .

⁽ه) بهامش الأصل « بسكون الحاء وكسر الهمزة _ تمت » .

⁽ ۲-۲) ليست في ر .

⁽v) من ر ، و في الأصل « على » ـ خطأ .

⁽A) من ر ، و الأصل مطموس .

⁽٩) في ر: عز وجل.

⁽۱۰) زید من ر۰

فأما' ، الظنين في الولاء و القرابة ' فالذي يتهم / بالدعاوة الى غير ١٥٧/ب ظنن أيه و المتولى غير مواليه ' ؛ قال أبو عبيد: و قد يكون أن يتهم في شهادته لقريبه كالوالد للولد [و الولد للوالد -] و من وراء ذلك ؛ و مثله حديثه الآخر ' أن رسول الله صلى الله عليه و سلم بعث مناديا حتى انتهى إلى البينة أنه لا تجوز شهادة خصم و لا ظنين و اليمين على المدعى عليه ' فمعى الظنين و همنا المتهم في دينه ،

و [أما - °] قوله: و لا القانع مع أمل البيت لهم، فانه الرجل يكون مع القوم فى حاشيتهم كالخادم لهم و التابع و الاجير و يحوه ' و أصل

يكوان معهم و في حاشيتهم كالتابع و الأجير ، لأن ذلك سبب يوجب الميل» .

^{(&}lt;sub>۱</sub>) <mark>ق ر: وأما.</mark>

⁽ع) إبهامش الأصل « بفتح الظاء و كسر النون » .

⁽٣) كذا في الأصل و ر ، و بهامش الأصل « أُطنه: بادعائه » كلاهما صحيح .

⁽³⁾ قال أبو عد بن قتيبة فى إصلاح الفلط ص ٣٨ و ٣٩ « المنتسب إلى غير أبيه و المتولى غير مواليه ساقط العدالة إذا تبين ذلك منه و علم أنه يعلمه من نفسه و حو مقيم عليه ، فأما أن يظن به ذلك و يتهم فلا أرى الستر و العدالة يزولان بالظنون بغير سبب موجب و ليس الظنين فى الولاء و القرابة عندى إلا أن يكون للرجل الشاهد قرابة المشهود له أو مولى له فيظن به الميل اليه بالقرابة أو بالولاء لأنهم سببان موجبان الميل ، و مما يشبه هذا قوله و لا القانع مع أهل البيت و هو الرجل

⁽ه) زید من ر

⁽٦) في ر: مثل .

⁽٧) زاد في ر: حدثنا حفص بن غياث عن محمد بن زيد بن مهاجر عن طلحة بن عبد الله بن عوف .

القنوع: الرجل يكون مع الرجل يطلب فضله و يسأل معروفه، فيقول:
هذا إنما يطلب معاشه من هؤلاء فلا يجوز شهادته لهم، قال الله عز و جل
من فَكُلُوا مِنْهَا وَ اَطَعِبُمُوا النَّقَانِيعَ وَالنَّمُوْتَرَيّ " فالقانع في التفسير:
الذي يسأل، والمعتر: الذي يتعرض و لا يسأل؛ و منه قول الشهاخ:

[الطويل]

لمال المرم يصلحه فيغنى مفاقره أعف من القنوعِ " يعنى مسألة الناس . و قال عدى بن زيد : [الطويل]

و ما خنت ذا عهد و أبت بعهده و لم أحرم المضطر إذ جاء قانعا على يعنى سائلا . و يقال من هذا: قد قنع في يقنع قنوعا و أما القانع الراضى بما أعطاه الله [عزوجل-] فليس من ذلك ، يقال [منه -]: قنعت أقنع قناعة ، فهذا بكسر النون و ذلك بفتحها و ذلك من القنوع و هذا من القناعة ^ .

⁽۱-۱) سقطت من ر .

⁽٢) سورة ٢٢ آية ٢٩.

⁽م) البيت فى اللسان (فقر، قنع) و انظر المخصص لابن سيده طبع بولاق سنة ١٣٦٩ هـ ص ٥٠٠ . ١٣١٩ ج ١٦ ص ٢٨٧ و فى ديوانه طبع الشنقيطى بمصر سنة ١٣٧٧ هـ ص ٥٠٠ . (٤) البيت فى اللسان (قنع) و فى شعراء النصرانية القسم الرابع ص ٤٧٧ .

⁽ه) زاد في ر: الرجل .

⁽٦) من ر .

⁽v) في ر: ذاك .

⁽٨) في ر: القناع.

⁽۳۹) وقال

و قال أبو عبيد: في حديث الني اعليه السلام في خطبته: إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله - آ] الساوات و الأرض السنة اثنا عشر شهرا منها أربعة حرم: ثلاثة متواليات ذو القعدة و ذو الحجة و المحرم و رجب مضر الذي بين جمادي و شعبان ً .

قوله: 'إن الزمان' قد استدار كهيئته يوم خلق [الله-"] ٥ دور الساوات و الآرض ، يقال: إن بدء ذلك [كان-"] و الله أعلم - إن العرب كانت تحرم ٧هذه الأشهر ١ الأربعة وكان هذا مما تمسكت ١ به من ملة إراهيم عليه السلام أو على نبينا أ فربما احتاجوا إلى تحليل (١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(٣) من ر و المراجع كلها .

(٣) زاد فى ر: حدثناه ابن علية عن ابن سيرين عن أبى بكرة عن النبى صلى الله عليه ــ راجع الحديث فى (خ) بدء الحلق: ٢ / (حم) ٥: ٣٧ و كذا فى الفائق الإلام المحام البيان و التبيين للجاحظ طبع السندوبي سنة ١٩٣٦ ج ٢ ص ٣٨ الرواية هكذا: و إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله الساوات و الأرض و إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا فى كتاب الله يوم خلق الساوات و الأرض منها أربعة حرم ثلاثة متو اليات و واحد فرد ذو القعدة و ذو الحجة و المحرم و جب الذى بين جمادى و شعبان .

- (٤-٤) سقطت من ر .
 - (ه) من ر .
 - (٦) في ر: بدؤ.
- (٧-٧) في ر: الشهور.
- (٨) من ر ، و في الأصل: تمسك .
 - (q_q) ليس في ر ·

المحرم للحرب تكون بينهم فيكرهون أن يستحلوه ويكرهون تأخير حربهم فيؤخرون تحريم المحرم إلى صفر فنحرمونه و ستحلون المحرم، و هذا هو النسيء الذي قال الله تعالى ' " إِنَّمَا النَّسِيَّ ۚ زِيَادَةٌ فِي الْكُنْهُرِ يُضِلُّ ﴾ اللَّذيْنَ كَفَرُوا يُحِلُونَهُ عَامًا وَ يُحَرِّمُونَهُ عَامًا ١٠٠- إلى آخر الآية ؛ و كان ذلك في كنانة هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب، و النسيء هو التأخير؛ و منه قيل: بعت الشيء نسيتة ، فكانوا بمكثون بذلك زمانا يحرمون صفرً" و؛ هم يريدون به المحرم و يقولون: هذا * أحد الصفرس؛ [قال أبو عبيد - ٦] و قد تأول بعض الناس قول النبي ^٧عليه السلام^٧؛ لا صفر^، على هذا؛ ثم يحتاجون أيضا إلى تأخير صفر إلى الشهر الذي ١٠ بعده كحاجتهم إلى تأخير المحرم فيؤخرون تحريمه إلى ربيع ثم يمكثون بذلك ما شاء الله ثم يحتاجون إلى مثله ثم كذلك [فكذلك حتى -] يتدافع شهر بعد شهر حتى استدار التحريم على السنة كلها ، فقام الإسلام و قد رجع المحرم إلى موضّعه الذي و ضعه الله [تبارك و تعالى- ٦] به ، و ذلك بعد دهر طويل؛

⁽١) في ر: عز و جل .

⁽۲) سورة ۹ آية ۲۷ .

⁽٣) من ر، و في الأصل: صفرا.

⁽٤) ليس في ر .

⁽a) في ر: هو .

⁽۳) من ر .

⁽v-v) في ر: صلى الله عليه .

⁽٨) و قد سبق الحديث في تفسير : لا عدوى و لا هامة و لا صفر .

فذلك 'قوله عليه السلام': إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله - '] الساوات و الأرض - يقول: رجعت الأشهر الحرم إلى مواضعها و بطل النسيء؛ وقد زعم بعض الناس أنهم كانوا يستحلون المحرم عاما فاذا كان من قابل ردوه إلى تحريمه ؛ و التفسير الأول أحب إلى لقول النبي عليه السلام ً إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله- ٣] السهاوات ٥ و الأرض ، و ليس في التفسير الآخر ، استدارة ، و على هـذا التفسير ۱/۵۸ الف [الذي فسرناه_] قد / يكون قوله " يحلونه عاماً و يحرمونه عاماً " مصدقا لانهم إذا حرموا العام المحرم و في قابل صفرا ثم احتاجوا بعد ذلك إلى تحليل صفر [أيضا - ٢] أحلوه و حرموا الذي بعده . فهذا تأويل قوله في هذا التفسير '' يحلونه عاما و يحرمونه عاما'' . قال أبو عبيد : ١٠ و في هذا تفسير آخر يقال: إنه في الحـــج عن مجاهد في قوله تعالي ^ " وَ لاَ جِدَالَ فِي الْحَبِّم- " " قال: قد استقر الحج في ذي الحجة لا جدال فيه، و ' عن مجاهد قال:كانت العرب في الجاهلية بحجون عامين في [ذي-

⁽۱–۱) في ر: قول النبي صلى الله عليه .

⁽۲) من ر .

⁽ســ س) في ر: صلى الله عليه .

⁽٤) في ر: الأخر .

⁽a) من ر، و الأصل مطموس ·

⁽٦) في ر: صفرا ٠

 ⁽٧) زاد في ر: حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن أبي نجيح .

⁽A) ليس في ر .

⁽٩) سورة ٢ آية ١٩٧ .

⁽١٠) زاد في ر: في غير حديث سفيان يروى عن معمر عن ابن أبي نجيح ٠

القعدة و عامع في ذي الحجة فلما كانت السنة التي حج أبوبكر فيها قبل حجة النبي صلى الله عليه و سلم كان الحج في السنة الثانية في ذي القعدة ، فلما كانت السنة التي حج فيها "النبي عليه السلام" في العام المقبل عاد الحج إلى ذي الحجة ، فذلك قوله: إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق [الله- في الساوات و الأرض - يقول: قد ثبت الحج في ذي الحجة . وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام لأهل القتيل أن منحجز وا ألادني فالأدني و إن كانت امرأة .

و ذلك أن يقتل القتيل و له ورثة رجال و نساء - يقول: فأيهم عنى

حجز

 ⁽١) من ر، و في الأصل: كان _ خطأ .

⁽۲) في ر: من .

⁽ ٣ - ٣) في ر: رسول الله صلى الله عليه .

⁽٤) من ر .

⁽ه) و قال الزمخشرى في الفائق 1 / 313 « أضاف رجبا إلى مضر لأنهم كانو ا يعظمونه » و يأتى هذا التفسير في ٧٠ / الف من الأصل ؛ و زاد في ر ه يتلوه في الجزء الذي يليه : قال أبو عبيد في حديث النبي صلى الله عليه لأهل القتيل أن ينحجزوا الأدنى فالأدنى و إن كانت امرأة » .

⁽٦) زاد فى ر « الجزء الخامس من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام رواية على بن عبد العزيز ، بسم الله الرحمن الرحيم » .

⁽v-v) في ر: صلى الله عليه . (v=v) بهامش الأصل « بالنون بعدها حاء مهملة ثم جيم معجمة » .

⁽٩) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن الأوزاعي [عن حصين] عن أبي سلمة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و سلم ؛ و الحديث فى (د) ديات : ١٥، (ن) قسامة : ٣٠ و الفائق ٢٣٨/١ .

عن

عن دمه من الأقرب فالأقرب ، من رجل أو امرأة فعفوه جائز لأن قوله [أن-] ينحجزوا - يعني يكفوا عن القَوّد، وكذلك كل من ترك شيثا وكف عنه فقد انحجز عنه ؛ و في هذا الحديث تقوية لقول أمل العراق، إنهم يقولون: لكل وارث أن يعفو عن الدم من رجل أو امرأة، فاذا عني بعضهم سقط النَّهَوَد عن القاتل و أخذ سائر الورثة حصصهم من الدية . ه لم أما أهل الحجاز فيقولون: إنما العفو و القود إلى الاولياء خاصة ، و ليس للورثة الذين ليسوا بأولياء من ذلك شيء، يتأولون قول الله تعالى '' وَ مَنُ ِ فُمَـٰلَ مَظُلُومًا فَقَدُ جَعَلْنَا لَوَلِيِّهِ شُلُطاناً - " ". قال أبو عبيد: و قول أهل العراق في هذا أعجب إلى عني القتيل؛ .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي * عليه السلام*: الإيمان يمان ١٠ و الحكمة بمانية .

قوله: الإيمان يمان، و إنما بدأ الإيمان من مكة ، لانها مولد النبي أعليه السلام و مبعثه ، ثم هاجر إلى المدينة ، فني ذلك قولان: [أما_] أحدهما فانه يقال: إن مكة من أرض تهامة ، و يقال: إن تهامة من أرض

⁽ر) من د .

⁽١) بهامش الأصل « الأولياء العصبة » .

⁽لم) سورة ١٧ آية س.

⁽٤-٤) ليست في ر .

⁽م – ه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽١) زاد في ر: حد ثناه إسماعيل بن جعفر عن مجد بن عمر و عن أبي سلمة عن أبي هريرة عَلَّ النَّى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّم ؛ الحَديث في (خ) مناقب: ١ ، (ت) مناقب: ٧١ ،

اليمن ، و لهذا سعى ما والى مكة من أرض اليمن و اتصل بها النهائم ، فكان مكة على هذا التفسير يمانية ، فقال: الإيمان يمان [على هذا - آ] ؛ و الوجه الآخر أنه يروى فى الحديث أن النبي عليه السلام قال هذا الكلام و هو يومئذ بتبوك ناحية الشام ، و مكة و المدينة حينئذ بينه و بين اليمن ، فأشار إلى ناحية اليمن و هو يريد مكة و المدينة فقال: الإيمان يمان - أى هو من هذه الناحية ، فهما و إن لم يكونا من اليمن فقد يحوز أن ينسبا إليها إذا كانتا من ناحيتها و هذا كثير فى كلامهم فاش ، ألا تراهم قالوا: الركن اليماني؟ فنسب إلى اليمن و هو بمكة لأنه مما يليها ؛ و أنشدني الأصمى للنابغة يذم يزيد بن الصمق و هو رجل من قيس فقال:

[الوافر]

وكنت أمينَه لولم نخه ولكن لا أمانة لليماني'

و ذلك أنه كان مما يلى اليمن؛ و قال ابن مقبل - و هو رجل من بنى العجلان من بنى عامر بن صعصعة: [البسيط]

طاف الخيالُ بنَا ركبًا يمانينًا ٢

١٥ فنسب نفسه إلى البمن لأن الحيال طرقه و هو يسير ناحيتها ، و لهذا قال:

^{(&}lt;sub>1</sub>) في ر: يسمى ٠

⁽۲) من ر .

⁽٣ ـ ٣) في ر: صلى الله عليه و سلم .

رُع) بهامش ر: إنّ لم يكونوا ·

⁽ه) بهامش ر: كانت .

⁽ج) البيت في ديوانه ص NN و اللسان (يمن) .

⁽v) كذا الشطر في اللسان (يمن) .

سهيل اليمانی ' لانه يُری من ناحية اليمن . قال أبو عبيد و أخبرنی هشام ابن الكلبی أن سهيل بن عبد الرحمن بن عوف تزوج الثرياء / بنت فلان آ ۱۵/ب من بنی أمية من العَبَلات و هی أمية الصغری ' فقال عمر بن أبی ربیعة ' أنشدنیه عنه الاصمی: [الحفیف]

أيها المنكح الـثريا سُهيلًا عمرك الله كيف يلتـقيانِ هُ هُي شامية إذا ما استقلّت وسهيل إذا استقلّ يمانِ أُ

قال أبو عبيد: فجعل لهما النجوم مثالاً لاتفاق أسمائهما للنجوم، قال الله عبيد: فجعل لهما النجوم، قال الهم قال عبيد على المريا التي في السماء او سهيل يمان ، و ذلك أن الثريا إذا ارتفعت اعترضت ناحية الشام مع الجوزاء حتى تغيب تلك

الناحية ، قال: وسهيل إذا استقل يماني لأنه يعلو من ناحية البين ، فسمى . ا تلك شامية و هذا يمانيا ، و ليس منهها شأم و لا يمان ، و إنما هما نجوم السهاء و لكرن نسب كل واحد منهما إلى ناحيته '' ، فعلى هذا تأويل قول

- (١) في ر: يماني .
- (٧) كذا في جمهرة أنساب العرب ص ٩٦ ؟ و مهامش الأصل «خ: بن مرو من بني حسل بن عامر بن لؤى بن غالب» انظر أيضا الأغاني ٩٢/١ . (ما) في الأغاني ١٠/١ عد من أدر بعة كان مسما بالثري المنت على من عد الله
- (٣) ف الأغانى ١/٥٨ «أن عمر بن أبى ربيعة كان مسهبا بالثريا بنت على بن عبد الله الن الحارث بن أمية الأصغر».
 - (ع) بهامش الأصل «كان يشبب عمر بالثرياء».
 - (٥) البيتان في الأغانى ٩٢/١ و جمهرة أنساب العرب ص ٩٣.
 - (٦) في ر: مثلاً .
 - (٧-٧) ليس في ر .
 - (۸) ق ر: يعنى . (و) من ر، و ق الأصل: منها .
 - (١) اس ر، و في اد ص . منه . (.) كذا في ر، و في الأصل « ناحية » .
 - . (١) دلما في ر، و في الأصل « ناحية » .

النبي 'عليه السلام': الإيمان يمان . و يذهب كثير من الناس في هذا إلى الأنصار، يقول: هم نصروا الإيمان و هم يمانية ، فنسب الإيمان إليهم على هذا المعنى . و هو' أحسن الوجوه عندى؛ [قال أبو عبيد-]: و مما يبين ذلك أن النبي عليه السلام لما قدم [أهل-] الهين قال: أتاكم أهل الهين ذلك أن النبي عليه السلام لما قدم إلايمان يمان و الحكمة يمانية " و هم أنصار النبي عليه السلام أن و منه أيضا قول النبي عليه السلام الولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': لا تسبوا أصحابي فان أحدكم لو أنفق ما في الأرض ما أدرك مُد أحدهم و لا نصيفه '

، ، قوله: مُد أحدهم و لانصيفه ـ يقول: لو أنفق أحدكم ما فى الأرض ما بلغ مثل مُد يتصدق بــه أحدهم أو ينفقه و لا مثل نصفه، و العرب تسمى النصف النصيف، كما قالوا فى العشر عشير و فى الحنس خميس و فى

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽۲) في ر: هذا .

⁽م) من ر .

⁽٤-٤) في ر: حديث النبي صلى الله عليه و سلم أنه .

⁽ه) سبقت المراجع .

⁽۲-۲) ليس في ر .

⁽٧) زاد فى ر:حدثناه أبو معاوية عن الأحمش عن أبى صالح عن أبى سعيد الخدرى عن النبى صلى الله عليه وسلم ؟ الحديث فى (ت) مقدمة: ١١، والفائق ٣/٣/٣ ؛ و فيه « و روى: ملا الأرض ذهبا » و ألفاظ الترمذى « مثل أحدد ذهبا » موضع « ما فى الأرض » .

'السُّبُع سبيع' و فى الثمر. ثمين – قالها أبو زيد و الاَصمعى؛ و أنشدنا أبو الجراح: [الطويل]

و ألقيت سهمى بينهم حين أوخشوا فا صار لى فى القَسْم إلا ثمينها المواقعة والقيت سهمى بينهم حين أوخشوا فا صار لى فى القَسْم إلا ثمينها و اختلفوا فى السبع و السدس و الربع الفنهم من يقول فى الثلث ه و ربيع و منهم من لا يقول ذلك او لم أسمع أحدا منهم يقول فى الثلث ه شيئا [مر. ذلك - ا] . و قال الشاعر فى النصيف يذكر امرأة:

(۱-۱) في ر « النسع تسيع » .

(٣) البيت ليزيد بن الطّبرية ؟ و فى رو اللسان (وخش ، ثمن) و المخصص ١٣٠/١٠ برواية « وسطهم» مكان « بينهم » ؟ و بهامش الأصل « أوخشوا ـ بالحاء المعجمة و شين معجمة : إذا خلطوا السهام _ تمت (شمس العلوم باب الواو و الحاء) ، القسم _ بكسر القاف : النصيب ، و بفتحها : الفعل المصدر _ بمت ش (باب القاف والسين) » .

(۳) من ر .

(٤) و في المخصص ١٣٠/١٧ «أبو عبيد يقال ثُليث و تحميس و سُديس وسُبيع. و الحمع أسباع ـ و تُمين و تسيع و عشير يريد الثلث و الخمس و السدس والسبع و التمر. قال قال أبو زيد: لم يعرفوا الخميس و لا الربيع و لا الربيع و لا التليث . غيره: السبيع السابع » .

(ه) هو سلمة بن الأكوع كما فى اللسان (قرص ، خوف ، صرف ، عجف ، نصف) و الفائق ۱۹۰۸ و فيه «رغيف» مكان «تعجيف» ؛ و فى ۱۹۰۸ أبيات منسوبة إلى كعب بن مالك و هى : [الرجز]

لم يغذه مد ولا نصيف ولا تميرات و لا رغيف لكن غذاها حنظل نقيف و ندقة كطرة الحنيف تبيت بين الزرب و الكنيف

[الرجز]

لم يغذها ممد و لا نصيف و لا تميرات و لا تعجيف لكن غداها اللبن الخريف المحض و القارص و الصريف الراد أنها منعمة في سعة لم تغذ بمد تمر و لا نصيفه و لكن بألبان اللقاح، و قوله: تعجيف - يعني أن تدع طعامها و هي تشتهيه لغيرها، و هذا لا يكون إلا من العَوّز و القلة ، قال أبو عبيد : و النصيف في غير هذا الخار ، و منه حديث النبي عليه السلام - و ذكر حور العين قال : و لنصيف إحداهن على رأسها خير من الدنيا و ما فيها الكامل النابغة : [الكامل]

١٠ سقط النصيف و لم تُرد إسقاطَه فتنــاولتـــه و اتقتنــا بالبــدِ^

(1) بهامش الأصل * محض اللبن معروف (أى خالص) محض - بفتح الحاء ، يمجن - بفتح الحاء و ضمها (باب الميم و الحاء من شمس العلوم) القارص: الحامض (باب القاف و الراء من الشمس) ، الصريف: اللبن الذي ينصرف به عن الضرع فيشرب في الحال (باب الصاد و الراء من الشمس) ، وخص الحريف لأنه أغلظ الألبان و أدسم - تمت من ش » .

- (م) زاد في ر: قال .
 - (س) في ر: نصفه .
- (٤-٤) ليس في ر ،
- (هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم ·
- (٦-٦) في ر: في الحور العين ، و في الفائق : قال في حور العين .
- (٧) من رو الفائق ٣/٩٩، و فيه أنه الحمار؛ و في الأصل «عليها».
- (٨) البيت في ديوانه ص . ب و اللسان (نصف) و الفائق ٣/٣٠ •

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' فى الرجل الذى عض يد رجل فانتزع يده من فيه فسقطت ثناياه فخاصمه إلى النبى 'عليه السلام' فطلها ً .

آقوله: طلها - يعنى أهدرها وأبطلها ؟؛ قال الكسائى و أبو زيد قوله: طلل طلها - يعنى أهدرها و أبطلها ؛ قال أبو زيد: يقال: [قد - أي طل دمه و قد ه طله الحاكم و هو دم مطلول ؛ قال: و لايقال: طل دمه ، لا يكون الفعل للدم ، و أجاز الكسائى: كل دمه - أى هدره ، و كان أبو عبيدة " يقول: فيه ثلاث لغات: طل دمه ، و كل دمه ، و أطل دمه ، و أطل دمه ؛ قال أبو عبيد: وفي هذا / الحديث من الفقه أنه من ابتدأ رجلا يضرب فأنفاه الآخر ه ه / الف بشى م يريد [به - ن] دفعه عن نفسه فعاد الضرب على البادى أنه هدر ، ١٠ لان الثانى إنما أراد دفعه [عن نفسه فعاد الضرب على البادى أنه هدر ، ١٠ لمذا الحكم .

⁽۱-۱) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽۲) زاد فی ر: حدثناه یزید بن هارون عن ابن أبی عروبة عن قتادة عن زرارة عن عمران بن حصین قال و حدثناه حجاج عن ابن جر مج عن عطاء عن ابن یعلی ابن أمیة عن یعلی عن النبی صلی الله علیه و سلم ــ راجع (حم) ؟: ۲۲۳، و الفائق ۸۸/۲

⁽م-y) ليست في ر .

⁽٤) من ر .

⁽ه) فى متن ر : أبو عبيد ، و بهامشها « أبو عبيدة » .

⁽٦) ليس في ر .

⁽۷) في ر : هذا .

کل

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه رخص للحرم في قتل العقرب و الفأرة و الغراب و الحِدَأ ' و الكلب العقور ' ·

قوله: و الكلب العقور ، بلغى عن سفيان بن عيينة أراه قال:
كل سبع يعقر، ولم يخص به الكلب؛ قال أبو عبيد: و ليس عندى
مذهب إلاما قال سفيان لما رخص الفقهاء فيه من قتل المحرم السبع العادى
عليه، و مثل قول الشعبى و إبراهيم: من حل بك فاحلل به، يقول: إن
المحرم لايقتل فن عرض لك فحل بك فكن أنت أيضا به حلالا، فكأنهم
إنما اتبعوا هذا الحديث في الكلب العقور، و مع هذا أنه قسد يجوز في

يذهبن في نجد وعورا غائرا فواسقا عن تصدها حوائرا

و قيل للعاصى: فاسق لذلك . و إنما سميت هذه الحيوانات فواسق على سبيل الاستعارة لخبثهن ، و قيل لخروجهن من الحرمة بقوله: خمس لا حرمة لهرب فلا بقيا عليهن و لا فدية على المحرم فيهن إذا ما أصابهن » .

(٤-٤) في ر : أنه قال معناه .

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٧) بهامش الأصل « الحدأ _ بكسر الحاء _ جمع حدأة ، فعلة و جمعها فعل _ تمت ».

⁽٣) زاد فى ر « قال حدثناه إسماعيل بن جعفر عن عبدالله بن دينار عن أبت عبر عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: خمس من قتلهن و هو حرام فلا جناح عليه ثم ذكر ذلك » الحديث فى (ت) حج: ٢١ ، (حم) ٣: ٢٣١ ، و فى الفائنى ٢/٥٧٧ « خمس فواسق يقتلن فى الحل و الحرم: الفارة و العقرب و الحسدأة و الغراب الأبقع و الكلب العقور ؛ (الفسوق) أصله الحروج عن الاستقامة و الحور ، قال رؤبة: [الرجز]

⁽ه) زاد في ر: الحديث .

الكلام أن يقال للسبع: كلب، ألا ترى أنهم يروون في المغازى أن عتبة ان أبي لهب كان شديد الآذى للنبي عليه السلام ، فقال النبي عليه السلام : اللهم سلّط عليه كلبا من كلابك ! فخرج عتبة إلى الشام مع أصحاب [له-] قنزل منزلا فطرقهم الاسد فتخطى إلى عتبة ابن أبي لهب من بين أصحابه فحتى قبتله ، فصار الاسد ههنا قد لزمه اسم الكلب، هو هذا مما يثبت ذلك التأويل، و من ذلك قوله تعالى "و مَا عَلَيْمُتم مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّينً - " فهذا اسم مشتق من الكلب، ثم دخل فيه صيد الفهد و الصقر و البازى ، فصارت كلها داخلة في هذا الاسم، فلهذا قيل لكل جارح أو عاقر من السباع: كلب عقور .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': ليس منا من ١٠ لم يتغن بالقرآن⁷ .

كان سفيان بن عيينة يقول: معناه من لم يستغن به و لا يذهب به غنا إلى الصوت؛ و ليس للحديث عندى وجه غير هذا ، لأنه فى حديث

⁽ا_-) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽۲-۲) ليس في د .

⁽۴) من ر .

⁽٤-٤) في ر: فقتله .

⁽ه) سورة ه آية ٤ .

⁽٦) قد سبق الحديث في ٢ / ١٤٢ ، راجع (دى) فضائل القرآن: ٣٤ ·

آخركأنه مفسر عن [عبد الله -] بن نَهيك - أو ابن أبي نهيك أنه دخل على سعد و عنده متاع رَثّ و مثال رَثّ ، فقال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: ليس منا من لم يتغن بالقرآن أ قال أبو عبيد: فذكره رثاثة المتاع و المثال عند هذا الحديث يبينك أنه إنما أراد الاستغناء بالمال القليل و ليس الصوت من هذا في شيء ؟ وَ يبين ذلك حديث عبد الله منه القليل و ليس الصوت من هذا في شيء ؟ وَ يبين ذلك حديث عبد الله القليل و ليس الصوت من هذا في شيء ؟ وَ يبين ذلك حديث عبد الله القليل و ليس الصوت من هذا في شيء الله الله عديث عبد الله القليل و ليس الصوت من هذا في شيء الله و يبين ذلك حديث عبد الله و القليل و ليس الصوت من هذا في شيء و يبين ذلك حديث عبد الله و القليل و الله و

- (١) زاد في ر: حدثني شبابة عن حسام بن مصك عن ابن أبي مليـكة ِ.
 - (۲) من ر .
- (٣) زاد فی ر « قال حسام فلقیت عبد الله بن نهیك أو ابن أبی نهیك فحد نـی » ، و فی الفائق ١ / ٨٠٤ « عن عبد الله بن نهیك رضی الله عنه » .
- (ع) كذا الحديث في الفائق ١ / ٤٥٨ ، و قبال الزغشرى فيه « الرث: الحلق البالى ، و قد رث و أرث ، و منه الرثية الأسقاط البيت مرب الحلقان ».
- (ه) قال فى الفائق «التغنى بالقرآن الاستغناء به ؟ وقيل: كانت هجيرى العرب التغنى بالركبانى ، و هو نشيد بالمد و التمطيط إذا ركبوا الإبل و إذا انبطحوا على الأرض و إذا قعدوا فى أفنيتهم و فى عامة أحوالهم فأحب الرسول أن تكون قراءة القرآن هَجيراهم فقال ذلك _ يعنى ليس منا من لم يضع القرآن موضع الركبانى فى اللهيج به و الطرب عليه ؟ و قيل: هو تفعل من غنى بالمكان _ إذا قام به ، و ما غنيت فلانا _ أى ما ألفته ، و المعنى : من لم يلزمه و لم يتمسك به ؟ و الأول محتبج لصحته و وجاهته بمقدمة الحديث » .
- (٣) زاد فى ر: حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن أبى إسحاق عن سليم بن حنظلة عن عبد الله (هو ابن مسعود ، كما فى الفَّاتِق ١ / ٨٥٨ و (دى) فضَّائل القرآن: ١٦) قال .

من قرأ سورة آل عمران فهو غنى . و عنه 'قال: نعم 'كنز الصعلوك سورة آل عمران يقوم بها من آخر الليل' . قال أبو عبيد: فأرى الاحاديث كلها إنما دلت على الاستغناء ' و منه حديثه الآخر: من قرأ القرآن فرأى أن أحدا أعطى أفضل بما أعطى فقد عظم صغيرا و صغر عظيا ' و معنی ' الحدیث : لا ينبغى لحامل القرآن أن يرى أحدا من أهل الارض و أغنى منه و لو ملك الدنيا برحبها . و لو كان وجهه كما يتأوله بعض الناس أنه الترجيع بالقراءة ' و حسن الصوت لكانت العقوبة قد عظمت في ترك ذلك أن يكون : من لم يرجع صوته بالقرآن فليس من النبى عليه السلام ' حين قال: ليس منا من لم يتغن بالقرآن ، و هذا لا وجه عليه السلام ' حين قال: ليس منا من لم يتغن بالقرآن ، و هذا لا وجه له ، و مع هذا أنه كلام جائز فاش في كلام العرب و أشعارهم أن

() في ر : و حدثنا الأشجعي عن مسعر قال حدثنا جابر قبل أن يقع فيها وقع فيه عن الشعبي عن عبد الله أنه .

- (م) الحديث في (دى) فضائل القرآن: ١٦ و الفائق ١/٨٥٤٠
 - (م) فى ر : الحديث .
 - (ع) كذا الحديث في الفائق ١/٨٥٤.
 - (ه) من ر، وفي الأصل: منه.
 - (۱) زاد ف ر: أنه .
 - (٧) في ر: تأوله .
 - (٨) من ر ، و في الأصل: في القراءة .
 - (٩- ٩) في ر : صلى الله عليه و سلم .

يقولوا ١: تغنيت تغنيا و تغانيت تغانيا - يعني استغنيت ؛ قال الاعشى:

[المتقارب]

وكنت امرأ زمنا [بالعراق عفيفَ المنـاخِ] طويلُ التغنُّ "

يريد الاستغناء أو الغنى؛ و قال المغيرة بن حبناء التميمي، بعاتب أخا له:

[الطويل]

كلان عنى عن أخيه حياته و محن إذا متنا أشد تغانيا

يريد أشد استغناء ١/ هذا ° وجه الحديث - "و الله أعلم". و أما قوله: و مثال

رث ، فانه الفراش؛ قال الـكميت ٧: [الطويل]

(١) من ر، وفي الأصل « يقولون ».

(۲) فی ر : بمعنی .

١٥٩ ب

مثار

(٣) البيت فى ديوانه ص ٢٧ و اللسان (غنا) و المخصص ٢٧٦/١٢ ؟ أ ٢٠ين الحاجزين من ر و المراجع ، و الأصل مطموس ؟ و بهامش الأصل « المناخ _ بضم الميم لا غير : موضع الإقامة » .

- (٤) كذا في اللسان (غنا)، و لكن البيت الآتي في ديوان الأعشى ص ٢٦١.
 - (a) في ر: فهذا
- (٣ ٣) فى ر « إرب شاء الله تعالى » ؛ و بهامش الأصل ما لفظه « و قوله: زينوا القرآن بأصواتكم ، هو الجهر به ، قد تقدم تفسيره ٧ / ١٤١ ، و ليس هو التغنى به ، و قد نهى أيوب عن رواية الحديث هــذا زينوا القرآن مخافة أن يفسر بالتغنى » .
- (v) كذا فى الأصل و ر ، و لكن البيت الآتى للأعشى كما فى ديوانه ص ٢٣٩ و اللسان (مثل) .

(٤٣) بکل

مش

بكل مُطوال الساعدين كأنما يرى بُسرى اللبل المثال المهدا و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": الكُمَّأَة من المن و ماؤها شفاء للعين ٠٠٠

قوله: الكمأة من المن، يقال - و الله أعلم - إنه إنما شبهها بالمن الذي كَالْ يَسْقَطُ عَلَى بَي إِسْرَائِيلْ ، لان ذلك كَانَ يَــنزل عَلَيْهِم عَفُوا هُ بلا علاج منهم، إنما كانوا يصبحون و هو بأفنيتهم فيتناولونه، وكذلك الكمأة ليس على أحد منها مؤنة في بذر ولا ستى و لا غيره ، و إنما هو شيء ينبته الله في الأرض حتى يصل إلى من يجتنيه .

و قوله: و ماؤها شفاء للعين، يقال: إنه ليس معناه أن يؤخذ ماؤها بحتًا فيقطر في العين، و لكـنه يخلط ماؤها بالأدوية ^٧ التي تعالج بهـا ١٠ العين، فعلى هذا يوجه الحديث.

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام": لَيَّ الواجد يجل

^() بهامش الأصل « بضم الطاء» .

⁽ الله الم الأصل «سرى مصدر مثل البكا و الهدى » .

⁽ب- ۲) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٤) زاد في ر : حدثناه عنبسة بن عبد الواحد الأموى عن عبد الملك بن عمير عن عمرو بن حريث عن سعيد بن زيد عن الذ عليه السلام ــ راجع (جه) طب: ٨،

⁽حم) ۱:۷۱۱ ۲: ۱.۳، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ و الفائق س/ ۵۰ .

⁽ه) يقال إنه الترنجبين _ انظر الفائق ١/٣ ه .

⁽ ا فى ر: ينشئه .

⁽٧) في ر: في الأدوية .

و جد

عقوبته و عرضها .

لوى قوله: لى ، هو المطل، يقال: لويت دينه ألويه ليا و ليانا؛ قال الأعشى: [الكامل]

يلوينني دَيني النهار و أقتضى دَيني إذا وقد النعاس الرُقدا و قال ذو الرمة: [الطويل]

تُطیلسین لیّــانی و أنت ملیــــة و أحسن یا ذات الوشاح التقاضیا " و قوله: الواجد - یعنی الغنی الذی یجد ما یقضی [به] دینه'؛ و مما یصدقه حدیث النبی 'علیه السلام'' مطل الغنی ظلم'.

و قوله: يحل عقوبته و عرضه، فان أهل العلم يتأولون بالعقوبة^٧:

١- الحبس فى السجن، و بالعرض: أن يشد لسانه، و قوله فيه نفسه،
و لايذهبون فى هذا إلى أن يقول فى حسبه مينا، وكذلك وجه الحديث

۱۷٤

عندي

⁽١) الحديث في (حم) ٤: ٢٢٢ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ و الفائق ٢/٧٧ .

⁽٣) اللسان (وقد ، لوى) و الفائق ٢ / ٤٧٧ ، وفي ديوانه ص ١٠٠ « و أجترى » بدل « و أقتضي » ؛ وبهامش الأصل « وقد _ بالذال معجمة _ أي أضعف » .

⁽٣) البيت في ديوانه ص ٥٠١ و اللسان (لوى)، و بهامش الأصل « أي و أحسن قضاءك _ تمت » .

⁽٤) ليس في ر .

⁽٥-٥) في ر: صلى الله عليه و سلم .

 ⁽٧) كذا في ر، وفي الأصل «في العقوبة».

⁽٨) بها مش الأصل «حسبه: محاسنه من الشجاعة و المروة و عفوها».

عندى؛ و مما يحقق ذلك حديث النبي 'عليسه السلام': لصاحب الحق اليد و اللسان ، قال: و سمعت محمد بن الحسن يفسر اليد باللزوم و اللسان بالتقاضى؛ قال أبو عبيد: و فى [هذا - "] الحديث باب من الحكم عظيم ، قوله: لى الواجد ، فقال: الواجد فاشترط الوجد، و لم يقل: لى الغريم ، و ذلك أنه قد [يجوز أن - "] يكون غريما و ليس بواجد، و إنما ه جعل العقوبة على الواجد خاصة ، فهذا يبين لك أنه من لم يكن واجدا فلا سبيل للطالب عليه بحبس و لا غيره حتى يجد ما يقضى ، و هذا مثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال عليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال عليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال عليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال عليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال العليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيبت فقال عليه السلام المثل قوله الآخر فى الذى اشترى أثمنارا فأصيب لكم إلا ذلك .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه سئل عن السيتع ١٠ فقال: كل شراب أسكر فهو حرام' ٠

⁽١-١) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽١) كذا الحديث في الفائق ٢/٧٧٠٠

⁽۲) من ر

⁽٤) من ر، و في الأصل: الطلب.

⁽ه) زاد فی ر «له» ؛ و بهامش الأصل « ما قدرتم ما عرفتم ، عليه يتعلق بخذوا » ؛ و ألفاظ الحديث فی (جه) أحكام : ٢٥ ، (حم) ٣٠ ، ٣٠ « خذوا ما وجدتم وليس لكم إلا ذلك » .

⁽٦) زاد فى ر: حدثنيه ابن مهدى عن مالك بن أنس عن الزهرى عن أبى سلمة على عن أبى على الله عليه و سلم ـ راجع (خ) أحكام: ٢٢ و الفائق

قال أبو عبيد: قد جاءت في الأشربة آثار كثيرة بأسماء محتلفة عن النبي عليه السلام و أصحابه وكل له تفسير ، فأولها الحروهي ما غلى من عصير العنب ، فهذا بما لا اختلاف في تحريمه بين المسلمين ، إنما سكر الاختلاف في غيره ؛ و منها السكر و هو نقيع التمر الذي لم تمسه النار ، و فيه يروى عن عبدالله بن مسعود أنه قال: السكر خمر ، و منها السيتعوق و هو الذي جاء فيه الحديث عن النبي عليه السلام - و هو نبيذ العسل ، بتع و منها الجعة و هو نبيذ الشعير ؛ و منها الميزر و هو من الذرة . و عن ابن عمر أنه فسر هذه الاشربة الاربعة و زاد: و الحر من العنب ، و السكر سكرك من التمر ؛ قال أبو عبيد : و منها السكركة ، و قد روى فيه عن الاشعرى سكرك من التمر ؛ قال أبو عبيد : و منها الموسيخ ، و التفسير فقال : إنه من الذرة . قال أبو عبيد : و منها الفضيخ ،

⁽١-١) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽ع) زاد فى ر « و كذلك حدثناه هشيم عن مغيرة عن إبراهيم و الشعبى و أبى رزين قالوا: السكر خمر، و قال أبو زرعة بن عمرو (من هامش ر، و فى المتن: عمر خطأ) بن جرير: السكر خمر إلا أنه الأم من الخمر، حدثنيه هشيم عن ابن شبرمة عن أبى زرعة » .

⁽٣) قال آلز نخشرى « سمى بذلك لشدة فيه من البتع و هو شدة العنق » _ انظر الفائق ١/١ ه. .

⁽٤) فى ر: حدثنيه أبو المنذر إسماعيل بن عمر الواسطى عن مالك بن مغول عن أكتل مؤذن إبراهيم عن الشعبي .

⁽ه) لي*س* في ر ٠

⁽٦) زاد فى ر:حدثناه حجاج و مجد بن كثير عن حماد بن سلمة عن على بن زيد عن صفوان بن محرز قال سمعت أبا موسى الأشعرى يخطب فقال: إن خمر = ١٧٦ (٤٤) و هو

و هو ما افتضخ من البسر من غير أن تمسه النار، و فيه يروى عن ابن فضخ عر: ليس بالفضيخ و لكنه الفضوخ. [قال أبو عبيد -]: و فيه يروى عن أنس / أنه قال : نزل تحريم الحر و ما كانت غير فضيخكم، هذا ٢٠/الف الذي تسمونه الفضيخ. قال : فان كان مع البسر تمر فهو الذي يسمى الخليطين، وكذلك إن كان زبيبا و تمرا فهو مثله ؛ و من الأشربة المُنصف، و خلط وهو أن يطبخ عصير العنب قبل أن يغلى حتى يذهب نصفه، و قد بلغنى نصف أنه كان يسكر فان كان يسكر فهو حرام ؛ و إن طبخ حتى يذهب ثكثاه و يبقى الثلث فهو الطلاء ، و إنما سمى بذلك لانه شبه بطلاء الإبل فى ثخنه طلى و سواده ، و بعض العرب يجعل الطلاء الخر بعينها ، يروى أن عبيد بن وسواده ، و بعض العرب يجعل الطلاء الخر بعينها ، يروى أن عبيد بن

و لكنها الخر تكنى الطلا كما الذئب يكنى أباجعدّةً^٧

المدينة من البير و التمر ، وخمر أهل فارس من العنب ، وخمر أهل اليمن البتع
 و هو من العسل ، و خمر الحبش السكركة . كذا في الفائق ٩/١٥ .

- (١) كذا الحديث في الغائق ٢٨٤/٠
 - (۲) من ر .
- - (٤) في ر: خمر ٠
 - (ه) ليس في ر .
 - (٣) في ر: ثلثه .
- البيت في ديوانه ϕ ، و بهامش الأصل ϵ نسخة : هي ـ بدل : ولكنها =

بذق وكذلك الباذق 'و قد' يسمى به الخر المطبوخ' و هو الذي يروى فيه الحديث عن ابن عباس أنه سئل عن الباذق فقال: سبق محمد اصلى الله عليه وسلم' الباذق و ما أسكر فهو حرام' ، و إنما قال ابن عباس ذلك لأن بختج الباذق كلمة فارسية عُربت فلم نعرفها وكذلك البُختُج أيضا إنما هو المناوسية عُرب ، و هو الذي يروى فيسه الرخصة عن إبراهيم أنه أهدى له بختج ، فكان نبيذه و يلتى فيه العكر ، قال أبو عبيد: و هو الذي يسميه الناس [اليوم _ [] الجهوري ، و هو إذا غلى و قد جعل فيه الماء فقد عاد إلى مثل حاله الأولى ، و لوكان غلى و هو عضير لم يخالطه الماء لأن السكر الذي كان زائله [أراه _ [] قد عاد إليه و إن الماء الذي خالطه لا يحل حراما ؛ ألا ترى أن عمر "رضى الله عنه" إنما أحل

⁼ أيضا على الهامش «جعدة اسم الشاة ، وقيل: بقلة يأكلها الذَّئب » ؛ و في اللسان (طلى): «هي الخمر يكنونها بالطلا » ، و فيه أيضا « و روى ابن قتيبة بيت عبيد: هي الخمر تكني الطلا » .

⁽۱-۱) سقط من ر .

⁽٢) كذا في الفائق ٧٣/١٠

⁽س) قال الزنخشرى « هو تعريب باده ، و معناها الخمر » انظر الفائق ١٩٣١ .

⁽٤) زاد في ر: حدثنا. هشيم عن مغيرة عن إبراهيم .

⁽ه) زاد في ر: خاتر .

⁽٦) من ر .

⁽٧) لي*س في* ر .

 ⁽A) فى الأصل « و إن كان الماه » خطأ .

⁽۹-۹) ليس في ر .

صعف

الطلاء حين ذهب سكره و شره و حظ شيطانه ، و هكذا يروى عنه ، فاذا عاوده ما كان فارقه فما أغنت عنه النار و الماء ، و هل كان دخولهما ههنا إلا فضلا . و من الأشربة نقيع الزبيب ، و هو الذي يروى فيه عن نقع سعيد بن جبير و غيره : هي الخر اجتنبها ، قال أبو عبيد : و هذا الجمهوري عندى شر منه ، و لكنه بما أحدث الناس بعد ، و ليس بما كان في دهر ه أولتك فيقولون فيه . و من الأشربة المقدي و هو شراب من أشربة أهل قذى الشام ، و زعم الهيثم "بن عدى" أن عبد الملك بن مروان كان يشربه ، و لست أدرى من أي شيء يعمل ، غيرأنه يسكر . و منها شراب يقال له : المُزّاء – بمدود ، و قد جاء في بعض الحديث ذكره ، و قالت فيه الشعراء ؛ من الإخطل يعيب قوما : [البسيط]

(١) في ر: أغنا .

(y) في ر: احييتها _ خطأ .

(٣-٣) ليس في ر ·

(ع) في ر: منه _ خطأ .

-- 424 - 5 (8)

(ه) ليس في ر ٠

(٦) البيت في ديوانه ص ٢١٠، وفي اللسان (مزز) « جرت » مكان « حرى » .

و قلم أخبرني محمد بن كثير أن لأهل البمن شراباً يقال له: الصعف٬ و هو

« جري » ·

(٧) بهامش الأصل «من الشمس: بالصاد المهملة و العين المهملة ، و قال ابن دريد (و في شمس العلوم: و قبل): شراب يتخذ من العسل ــ تمت ش (باب الصاد و الدين) » .

أن يُشدخ العنب ثم يلتى فى الأوعية حتى يَغْلى ؛ فجهالهم لايرونها خمرا لمكان اسمها وقال أبو عبيد: وهذه الأشربة المسهاة كلها عندى كناية عن أسماه الحز، ولا أحسبها إلا داخلة فى حديث النبي عليه السلام الن ناسا من أمتى يشربون الحزر باسم يسمونها به المقال أبو عبيد: وقد بقيت أشربة سوى هذه المسهاة ليست لها اسماه ، منها نبيذ الزبيب بالعسل، و نبيذ الحنطة ، و نبيذ التين ؛ وطبيخ الدبس وهو عصير النمر ؛ فهذه كلها عندى لاحقة بتلك المسهاة فى الكراهة و إن لم تكن سميت ، لأنها كلها تعمل عملا واحدا فى السكر – و الله أعلم بذلك ؛ قال أبو عبيد أن وما يبينه قول عمر بن الخطاب: الحزر ما خاص العقل وقيل فى رجل وما يبينه قول عمر بن الخطاب: الحزر ما خاص العقل ولا يعيد الصلاة .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' / في الأوعية التي

٧ / ٦٠

⁽۱) **ف** ر: اسم .

⁽٧ – ٧) فى ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽ه) زاد فى ر «حدثناه ابن علية و يحيى بن سعيد كلاهما عن أبى حيان التيمى عن الشعبى عن ابن عمر قال: خطب عمر فقال: إن الخمر نزل تحريمها و هى خمسة أشياء: العنب و التمر و الحنطسة و الشعير و العسل و الخمر ما خام العقل » الحديث فى (خ) أشربة: ٤.

⁽٣-٦) في ر: و قد أخبرني يحيي بن سعيد عن عبد الله بن المبارك .

⁽v) زاد فی ر: مثل .

نهى [عنها-'] النبي عليه السلام' من الدُّبَاء و الحَنْتُمَ و النَّقِير و الْمُزَفَّت .
و قد جاء تفسيرها كلها أو أكثرها فى الحديث عن أبى بكرة قال:
أما الدباء فانا معاشر ثقيف كنا بالطائف نأخذ الدباء فنخرط فيها عناقيد دبب
العنب ثم ندفنها حتى تهدر ثم تموّت .

و أما النقير فان أهل اليهامة كانوا ينقرون أصل النخلة ثم يشدخون ٥ نقر فيه الرطب و البسر ثم يدعونه حتى يهدر ثم يموّت ٠

و أما الحنتم فجرار خضر^٦ كانت تحمل إلينا فيها الخر^٧ ، قال أبو عبيد :

(۱) من ر

⁽٢ - ٢) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽س) بهامش الأصل « به عدود مشدد » و اختلف اللغويون في (الدباء) فيعلم الزنخشرى في (دباً) و قال «الدباء القرع ، الواحدة : دُباءة ، و وزنه فعال و لامه همزة كالقثاء على ظاهر اللفظ لأنه لم يعرف انقلاب لامه عن واو أو ياء كا قال سيبويه في الاءة ، و يجوز أن يقال هو من باب دباءة و هو الجراد ما دامت ملسا قرعا و ذلك قبل نبات أجنحتها ، و إنه سمى بذلك لملاسته و يصدقه تسميتهم إيا ما الدباء و او لقولهم : أرض مدبوة ، و أما مدبية فكقولهم : أرض مسنية في مسنوة _ انظر الفائق ١ / . ٨ و جعله صاحب القاموس والنهاية و غريب الحديث في (دبب) ، و صاحب اللسان في (دبي) .

⁽٤) بهامش الأصل «بالزاى ثم الفاء ثم مثناة فوق »؛ الحديث فى (خ) إيمان : . . علم: ٥٠ ، (د) أشر بة : ٧ و الفائق ٨٠/١ .

⁽ ه) زاد فی ر : حدثنا و يزيد بن هارون عن عيينة بن عبد الرحمن عن أبيه .

⁽٦) في ر: حمر

⁽ ٧) و ذكر ابن المديني في المغيث ص ١٧٣ « وأما المعني في تحريم ما فيه فقد قال الحربي له وجوء ثلاثة: أحدها أنها جرار مزفتة والمزفت يعين =

ز **ف**ت

أما الحديث 'فجرار حمر' . و أما فى كلام العرب 'فهى الخضر' ، و قد يجوز ' ''أن كون جمعا'' .

و أما المزفت فهذه الاوعية التي فيها الزفت؛ .

قال أبو عبيد: فهذه الأوعية التي جاء فيها النهي °عن النبي عليه السلام °، وهي عند العرب على ما فسرها أبو بكرة، و إنما نهي عنها كلها لمعنى واحد أن النبيذ يشتد فيها حتى يصير مسكرا، ثم رخص فيها فقال: اجتنبوا كل مسكر، فاستوت الظروف كلها و رجسع المعنى إلى المسكر، فكل ما كان فيها و في غيرها من الاوعية بلغ ذلك فهو المنهى عنه ، و ما لم يكن فيه منها و [لا - "] من غيرها مسكر فلا بأس به ؟ من غيرها مسكر فلا بأس به ؟ و ما لم يكن فيه منها و [لا - "] من غيرها مسكر فلا بأس به ؟ من غيرها مسكر فلا بأس به كل ظرف

⁼ على شدة ما نبذ فيه فيقرب من المسكرو إن لم يبلغه ؛ و الثانى أنها جر اركانت تحمل فيها الخمر فنهى أن ينبذ فيها مخافة أن ينعم غسلها فيكون فيها طعم الخمر و ريحها ؛ و الثالث : أنها جرار تعمل من طين عجن بالدم و الشعر فنهى عنها ليمتنع من يعملها ، و همذا قول عطاء ؛ و قيل : إنها خضر تضرب إلى الحمرة ، ثم يقال للخرف كله حنتم » .

⁽١-١) في ر: غمر.

⁽۲-۲) فی ر: نخصر .

⁽٣-٣) في ر: أن يكونا جميعا كانت تحمل إلينا فيها الخمر .

⁽٤) بهامش الأصل « الزفت شيء يطلى به الأوعية _ (شمس العلوم باب الزاى و الغاء) » .

⁽ه-ه) سقطت من ر.

⁽۲) من ر ،

حلال ، وكل حرام فى كل ظرف حرام ؛ و قول غيره: ما أحل ظرف شيئا و لا حرمه ؛ و من ذلك قول أبى بكرة : إن أخذت عسلا فجعلته الله في وعاء خمر أ إن ذلك ليحرمه أو أخذت خمرا فجعلتها فى سقاء أ إن ذلك ليحرمه .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أنه عطس عنده ه رجلان فشمت أحدهما و لم يشمت الآخر، فقيل له: يا رسول الله! عطس عندك رجلان فشمت أحدهما و لم يشمت الآخر؟ فقال: إن هذا حمد الله و إن هذا لم يحمد الله ٢٠٠

قوله: شمت – يعنى دعا له ، كقولك: يرحمكم الله أو يهديكم الله و يصلح شمت بالسكم؛ و التشميت: هو الدعاء، و كل داع لأحد بخير فهو مشمت له؛ ١٠ و منه حديثه الآخر؛ أنه منا لما أدخل فاطمة "عليها السلام" على على "

(1) فى ر: فِحلتها؛ و العرب تذكر العسل و تؤنثه، و قال صاحب اللسات « و تذكير ، لغة معروفة و التأنيث أكثر » .

(۲-۲) فی ر: صلی الله علیه و سلم .

(٣) زاد فى ر:حدثناه ابن علية عن سليمان التيمى عن أنس بن مالك عن النبى ملى أنس بن مالك عن النبى ملى الله عليه و سلم ؛ الحديث فى (خ) أدب: ١٣٣، (جه) أدب: ٢٠٠ (حم) ٣٠٤.٠٠ (حم)

(٤) زاد فى ر: يروى عن عوف بن أبى جميلة الأعرابي أرا. عن عبدالله بن عمرو ابن هند .

(ه) في ر: أن النبي صلى الله عليه و سلم .

(۲-۲) سقطت من ر .

۱۸۲

اعليه السلام قال لها: لا تحدثا شيئا حتى آتيكما، فأتاهما فدعا لها وشمت عليها ثم خرج أوفى هذا الحرف لغتان: سمّت وشمّت، والشين أعلى في كلامهم و أكثر.

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ¹عليه السلام ¹: الصوم في الشتاء العنيمة الياردة • •

غنم برد

قال الكسائى وغيره قوله: الغنيمة الباردة، إنما وصفها بالبرد لأن الغنيمة إنما أصلها من أرض العدو و لاتنال ذلك إلا بمباشرة الحرب و الاصطلاء بحرها، يقول: فهذه غنيمة ليس فيها لقاء حرب و لا قتال، و قد يكون [أن-] يسمى باردة لأن صوم الشتاء ليس كصوم الصيف و قد يكون إن الذى يقاسى فيه العطش و الجهد؛ و قد قيل فى مَثَلِ " وَلِّ حارها من تولى قارها - " يضرب المرجل يكون فى سعة و خصب [و- "] لا ينيلك منه شيئا ثم يصير منه إلى أذى و مكروه فيقال: دعه حتى يلتى شره منه شيئا ثم يصير منه إلى أذى و مكروه فيقال: دعه حتى يلتى شره

⁽١-١) سقطت من ر .

⁽٢) كذا الحديث في الفائق ١ / ١٧٤٠ .

⁽٣) في ر: الحديث.

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽ه) زاد فی ر: حدثنیه ابن مهدی عن سفیان عن أبی اسحاق عن نمیر بن عریب عرب عامر بن مسعود برفعه ؟ الحدیث فی (ت) صوم: ۲۰ (حم) ؟: هم و الفائق ۲۶/۱.

⁽٦) من ر .

⁽۷) انظر المستقصى ۴/۸۸۴ و في الميداني ۴/۸۸۴ ولي حارّها من ولي قارّها ٠ ۱۸٤ (۲۶) کا

كما لتى خيره ؛ فالقارّ هو المحمود . و هو مثل الغنيمة الباردة ، و الحار هو المذموم المكروه .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه خرج في مرضه الذي مات فيه كيهادي بين اثنين حتى أدخِل المسجداً.

يعنى أنه كان يعتمد عليهما من ضعفه وتما يُسله، وكذلك كل من ه هدي فعل ذلك بأحد فهو يهاديه ؛ / قال ذو الرمة يصف امرأة تمشى بين نساء ٢٦ / الف يماشينها : [الطويل]

يهادين جماء المرافق وَعُـــــثةً كليلة حجم الكمعب ربا المخلخلِ فاذا فعلت المرأة ذلك فتمايلت في مشيتها من غير أن يماشيها أحد قيل: هي تهادي ، قاله الاصمعي و غيره ؛ و مر ذلك قول الاعشى: ١٠ [المتقارب]

إذا ما تأتّى تريبد القيام تهادى كما قد رأيت البهيراً *

⁽۱–۱) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٢) الحديث في الفائق ١٩٦/٠

⁽٣) البيت في ديوانه ص٠٠٥ و اللسان (هدى) ، و في الأصل « حجم الكف » ؟ و بهامش الأصل « جماء ـ بالجيم ـ أى ممثليه ؟ الوعثة ـ بالعين المهملة و ثاء مثلثة : كثيرة اللحم (شمس العلوم باب الواو و العين) ؛ كل الشيء : ليس له انتصاب و لا حد ؛ ريا : ممثليه ؟ [المخلخل :] موضع الخلخال ـ تمت » .

⁽ع) كذلك البيت فى اللسان (بهر ، هدى) ، و فى ديوانه ص ٦٨ برواية : إن هى ناءت تريد القيام ؛ و فى اللسان (أتى) : إذا هى تأتى قريب القيام . و بهامش الأصل و تأتى _ أى تتأتى مستقبل _ أى تنهيأ بلقيام ، [البهير ا] السذى أثقله الحمل » .

عنا

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى اعليه السلام': اتقوا الله فى النساء فانهن عندكم عواني .

قوله: عوان ، واحدتها عانية ، و هي الأسيرة ؛ يقول: إنما هن عندكم بمنزلة الاسرى، و يقال للرجل من ذلك: هو عاني، و جمعه عُناة .

و منه حدیث النبی 'علیه السلام': عَودوا المریض ، و أطعموا الجائع ، و فکوا العانی .

يعنى الأسير، و لا أظن هذا مأخوذا إلا من الذل و الخضوع، لأنه يقال لكل من ذل و استكان: قد عنا يعنو. [و- '] قال الله [تبارك و- '] تعالى " وَ عَنَتِ اللهُ وُجُوهُ لِللَّحَىِّ الْقَيْوم - " " و الاسم من ذلك العَنوة ؛ ١٠ 'قال القطامي يذكر امرأة : [الكامل]

و نأت بحاجتنا و رُبّت عنوة لك من مواعدها التي لم تصدق من يقول: استكانة لك موخضوعا لمواعدها منه مرلا تصدق و منه قيل: أخذت

البلاد

⁽۱-۱) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٢) الحديث في (جه) نكاح : ٣ و الفائق ٢/١٩١/

⁽٣) الحديث في (خ) جهاد: ١٧١، أطعمة: ١، مرضى : ٤، (حم) ٤: ٣٩٤، ٣.٤ و الفائق ٢/١٩١.

⁽٤) من ر .

⁽ه) زاد فی ر «وَ قَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْماً»، سورة ، ٢ آية ١١١ .

⁽٦) زاد **ي** ر:و .

⁽٧) البيت في اللسان (عنا) و ديوانه ص ١٠٩٠

 $^{(\}Lambda-\Lambda)$ و ر: و خضوع لموعدها .

البلاد عنوة – أى هو بالقهر و الإذلال: و قد يقال أيضا للا سير: الهدى، هدى قال المتلس يذكر طرفة و مقتل عمرو بن هند إياه بعد أن كان سجنه:

كُطريفة بن العبد كان هدّيهم ضربواصمـــيم قذاله بمهنـد و أظن المرأة إنما سميت هدّيا لهذا المعنى لانها كالاسيرة عند زوجها ؛ قال ه عنترة: [الوافر]

ألا يـا دار عبـــلة بالطـــوى كرجع الوشم فى كف الهدى " و قد يكون أن يكون سميت هديا لأنها تهدى إلى زوجها ، فهى هدى ــ فعيل فى موضع مفعول ، فقال: هدى - يريد مهدية ؛ يقال منه: هديت المرأة إلى زوجها أهديها هداء - بغير ألف ؛ قال زهير: [الوافر] فان تكن النساء مخبّآت فحق لـكل محصنة هداء 10

بمعنى أن تهدى إلى زوجها و ليس هذا ٢ من الهدية [في شيء ، لا يقال

⁽١) في ر: يعني .

⁽٢) البيت في اللسان (هدى) .

⁽٣) البيت في اللسان (هدى) بدون نسبة .

⁽٤)كذا فى الأصل و ر، و لعله: و قد يجوز .

⁽ه) بهامش الأصل ه مخبآت: هن اللآتي خبئن كثيراً ــ تمت ش (باب الحاء و الياء) » .

⁽٦) البيت في ديوانه ص ٧٤ و اللسان (هدى) ؛ و يروى : فان قالوا النساء .

⁽y) من ر، و في الأصل: هو.

۱۸۷

من الهدية -] إلا أهديت - بالآلف - إهداء ، و من المرأة : هُدِيت ؟ و قد زعم بعض الناس أن فى المرأة لغنة أخرى أيضا : أهديت ، و الأولى أفشى فى كلامهم و أكثر .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" أنه مر هو و أصحابه هو عرمون بظبى حاقف فى ظل شجرة ، فقال : يا فلان! قف ههنا حتى يمر الناس لا يرببه أحد بشىء .

حقف

⁽۱) من د .

⁽۲) ليس في ر .

⁽۳-۴) فی ر: صلی الله علیه و سلم .

⁽٤) زاد فی ر: حد ثناه هشیم و یزید عن یحیی بن سعید عن مجد بن إبراهیم عن عیسی بن طلحة عن عمیر بن سلمة عن النبی صلی الله علیه و سلم ، و قال یزید: عن عمیر عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ و الحدیث فی (ن) مناسك: عن عمیر عن البهزی عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ و الحدیث فی (ن) مناسك: ۷۹ ، (حم) ۲۷۶ و الفائق ۲۷۶/۱ .

⁽ه-ه) في ر: قول الله تبارك و تعالى .

⁽٦) سورة ٢١ آية ٢١ .

⁽۷) فی دیوانه $\sigma_{\gamma\gamma}$ « بنا بطن حقف ذی تفاف عقنقل» و کدا فی معلقته انظر (v) فی دیوانه (v)

واحد الاحقاف حِقف، و منه قيل للشيء إذا انحنى: قد احقوقف؛ قال العجاج: [الرجز]

مر الليسالي (لف فزلف سماوة الهلال حتى احقوقفا وقال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه لم يصدق امرأة من نسائه أكثر من اثنتي عشرة أوقية و نش أ

وقی نشش

الأوقية أربعون ، و النش عشرون ، و النواة خمسة .

شرح القصائد العشر للتبریزی طبع مصر ۱۳٤۳ ص ۲۷ .

(,) بهامش الأصل «نسخة: طى الليالى»كذا فى اللسان (حقف)، وكذا ورد فى شمس العلوم (باب الحاء و القاف) .

(y) الرجز في اللسان (حقف) ؛ و بهامش الأصل ما لفظه « الزلفة : طائفة من الليل ـ تمت ش (باب الزاى و اللام) ؛ سماوة كل شيء شخصه ـ أى مثل سماوة الهلال ـ تمت ش (باب السين و الميم) ؛ احقوقف ظهر الرجل ـ إذا عوج ،

و احقوقف الرمل _ إذا مال (شمسُ العلوم باب الحاء و القاف)».

و قال الزنخشرى فى الفائق _{1 / ۳۷}۰ « لا يَريبه : لا يوهمه الأذى ، و لا يتعرض له به » .

(٣-٣) في ر : صلى الله عليه و سلم .

(ع) زاد فى ر: و هذا حديث يروى عن سفيان عن جعفر بن عجد عن أبيه يرفعه قوله فى الأوقية و النش يروى تفسيرهما عن مجاهد ، حدثنيه يحيى بن سعيد عن سفيان عن منصور عن مجاهد قال ؛ والحديث فى (دى) نكاح: ١٨ ، (جه) نكاح: ١٨ ، و الفائق ٣ / ٨٩ ،

(ه) وفى المغيث ص ٦١٦ « أُو قية _ أفعولة والألف زائدة ، وفى بعض الروايات: وُ قية _ بغير ألف و لا تشديد ، قال مجاهد: هى أربعون درهما ، و قبل: هى من و قى يقى ، لأن المال مخزون أو لأنه يقى البؤس » . و من النواة 'حديث عبد الرحمن بن عوف ' أن النبي عليه السلام رأى عليه ' وضرا من صفرة ' فقال: مّهّيّم ؟ قال: تزوجت / امرأة من الانصار على نواة من ذهب ، قال: أولم و لو بشاة ' .

نوى قوله: نواة - يعنى خمسة دراهم ، و قد كان بعض الناس يحمل معنى هذا أنه أراد قدر نواة من ذهب كانت " قيمتها [خمسة - "] دراهم ، و لم يكن ثم ذهب ، إنما هي خمسة دراهم تسمى نواة كما تسمى الاربعون أوقية و كما تسمى العشرون نشاً .

و فى [هذا -] الحديث من الفقه أنه يرد قول من قال: لا يكون الصداق أقل من عشرة دراهم، ألا ترى أن النبي عليه السلام لم ينكر عليه السلام (١-١) في ر: منه .

⁽٣-٣) فى ر: حدثنيه إسماعيل بن جعفر و إسماعيل بن علية و هشيم كلهم عن حميد عن أنس عن النبي صلى الله عليه و سلم رأى على عبد الرحمن .

⁽٣) بهامش الأصل «الوضر: بقية الماء وغيره يبقى فى الإناء، والوضر: الوسخ _ بفتح الضاد _ تمت ش (باب الواو والضاد)»، وفى الفائق ٣/ ١٠٠٠ «[والمعنى أنه رأى به] لطخا من زعفران أو خلوق أو طيب له لون و ردع ».

⁽٤) الحديث في (جـه) نكاح: ٢٤، (دى) نكاح: ٢٢ (حم) ٣٠ ٢٢٧ و الفائق م/ ٢٠٠٠ .

^(•) ف ر : کان ·

⁽٦) من ر .

⁽٧-٧) في ر : صلى الله عليه .

ما صنع . و فيه من الفقه أيضا: أنه للم ينكر عليه الصفرة لما ذكر التزويج، و هـــذا مثل الحديث الآخر أنهم كانوا يرخصون فى ذلك للشاب أيام عرسه .

و قوله: مهيم، كأنها كلمة يمانية معناها: ما أمرك 'أو ما هذا الذى مهيم ألى بك" و نحو هــــذا من الكلام ، "يقال: صَداق و صِداق و صَدْقة ه صَدُقة " .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام النه كان إذا دخل الخلاء قال: اللهم إلى أعوذ بك من الرجس النجس الخبيث الخبيث الشيطان الرجم .

قوله: ٦ الرِجس المنجس٦؛ زعم الفراء أنهم إذا بدأوا بالنجس ١٠ نجس نجس ولم يذكروا الرجس فتحوا النون و الجميم، و إذا بدأوا بالرجس ثم أتبعوه

(,) هذا التفسير مطابق لمذهب الشافعي رحمه الله تعالى ، لأن عنده أن ما جاز أن يقع عوضا في البيع جاز أن يكون مهرا . و عندنا [أي عند الأحناف] لا ينقص عرب عشرة دراهم أو عن مثقال لقوله صلى الله عليه و آله و سلم: لا تنكيح النساء إلا من الأكفء، و لا مهر أقل من عشرة دراهم _ انظر الفائق ١٦٧/٠ .

- (۲) ليس في ر ·
- (۳-۳) سقطت من ر
- (٤-٤) فى ر: صلى الله عليه و سلم .
- (٠) الحديث في (جه) طهارة: ٩ و الفائق ٢/٣٢٣ .
 - (٦-٦) في ر: النجس الرجس .

191

النجس كسروا النون .

خبث

و قوله: الخبيث المخبث، فالحبيث هو ذو الحبث 'فى نفسه' ؛ و المخبث هو الذى أصحابه و أعوانه خبثاء ، و هو مثل قولهم : فلان قوى مُقو ، فالقوى فى بدنه ، و المقوى أن يكون دابته قوية - قال ذلك الاحر ؛ وكذلك و قولهم : هو ضعيف مُضعِف ، فالضعيف فى بدنه ، و المضعف فى دابته ؛ و على هذا كلام العرب . و قد يكون أيضا المخبث أن يخبث غيره - أى يعلمه الحبث و يفسده .

وأما الحديث الآخر أنه كان إذا دخل الخلاء قال: اللهم إنى أعوذ بك من الحبث و الحبائث من الحبائث . قوله: الحبث - يعنى الشراء وأما الحبائث ١٠ فانها الشياطين .

و أما الحنبَث - بفتح الحاء و الباء - فما تننى النار من ردى. الفضة و الحديد؛ و منه الحديث المرفوع: إن الحمى تننى الدنوب كما يننى الكلير الحنث؛ .

⁽۱-1) في ر: بنفسه .

⁽٢) زاد فى ر: حدثناه هشيم و ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ و بهامش الأصل « الخبث _ يروى بضم الباء و سكو نها _ فافهم _ تمت » ؛ و الحديث فى (جه) طهارة: ٩ و الفائق ١/ ٣٣٣ و قال الزمحشرى فيه « الحبث (أى بضم الباء) هو جمع خبيث » .

^(~) و في الفائق _{١/٣٧٣} « الخبث: خلاف طيب الفعل من فجور وغيره» ،

⁽٤) فى المغيث ص ١٨٥ « فى الحديث: كما ينفى الكير الخبث ، و هو ما تبديه النار و تميزه من ردىء الفضة و الحديد و تنقيه إذا أذيبا » .

دمث

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أنه بينما هو يمشى فى طريق إذ مال [إلى -] كَمِث فبال [فيه -] ، و قال: إذا بال أحدكم فلمرتد البوله .

قوله: دمث – يعني المكان اللين و السهل .

و قوله: فليرتد لبوله - يعنى أن يرتاد مكانا لينا منحدرا ليس ه رود بصلب فينتضخ عليه أو مرتفعا فيرجع إليه · .

و فى البول حديث آخر ^٧ يقال: إذا أراد أحدكم البول فليتمخر ريح ^٨ .

یعنی: ینظر من أین مجراها فلا یستقبلها و لکن یستدبرها کی لا ترد علیه البول؛ و أما المخر فهو الجری؛ یقال: مخرت السفینة تمخُر مخرا - إذا ۱۰ مخر جرت؛ کان الکسائی یقول ذلك، و منه قوله تعالی " و تَرَی الْـفُـلُـكَ

(م) بهامش الأصل « بكسر الميم » ، و في الفائق ١١/١ « دمث المكان دمثا _

إذا لان و سهل ، فهو دمِث و دمث ؛ و منه دما ثة الخلق » .

(٤) فى ر : فليرتده ــ خطأ .

(ه) زاد فی ر:حدثناه عباد بن عباد عن شعبة عن أبی التیاح عن رحل قدم مع ابن عباس البصرة أن أبا موسی کتب إلی ابن عباس بذلك _ راجع (حم) ؟: و الفائق ر/ ، و ع

(٦-٦) من ر، و في الأصل: مرتفع فيرجع عليه .

(٧) زاد في ر : حدثنا. عباد بن عباد أيضا عن واصل مولى أبي عبينة قال كان .

(٨) و ألفاظ الحديث في الفائق ٣/٠١ « إذا بال أحدكم _ البخ » .

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٧) من الفائق ١٠/١ .

مَوَّاخِرَ فِیْهِ۔ " یعنی جواری •

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه لما رأى الشمس قد وقبت قال: هذا حين حلَّها" .

[قوله: حين حلُّها - ٤] يعني صلاة المغرب ·

وقب ه و قوله: وقبت - يعنى غابت و دخلت موضعها ، و أصل الوقب الدخول ؛ يقال: وقب الشيء و قوبا و وقبا [إذا دخل -] ؛ و منه قول الله [تبارك و -] تعالى: " و مِنْ شَرِّغَاسِيقِ إِذَا وَ قَـبَ هَ " و هو فى التفسير: الليل إذا دخل .

و في حديث آخر أنه القمر^ عن ءائشة قالت: أخذ النبي صلى الله

⁽١) سورة ١٦ آية ١٤٠

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٤) من ر ، و في الفائق «حين حلها: أي الحين الذي يحل فيه أداؤها » .

⁽ه) من ر .

⁽٢) سورة ١١٣ آية ٧.

⁽v) و فى الفائق ٣/٧٦ « يقال: وقبت عيناه ــ إذا غارتا، و قبل النقرة: الوقبة، لأنها مكان. غائر »، و بهامشه « الوقب و الوقبة: نقرة فى الصخرة يجتمع فيها الماء ».

⁽A) زاد في ر: حدثنا يزيد بن هارون عن ابن أبى ذئب عن الحارث بن عبد الرحمن عن أبي سلمة .

⁽٩) في ر: رسول الله .

عليه و سلم بيدى فأشار إلى القمر فقال: تعوَّذى بالله من هذا، فان هذا هو الغاسق إذا وقب ، و قد يجوز أن يكون وصفه بذلك لأنه يغيب ، كا قال فى الشمس حين وقبت - يعنى غابت .

و قال أبو عبيـد: في حديث النبي [†]علميـه السلام ً / [‡] ألظّوا بيـا ٢٢ / الف ذا الجلال و الإكرام ° .

قوله: ألظوا [يعنى _ أ] الزموا ذلك . و الإلظاظ: "لزوم الشيء" لظظ والمثابرة عليه؛ يقال: ألظظت به ألِـ ثُظ إلظاظا، و فلان ملظ بفلان – إذا كان ^ملازما له ^ لا يفارقه – فهذا بالظاء ^ و بالألف فى أوله ؛ و أما لططت لطط الشيء ' ألطه لطا' ، فعناه: سترته و أخفيته ؛ قال الاعشى: [الحفيف]

- () الحديث في (حم) ٣: ٩١ ، ٢٠ ، و الفائق ٢/٣٧ .
 - (۴) فى ر: يكون .
 - (۴–۳) فی ر : صلی الله علیه و سلم .
 - (ع) زاد في ر: انه قال .
- (ه) زاد فی ر « و بعضهم یرویه: ألظوا بذی الجلال والإ کرام ، یروی هذا الحدیث عن عوف عن الحسن یرفعه » ؛ راجم (ت) دعوات: ۹۱، (حم) کا: ۱۷۷ و الفائق ۲/۹۶۶ .
 - (٦) من ر.
 - (٧-٧) في ر : اللزوم للثيء .
 - (۸-۸) في ر: ملازمه.
 - (م) بهامش الأصل «معجمة».
 - (١٠) سقط من ر .
- (١١) بهامش الأصل «هذا لط_بفتح الطاء مهملة ، يلط_ بضم اللام ؟ و لطت =

و لقد سامها البياض فلطت بحجاب من دوننا مصدوف ' الله و يروى: مصروف الله و قال أبو عبيد - "]: وقد يكون اللط في الخبر أيضا أن تكتمه و تظهر غيره و هو من الستر أيضا و منه قول عباد بن عمرو الذهلي: [الكامل]

ه و إذا أتــانى سائــل لم أعتلـــل لالط من دون السوام حجابي ٦

= الناقة تلط _ بكسراللام: إذا أدخلت ذنبها بين رجليها عندالعدو ـ تمت » . و ف الفائق ب / ٢٠٠ « ألظ وألط وألث وألب وألح أخوات في معنى اللزوم و الدوام ؛ يقال: ألظ المطر بمكان كذا ، وأنتنى ملظتك _ أى رسالتك التي ألححت فيها ؛ قال أبو وجزة: [الطويل].

فبلغ بني سعد بن بـ كر ملظة رسول امرئ بادي المودة ناصح ».

- (1) كذا البيت في ديوانه ص ٢١١ و اللسان (لطط) ، و أما في (صدف) « من بيننا » بدل « من دوننا » .
 - · اليس في ر
 - (۳) من ر .
 - (٤) في الأصل « الحبر » و في ر « الحبر » كلاهما خطأ .
 - (ه) في ر «السوائر» كذا، و بهامشها «صوابه: السوام».
- (٦) أنشده الز مخشري في أساس البلاغة طبع دار الكتاب المصرية سنة ١٩٢٣
- (لطط)، و نسبه إلى عباد بن عمر و الباهلى ؛ و فى اللسان (لطط) بدون نسبة . و بهامش الأصل: [الطويل]

ألا إن قومي لا تلط قــدورهم ولـكنما يوقدن بالعذرات أي لا تستر ، و العذرات: الأفنية ــ تمت ش » كذا ، و لكن لم أُجد البيت و لا شرحه في شمس العلوم .

١٩٦ (٤٩) وقال

قمن

و قال أبو عبيد: في حديث النبي اعليه السلام : إنى قد نهيت عن القراءة في الركوع و السجود ، فأما الركوع فعظموا الله فيه ، و أما السجود فأكثروا فيه [من -] الدعاء ، فانه قمن أن يستجاب لكم .

قوله: قمن کقولك: جدیر و حرى أن یستجاب لكم؛ یقال: فلان قَمِن أن یفعل ذلك ، فن قال: قَمَن - أراد ه المصدر فلم یُدَّن و لم یجمع و لم یؤنث، یقال: هما قمن أن یفعلا ذلك ، فن قال: قَمَن و لم یجمع و لم یؤنث، یقال: هما قمن أن یفعلا ذلك ، و هم قمن أن یفعلو ذلك ، و هم قال: قمین أن یفعلو ذلك ، و هم قال: قمین الله العت فتی و جمع فقال: هما قیمنان و هم قیمنون ، و یؤنث علی هذا و یجمع ، و فیه لغتان یقال: هو قمن أن یفعل و قمین أن م یفعل خلك ، قال قیس بن الخطیم الانصاری: [الطویل]

إذا جاوز الإثنـين سر فانــه بِنـث و تكثير الوشــاة قمين و ٢٠٠

⁽۱ – ۱) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽۲) من ر .

⁽٣) زاد فى ر : حدثناه إسماعيل بن جعفر عن سليمان بن سحيم عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس عن أبيه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه و سلم _ راجع (ت) صلاة: ١٨٧ (حم) ١ : ٢١٩ و الفائق ٣٧٥/٢ .

⁽ع) في ر: ذاك .

⁽ه) بهامش الأصل « بفتح الميم ، مثل: دنف _ بفتح النون _ تمت » .

⁽٦) بهامش الأصل « بالفتح » .

 ⁽٧) بهامش الأصل « بكسر الميم مثل: دنف _ بكسر النون _ تمت » .

⁽A) من ر، و في الأصل « لأن » .

⁽٩) بهامش الأصل «من ضرورات الشعر قطع همزة الوصل ـ تمت » .

^{﴿ , ,)} كذا في اللسان (تثث ، قمن ، ثني) ، و في أ مالي القالي ٧ / ١٧٧ و ٢٠٠ =

نحص

غدر

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' فى المغازى و ذكر قوما من أصحابه كانوا غزاة فقتلوا، فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: يا ليتنى غودرت مع أصحاب نحص الجبل'.

و النحصَّا: أصل الجبل و سفحه .

و قوله: غودرت - أيعنى ليتنى تركت معهم شهيدا مثلهم . وكل متروك فى مكان فقد غودر فيه ، و منه قوله تعالى " مَا لِ هَذَا الْكِتْبِ لَا يَعْلَدُ صَغِيْرَةً وَلَا كَبِيْرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا - " " أى لا يترك شيئا ؟ و كذلك أغدرت الشيء تركته ، إنما هو أفعلت من ذلك ؟ قال الراجز " الرجز]

١٠ هل لكِ و العارضُ منك عائض في هجمة يغدر منها القابضُ ٧٠

« بنث و تكثیر الحدیث قمین » ؛ و أما فی دیوانه طبع العانی سنة ۱۹۹۲
 ص ۵۵ « بنشر و تكثیر الحدیث قمین » .

- (۱–۱) في ر: صلى الله عليه و سلم ٠
- (٢) فى الأصل و رو (حم) ٣: ٣٠٥ « نحض الجبل » بالضاد المعجمة ؟ و الصواب ما أثبتنا بصاد مهملة ، وكذا فى الفائق ٣/٧٧ .
 - (٣) في الأصل و ر: النحض؛ و مرما فيه آنفا .
 - (٤-٤) في ر: يقول يا ليتني.
 - (ه) سورة ١٨ آية ٤٩ .
 - (٦) هو أبومجد الفقعسي كما في اللسان (عرض، عوض، قبض) .
- (٧) كذا الرجز في اللسان (قبض) ؛ و أما في (عرض، عوض) و المخصص
 ٧ (٧) ٧ « يسئر منها » ؛ و قبله :
 - « يا ليل أسقاك البريقُ الوامضُ »

قال

قال الأصمعي: القابض [هو-] السائق السريع السوق، يقال: قبض يقبض قبضا - إذا فعل ذلك ؛ و قوله: يغدرمنها - يقول: لا يقدر على ضبطها كلها من كثرتها و نشاطها حتى يغدر بعضها بتركه .

و قال أبو عبيد: في حديث الني عليه السلام في المبعث حين رأى حبريل عليه السلام قال: فحثت منه فرقا - ويقال: جثثت وقال الكسائى: والمجثوث و المجؤوث جميعا المرعوب الفَزع، [قال: - ا] وكذلك المزؤود حثث وجُث و زُرِد _ [قال - ا] فأتى خديجة ارحمها الله فقال: زملونى وقد جثث وجُث و زُرِد _ [قال - ا] فأتى خديجة ارحمها الله فقال: زملونى وأد قال: فأتت خديجة ابن عمها و رقة بن نوفل و كان نصرانيا و قد قرأ وأد الكتب فدثته بذلك و قالت: إنى أخاف أن يكون قد عرض له وقال: لأن كان ما تقولين حقا إنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى ١٠ وعليه السلام - الم

قال أبو عبيد: و الناموس هو صاحب سر الرجل الذي يطلعه على نمس باطن أمره و يخصه بما يستره عن غيره . يقال منه: نمس الرجلُ ينمس نمسا ، و قد نامسته منامسة - إذا ساررته؛ قال الكميت: [الطويل]

⁽۱) من ر

⁽۲–۲) فی ر : صلی الله علیه و سلم .

 $^{(\}gamma_{-\gamma})$ لیس فی ر .

⁽٤) من الفائق ١٦٣/، و فى ر: صلى الله عليه و سلم ــ راجع (م) الإيمان: م.ه. باب بدء الوحى .

فأبلغ يزيـد إن عرضت و منذرا و عميـهما و المستسر المنــامساً فهذا من الناموس .

و في حديث آخر / في غير هذا المعنى: القاموس، و ذلك قاموس البحر و هو وسطه، و ذلك لأنه ليس موضع أبعد غورا في البحر منه و لا الماء [فيه - ٣] أشد انقماسا منه في وسطه؛ و أصل القمس الغوص؛ و قال ذو الرمة يذكر [مطرا عند - ٤] سقوط الثريا: [الوافر] أصاب الأرض منقمس الثريا بساحيسة و أتبعها طلالا أراد أن المطر كان عند سقوط الثريا و هو منقمسها، و إنما خص الثريا لأن العرب تقول: ليس شيء من الأنواء أغزر من الثريا، فأبطل الإسلام المحبيع ذلك؛ و قوله: بساحية - يعني أن المطر يسحو الأرض يقشرها، و منه منه و منه المحرس الأرس يقشرها، و منه المحرس الأرس المحرس المح

= أى أخاف أن يكون قد أصابه مس من الجن الناموس: جبرائيل عليه السلام، شبه بناموس الملك وهو خاصته الذى يطلعه على ما يطويه من سرائره عن غيره، وقيل: هو صاحب سر الخير خاصة ». وفى المغيث ص ٢٨٥ « الناموس: مكمن الصياد و قبرته، شبه به موضع الأسد فى حديث سعد: أسد فى ناموسه كو الناموس: المكر و الخديعة و وعاء العلم و صاحب السر».

قيل: سحوت القرطاس، إنما هو قشرك إياه؛ و الطلال جمع طل.

٠٠٠) وقال

⁽¹⁾ البيت في اللسان (نمس) .

⁽۲) فی ر: هو .

⁽س) من ر .

⁽٤) من ر، و الأصل مطموس .

⁽ه) البيت في ديوانه ص ٤٤٨ و اللسان (قمس) .

وکی

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام ' أنه سئل عن اللقطة ' فقال: احفظ عفاصها و كاءها ثم عرفها سنة ' ، فان جاء صاحبها فادفعها إليه قبل: فضالة الغنم ؟ قال: هي لك أو لاخيك أو للذئب ، قيل ن فضالة الإبل؟ قال: مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها ، ترد الماء و تأكل الشجر حتى يلقاها ربها .

أما قوله: احفظ عفاصها و وكاءها، فإن العفاص هو الوعاء الذى عفص يكون فيه النفقة، إن كان من جلد أو خرقة أو غير ذلك، و لهذا سمى الجلد الذى تلبسه رأس القارورة: العضاص، لآنه كالوعاء [لها -]، و ليس هذا بالصّمام، إنما الصهام الذى يدخل فى فم القارورة فيكون سدادا لها.

و قوله: و وكاءها – يعنى الخيط الذى تشد به، يقال: [منه – ⁷] أوكيتها إيكاء و عفصتها عفصا – إذا شددت العفاص عليها، و إن أردت ·

أنك فعلت لها عفاصا قلت: أعفصتها إعفاصا .

⁽۱-۱) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٢-٢) في ر: في اللقطة.

⁽م) ليس في ر .

⁽٤) من ر، و في الأصل: قال .

⁽ه) زاد في ر: حدثناه إسماعيل بن جعفر عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن يزيد مولى المنبعث عن زيد بن خالد الجهني عن النبي صلى الله عليه و سلم ؟ والحديث

في (ت) أحكام: ٣٠، (جه) لقطة: ١ و الفائق ٢/٦٧٠

⁽۱) من ر

و إنما أمر الواجد لها أن يحفظ عفاصها و وكاء ها ليكون ذلك علامة للقطة ، فان جاء من يتعرفها بتلك الصفة دفعت إليه ، فهذه سنة من رسول الله صلى الله عليه و سلم في اللقطة خاصة ، لا يشبهها شيء من الاحكام أن صاحبها يستحقها بلا بينة و لا يمين ليس إلا بالمعرفة بصفتها .

و أما قوله فى ضالة الغنم: هى لك أو لاخيك أو للذئب، فإن هذه المرخصة منه فى لقطة الغنم، يقول: إن لم تأخذها أنت أخذها إنسان غيرك أو أكلها الذئب، "فخذها و أقال أبو عبيد السلام هذا عندنا فيما يوجد منها عند قرب الامصار و لا القرى، إنما هذا إن توجد فى العرارى و المفاوز التى ليس قربها أنيس الآن تلك التى توجد قرب القرى و الامصار و الملها تكون لاهلها أقال: فهذا عندى أصل لكل شيء يخاف عليه الفساد مثل الطعام و الفاكهة مما إن ترك فى الارض و الم يلتقط فسد أنب لا بأس بأخذه .

و أما قوله فى ضالة الإبل: مالك و لها؟ معها حذاؤها و سقاؤها، فانه لم يغلظ فى شيء من الضوال تغليظة فيها.

١٥ و بذاك أفتى عمر بن الخطاب ثابت بن الضحاك – و كان يقال : وجد

^{َ (}١) من ر ، و في الأصل : هذا .

⁽م) كذا في ر، وفي الأصل: و.

⁽م) زاد في ر: أي ·

⁽٤-٤) في ر: و.

⁽ه) سقط من ر .

⁽٦-٦) في ر: و هذا .

بعيرًا فسأل عمر – فقال: اذهب إلى الموضع الذى وجدته فيه فأرسله · · · [و - ·] قوله: معها حذاؤها و سقاؤها _ يعنى بالحذاء أخفافها ، يقول: حذا إنها تقوى على السير و قطع البلاد ·

و قوله: سقاؤها ـ يعنى أنها تقوى على ورود المياه تشرب، و الغنم سقى لا يقوى على ذلك . و هذا الذى جاء فى الإبل من التغليظ هو تأويل قوله ه عديث آخر: ضالة المسلم حرق النار"، "لما قال له رجل": يا رسول الله الموان الله المؤمن أنا نصيب هواى الإبل، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ضالة المؤمن حرق النار .

و هذا مثل حديثه/ الآخر: لا يأوى الضالة إلا ضال * .

و بعض الناس يحمل معى هذين الحديثين على اللقطة و يقول: و إن ١٠ عرفها فلا تحل له أيضا ٦٠ و أما أنا فلا أرى اللقطة من الضالة فى شيء لأن الضالة لا يقع معناها إلا على الحيوان خاصة التي هي تضل و أما اللقطة فانه ٧ يقال فيها: سقطت أو ضاعت ، و لا يقال: ضلت ؛ و بما (١) زاد في ر: قال حد مناه هشيم قال أحبرناه يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار عن عمر ؟ كذا الحديث في الفائق ١٦٨/٢٠

(۲) من ر .

(٣) زاد فى ر : حدثنيه يحيى بن سعيد عن حميد عن الحسن عن مطرف عن أبيه ـ
 من الحديث مع شرحه و مراجعه على ٢٣/١.

(٤-٤) في ر: قال قال رجل .

(٥) الحديث في (جه) لقطة: ١، (حم) ع: ٣٦٠، ٣٦٠ و الفَّاثِق ١/٠٥٠

(٦) في ر: أبدا . و بهامش الأصل ما لفظه « لا يحل له الأخذ بعد التعريف » .

(v) في ر: قانها إنما .

4.4

يبين ذلك أنه 'عليه السلام' رخص فى أخذ اللقطة على أن يعرفها ولم يرخص فى الإبل عـــلى حال . و كذلك البقر و الخيل و البغال و الجمير وكل ما كان منها يستقل بنفسه فيذهب فهو داخل فى حديث النسبى 'عليه السلام': ضالة المسلم حرق النار، وفى قوله: لا يأوى و الضالة إلا ضال .

و أما حديثه فى اللقطة ما كان من طريق ميتاء فانه يعرفها سنة ' · فالميتاء الطريق العامر المسلوك ·

ميت

و منه حديثه 'عليه السلام' حين توفى ابنه إبراهيم فبكى عليه و قال: لو لا أنه وعد حق و قول صدق و طريق ميتاء لحزنا عليك يا إبراهيم ١٠ أشد من حزننا⁴ .

فقوله: طريق ميتاء ، هو الطريق و يعنى بالطريق ههنا الموت - أى أنه طريق يسلكم الناس كلهم .

۲۰۶ (۱۵) و بعضهم

⁽۱-۱) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٣) ألفاظ الحديث في الفائق ١١/١ « وعنه عليه السلام أن أبا تعلبة الحشني استفتاه في اللقطة نقال: ما وجدت في طريق ميتاء فعرفه سنة » ، كذا في النهاية المراد وفي (د) لقطة: . . ، « ما كان منها في طريق ميتاء (في السنن: الميتاء) أو القرية الحامعة فعرفها سنة » .

⁽س) ذكر ، صاحب اللسان و النهاية في مادة (ميت) ، و الزنخشري في (أتى) – انظر الفائق وأساس البلاغة .

⁽٤) كذا الحديث في الغائق ١١/١٠

ليس في ر .

و بعضهم يقول:طريق مأتى " . فمن قال ذلك أراد [أنه - '] يأتى عليه أتى الناس فيجعله من الإتيان وكلاهما معناه جائز .

و أما قوله فى الحديث الآخر: أشهد ذا عدل أو ذوى عدل ثم لا يكِتم و لا يغيب فان جاء صاحبها فادفعها إليه و إلا فهو مال الله يؤتيه من يشاء .

فهذا في اللقطة خاصة دون الضوال من الحيوان .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام ؛ من سرّه أن يسكن بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ، فان الشيطان مع الواحد و هو من الاثنين أعد .

قوله: بحبوحة الجنة - يعنى وسط الجنة ، و بحبوحة كل شىء وسطه ١٠ بحح و خياره؛ و قال جرير بن الخطنى: [البسيط]

⁽۱) من ر ۰

⁽٢) من ر ، و في الأصل : فاذ .

⁽س) زاد فی ر: حدثناه یزید عن الجُریری (اسمه سعید بن ایاس) عن أبی العلاء عن مطرف عن عیاض بن حمار عن النبی صلی الله علیه و سلم ؟ و الحدیث فی (جه) لقطة: ۱ ، (د) لقطة: و .

⁽٤–٤) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽ه) زاد فى ر: حدثنيه النضر بن إسماعيل عن عهد بن سوقة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن عمر أنه قال ذلك فى خطبته بالجابية ـ و رفع الحديث ؟ والحديث فى (ت) فتن: ٧، (حم) ٢: ٢٠ و الفائق ١/٤٢؟ وكذا فى المغيث ص ٤٢ . (حم) ايس فى ر ٠

قومى تمسيم همُ القومُ الذين هُمُ ينفون تغلب عن بحبوحة الدارا أو منه عنه يقال: قد تبحبحت في الدار _ إذا توسطتها و تمكنت منها . و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام النه ضحى بكبشين أملحين عليه السلام الله منها .

ملح ه قال الكسائى و أبو زيد و غيرهما : قوله: أملحين ، الأملح الذى فيه بياض و سواد و يكون البياض أكثر .

و منه الحديث الآخر: إذا دخل أهلُ الجنةِ الجنةَ وأهلُ النارِ النارَ أَتَى بالموت كأنه كبش أملح فيذبح على الصراط و يقال: خلود لا موت ° .

۱۰ و كذلك كل شعر و صوف و نحوه كان فيه بياض و سواد فهو أملح ؟ قال الراجز : [الرجز]

لكل دهر قد لبست أثوربا حتى اكتسى الرأس قناعا أشيبا

أملح

⁽١) البيت في اللسان (بحح) و الفائق ٦٤/١ .

⁽۲-۲) ليس في ر .

⁽ع) زاد فی ر: حدثناه هشیم و یزید عن حجاج عن أبی جعفر _ رفعه ؛ الحدیث فی (ت) أضاحی: ۲، (جه) أضاحی: ۲، و الفائق ۳/۳ و زاد فیه « و روی أنه خطب فی أضحی فأمر من كان ذبح قبل الصلاة أن یعید ذبحا، ثم انكفاً إلی كبشين أملحين، و تفرق الناس إلی غنیمة فتجزعوها ».

⁽ه) الحديث في (حم) ٣: ٩ و الفائق ٣/٤٤ .

⁽٣) هو معروف بن عبد الرحمن كما في اللسان (ثوب).

⁽٧) بهامش الأصل « جمع ثوب أنوب » .

أملح لالذا ولا محبّباً

و حديثه الآخر في الأضاحي أنه نهي أن يُضحّى بالأعضب عضب القرُّن و الأذن ً .

قوله: الأعضب، هو المكسور القرن، و يروى عن سعيد بن المسيب أنه قال: هو النصف فما فوقه، و بهذا كان يأخذ أبو يوسف فى الاضاحى. ه و قال أبو زيد: فان انكسر القرن الخارج فهو أقصم، والاندى: قصاء؛ فاذا انكسر الداخل فهو أعضب. قال أبو عبيد: و قد يكون العضب فى الاذن أيضا، فأما المعروف فنى القرن؛ قال الاخطل: [الكامل] إن السيوف غدوها و رواحها تركت هوازن مثل قرن الاعضب؛

و الأنـثى° عضباء؛ و أما ناقة النبي "عليه السلام" الــتى كانت تسمى: ١٠ العضباء، فليس من هذا، إنما ذلك اسم [لها- ^] سميت به . و أما

(١) بهامش الأصل « لا لذيذ و لامحبوب » ؛ وكذلك الرجز في اللسان (توب). ، و في مادة (ملح) «حتى اكتسى الشيب قناعا أشهبا » .

(٧) زاد فى ر : حدثنيه ابن مهدى عن سعيد عن قتادة عن جرى بن كليب عن على رفعه ؛ و الحديث فى (جه) أضاحى : ٨، (حم) ١ : ١٢٧ و الفائق ١٦١/٢٠. (حم) فى ر : فهى ، و بهامشها «صوابه: فهو» ؛ أقول : و الصواب ما فى الأصل.

(٤) البيت في ديوانه ص ٢٨ و اللسان (عضب) و الفائق ٢/٦٢ .

(•) في ر: للأنثى،

(۲ – ۲) فی ر : صلی الله علیه و سلم .

(v) في ر: ذاك .

(۸) من ر ۰

4.4

اصا

القصواء '- ممدود' ، فانها المشقوقة الأذُن؛ وقال أبو زيد: هي المقطوعة طرف الأذن و الذكر منها مُقصّي و مَقْصُو - و هذا على غير قياس - قاله الاحر ، وكان القياس أن يقال: أقصى مثل عشوى و أعشى .

(س) و في المغيث ص ٤٧٦ و ٤٧٧ « في الحديث أنه ركب القصواء ــ أي الناقية المقطوعة طرف أذنها، وكل ما قطع من الأذن فهو جذع ، فاذا بلغ الربع فهو قصو، فاذا جاوز الربع فهو عضباء، فاذا اصطلمت و استوصأت فهي صلماء؟ يقول قصوته قصوا فهو مقصو ، و ناقة قصواء ــ على غير قياس ، و لايقال بعير أقصى، كما يقال ديمة هطلا. و امرأة حسناء و لايقال مطر أهطل و لارجل أحسن ، فعلى هذا ما روى عن أنس رضي الله عنه كان للنبي صلى الله عليه و سلم ناقة تسمى العضباء لاتسبق، و عن الهرماس رضي الله عنه قال رأيت النبي صلى الله عليه و سلم يخطب على راحلته القصواء ، و عن أبي أمامة قال خطب النبي صلى الله عليه و سلم على ناقته الجذعاء، و في رواية على ناقة صرماء، و في أخرى صلماء، و في رواية مخضرمة ؛ قال الحربي هذا كله في الأذن ؛ قال المصنف رحمه الله : فيحتمل أن يكون الجميع صفة ناقة واحدة سماها كل واحد منهم بما تخيل على حسب لغته، و يؤكده ماروى في حديث على كرم الله وجهه أنه ركب ناقة رسول الله صلى الله عليه و سلم القصواء حين أمره أن يبلغ أهل مكة سورة براءة ، و في رواية ابن عباس رضي الله عنهها و في رواية جابر رضي الله عنه العضباء، و في رواية أبي سعيد الحذعاء، فهذا يصرح أن الثلاثة صفة ناقة واحدة لأن الحال واحد إن كان لم يتبين ذلك فى حديثه صلى الله عليه و سلم و قد روى عن أنس قال خطبنا على ناقة جذَّءاء فليست بالعضباء و هذا لايثبت عندي لموضع إسناده » .

(٤) من ر، و في الأصل « مقصا » ؛ و بهامش ر «نسخة: مقصا » .

۲۰۸ (۲۰) وأما

⁽١) بهامش الأصل: بفتح القاف.

⁽۲) ليس في ر .

الأصاحى"، فانه يقول: ليس بها نتى من هُزالها، و هو المخ. يقال منه: نقى ناقلة منقية - إذا كانت ذات نتى ؟ قال الأعشى: [الكامل]

حاموا على أضيافهم فَشَوَوا لهم من لحم منقية و من أكبادِ و [قال أبو -] عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه لما أتاه ه ماعز بن مالك فأقر عنده بالزنا رده مرتين ثم أمر برجمه فلما ذهبوا به قال: يعمد أحدهم إذا غزا الناس فينب كما ينب التيس يخدع إحداهن بالكثبة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به بد، و قيل دره أربع

- (۱-۱) في ر: وأما في حديثه الآخر أنه .
- (τ) من ر، و الأضل مطموس .
- (٣) الحديث في (ن) ضحايا : ٧ ، (ت) أضاحي : ٥ ، (حم) ٤ : ٢ . ٣ و الفائق ٣/ ٢٠ و المغيث ص ٨٨٠ .
- (٤) بهامش الأصل «حاموا مر. المحاماة» وكذلك البيت في اللسان (حما) و المغيث ص ٨٨٥ بدون النسبة ؛ و أما في ديوانه ص ١٠٠:

حجروا على أضيافهم و شووا لهم من شط منقية و من أكباد

- (ه-ه) فی ر: صلی الله علیه و سلم .
- (٦) بهامش الأصل « نب ــ إذا هاج و صاح » .
- (۷) زاد فی ر: و هذا حدیث یروی عن شعبة عن سماك بن حرب عن جابر بن سمرة عن النبی صلی الله علیه و سلم؛ و الحدیث فی (م) حدود: ۲۰٬۱۸٬۱۷۰ (حم) مرة عن النبی صلی الله علیه و سلم؛ و الحدیث و شرحه فی ۱۲۳/۲ .
 - (٨) في ر: قال قال سماك فحدثت بذلك سعيد بن جبير قال .

مرات .

و الكثبة! القليل من اللبن، قال أبو عبيد: و الكُثبة عندنا كل شيء مجتمع و هو مع اجتماعه قليل من لبن كان أو طعام أو غيره، و جمع الكثبة: كُشَب؛ [و - ا] قال ذو الرمة يذكر أرطاة عندها بعر الصيران

ه فقال: [البسيط]

ميلاه من معدن الصيران قاصية أبعارهن على أهدافها كُشُبُ فالصيران جمع جماعات البقر ، واحدها صُوار و صوار أيضا ف و الأهداف جوانبها ، واحدها هدف و هو المشرف من الرمل ، و الكثب جمع كثبة ؛ يقول: على كل هدف كثبة من أبعارها . و في هذا الحديث بمن الفقه أنه رده أربع مرات كما روى عن سعيد بن جبير و هو المحفوظ عندنا عن النبي عليه السلام و المعمول به أنه لا يصدق على إقراره حتى يقر أربع مرات ثم يقام عليه الحد ،

⁽١-١) في ر « قال شعبة فقلت لسماك: ما الكثبة ؟ قال » .

⁽۲) من ر .

⁽م) سبق البيت **ف** ١٢٣/٢ .

⁽ع) ليس في ر .

⁽ه) في ر: جماعة .

⁽٦) من ر، و في الأصل: من .

⁽٧-٧) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٨) من ر، و في الأصل: المعول.

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قيل له: إن صاحباً لنا أوجب'، فقال: مروه فليُعتق رقبة' .

قوله: أوجب ـ يعنى أنه لا ركب كبيرة أو خطيئة موجبة يستوجب وجب بها النار، يقال فى ذلك للرجل: قد أوجب؛ وكذلك الحسنة يعملهـا

بها النار. يقال في دلك المرجل: قد أوجب؛ و لدلك الحسنة يعملها توجب له الجنة؛ فيقال لتلك الحسنة و تلك؛ السيئة: موجبة . • •

و منه حديثه فى الدعاه: اللهم إنى أسألك موجبات رحمتك • • و منه حديث إبراهيم: كانوا يرون المشى إلى المسجد فى الليلة المظلمة ذات الريح و المطر أنها موجبة ٧ •

قال ^أبو عبيد^: و هذا من أعجب ما يجىء فى الكلام أن يقال للرجل: قد أوجب، و للحسنة و السيئة: قد أوجبت؛ و هذا مثل قولهم: قد تهيّبني ١٠

(۱-۱) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(أ) زاد فى ر: وهذا حديث يروى عن إبراهيم بن أبى عبلة عن فلان بن الغريف (و فى حم: الغريف بن عياش) قال قلنا لوا ثلة بن الأسقع حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه حديثا ليست فيه زيادة و لا نقصان فقال و من يستطيع أن يحدث حديثا ليست فيه زيادة و لانقصان إلا أنا أتينا رسول الله صلى الله عليه و سلم فقلنا لن صاحبا لنا أوجب .

(٣) الحديث في (حم) ٤:٧.١ و الفائق ٣/١٤٥ .

(ع) ليس في ر ·

(م) كذا الحديث في الفائق ١٤٥/٠

(الله عن رو الفائق س/ م ع م : أن ·

(٧) زاد فی ر : حدثناه جبیر عن منصور عن أبی معشر عب إبراهیم – راجع الحدیث فی الفائق ۳/۰ ۱۶۰ .

 $(\Lambda - \Lambda)$ ايس في ر

711

الشيء، و قـــد تهيبت الشيء – بمعنى واحـدا؛ و قال الشاعر أو هو الن مقبلًا: [البسيط]

و ما تهيّبني الموماة أركبها إذا تجاوبت الاصداء بالسحر الراد: و ما أتهيها .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام أن امرأة أتته فقالت: إن ابنى هذا به جُنون يصيب عند الغداء و العَشاء، قال: فسح رسول الله صلى الله عليه و سلم صدره و دعا له، فثّع ثّعة فخرج من جوفه جرو أسود فسعى .

قوله: فتَّع ثقة - يعني قاء قيئة ، يقال للرجل: قد ثُنَّع ثعا ، و قد

(١) أي خوفني و خفته .

(۲-۲) ليس في ر .

(٣) البيت لابن مقبل كما فى اللسان (هيب) ؛ و بهامش الأصل «شبه الإفزاع-من الشمس »، و فى شمس العلوم باب الهاء و الياء «تهيب الشيء: خافه و فزع منه ، و تهيبه: أ فزعه » .

(٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(ه) زاد فی ر: و هذا حدیث یروی عن حماد بن سلمة عن فرقد السبخی عن سعید بن جبیر عن ابن عباس عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ و الحدیث فی (دی) مقدمة: ٤، (حم) ١: ٢٠٥، ٢٠٥ و الفائق ١/٧٤، الا أن فیه « المساء » مكان «العشاء».

(٦) بهامش الأصل « مثلثة » أى بالثاء . و قال الزمخشرى فى الفائق ١ / ١٤٧ « « يقال : ثع يثع و تع يتع » .

(۵۳ نعمت

هيب

717

ثعمت يا رجل – إذا قاء . و يقال أيضا للقيء: قد أتاع' الرجل – 'بالتاء غير مهموز' _ إتاعة _ إذا قاء، فهو مُتيع'، و التيء مُتاع'؛ قال القطامى _ و اذكر الجراحات فقال: [الوافر]

تمبّج عروقـها عَلَقاً متاعاً "

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' حين قدم عليه وفد ه هوازن يكلمونه في سبي أوطاس أو حنين ٬ فقال رجل من بني سعد بن بكر: يا محمد! إنا لوكنا ملحنا * للحارث بن أبي شَمر أو للنعمان بن المنذر، ثم نزل مُزلك هذا منا لحفظ ذلك لنا، و أنت خير المكفولين، فاحفظ ذلك،

٦٤/ الف / قال الأصمعي: قوله: ملحنا " _ يعني أرضعنا ، و إنما قال السعدي هذه المقالة لأن رسول الله عليه السلام؛ كان مسترضعا فيهم · قال ١٠

الاَصمعى: و الملح هو الرضاع^، و أنشدنا لابي الطَمَحان – و كانت له إبل

()) بهامش الأصل «مثناة » أي بالتاء.

(اپریم) لیست فی ر ، و لکن بهامشها « بالتاء ـ بنقطتین من فوق » .

(٣) صدره كما في ديوانه ص سه و اللسان (تيم):

فظلت تعبط الأبدى كلوما

(٤–٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(b) بهامش الأصل « بالجيم و الحاء معا » .

(٦) زاد فی ر : و هذا الحدیث یروی فی المغازی عن عمد بن إسحاق عن عمرو بن

شعيب عن أبيه عن جده رفعه ؛ كذا الحديث في الفائق م/ ٤٤ .

(١) لأن حليمة السعدية أرضعته .

(N) قال الزنخشري في الفائق س/ ٤٤ « قال الأصمعي : ملحت فلانة لفلان _ =

يستى قوما من ألبانها ثم أنهم أغاروا عليها فأخذوها، فقال: [الطويل]
و إنى لأرجو مِلحها فى بطونكم وما بسطت من جلد أشعث أغبرا يقول: أرجو أن تحفظوا ما شربتم من ألبانها و ما بسطت من جلودكم بعد أن كنتم مهازيل فسمنتم و انبسطت له جلودكم بعد تقبض ؛ و أنشدنا ه لغيره : [المتقارب]

جزى الله ربك رب العباد و الملح ما ولدت خالده "

عنى بالملح الرضاع؛ "و الرضاعة فى كلام العرب بالفتح لا اختلاف فيها،
و إذا لم يكن فيها الهاء قيل: الرضاع و االرضاع – بالفتح و الكسر.
و قال أبو عبيد: فى حديث النبى اعليه السلام : إذا وقع الذباب

إذا استقبلته الشمس صدَّ بوجهه كما صدعن نار المهول حالفُ، (١) البيت في اللسان (ملح) و أساس البلاغة ١٩٨/٠ .

- (٢) هو تُستيم بن خُويلد كما في أساس البلاغة ٣٩٨/٢ .
 - (٣) رواية اللسان (ملح) و أسناس البلاغة :

و لا يبعد الله رب العبا دو الملح ما ولدت خالد. (٤) زاد في ر: قال .

- (ه-ه) سقطت من ر
- (٦-٦) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

⁼ إذا أرضعت له . و الملح و الملح: الرضاع _ بالكسر و الفتح . و الممالحة : المراضعة ، و هو من الملح بمعنى الحرمة و الحلف ، لأنه سبب لثبوتها ، و الأصل فيه الملح المطيب به الطعام ، لأن أهل الجاهلية كانوا يطرحونه في النار مع الكبريت و يتحالفون عليه ؛ و يسمون تلك النار: الهولة ، و موقدها: المهول ؛ قال أوس: [الطويل]

في الطعام ـ و في غير هذا الحديث: في الشراب - فامقلوه فان في أحد جناحيه ُسَمّا و في الآخر شفاء، و إنه يقدم السم و يؤخر الشفاء ٠

قوله: "امقلوه _ يقول: اغسوه" في الطعام أو الشراب ليخرج مقل

الشفاء كما أخرج الداء٬ [و - ن] المقل: هو الغمس. يقال للرجلين: هما يتماقلان ــ إذا تغاطاً في الماء . و المقل في غير هذا النظرُ ، يقال: ما مقلته ٥

عيني منذ اليوم . و المقلة ٧ [أيضا - ١] الحصاة التي يقدر بها الماء ، ^و ذلك ^ إذا قل الماء * فيشربونه بالحصص كأنه * قال: تلقي الحصاة في الإناء ثم ``

(١) بهامش الأصل « السم _ بفتح السين و ضمها ، و كذا سم الخياط _ تمت من ش (إباب السين و حروف المضاعف) » .

(٧) زاد في ر: حدثنيه يزيد بن هارون عن ابن أبي ذئب عن سعيد بن خالد عن أبي سلمة عن أبي سعيد الحدرى عن النبي صلى الله عليه ؛ و الحديث في (جه) طب : ۲۰ و الفائق س/ ۲۶ .

(٤) من ر .

(ه) فم قال الزنخشري « المقل و المقس ــ أخوان ، وهما الغمس ؛ و هو يماقله و بما قاسه و يقامسه ـ أي يغاطه » .

(-) بهامش الأصل « تغاطا _ أي عمس كل صاحبه » .

(٧) لهامش الاصل «المقلة _ بفتح الميم»؛ و في الفائق ٣/ ٤٤ « المقلة : حصاة القسم لأنها تمقل في الماء» .

 $(\Lambda - \Lambda)$ $(\Lambda - \Lambda)$

(٩) سقط من ر .

(۱۰) في ر: و.

يصبّ عليها الماء حتى يغمرها فيشربونه '، فيكون [ذلك -] حصة لكل إنسان، و ذلك في المفاوز .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أنه كان إذا رأى عنيلة أقبل و أدبر و تغير، قالت عائشة ،رضى الله عنها،: فذكرت ذلك له، فقال: [و-] ما يدرينا؟ لعله كـقوم ذكرهم الله تعالى " فَلَمَّا رَآوَهُ عَارِضًا مُّسْتَقُبلَ آوَدِيَتِهِمْ " إلى قوله " عَذَابٌ آلِيْمُ هَ " " .

قوله: مخيلة 'المخيلة : السحابة ' ، [و- '] جمعها مخايل ' و [قد - '] يقال للسحاب أيضا : الخال ، فاذا أرادوا أن الساء [قد '] تغيمت قالوا : قد أخالت ، فهي مخيلة – بضم الميم ، فاذا أرادوا السحابة نفسها

(١) في د : فيشربو .

(۲) من ر .

(٣-٣) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(ع - ع) ليس في ر٠

(ه) سقط من ر .

(٩) سورة ٢٤ آية ٢٤ .

(v) زاد فی ر: حدثنیه روح بن عبادة عن ابن جریج عن عطاء عن عائشة عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ و الحدیث فی (ت) تفسیر سو رة الأحقاف: ۲، (جه) دعاء: ۲، وفی الفائق ۲/۳۷۰ «عن عائشة رضی الله عنها کان نبی الله صلی الله علیه و آله و سلم إذا رأی ریحا سأل الله خیرها و خیر ما فیها ، و إذا رأی ما فی السیاء اختیالا تغیر لو نه و دخل و خرج ، و أقبل و أدبر _ و روی : کان إذا رأی غیلة _ الحدث » .

(A) فى الفائق ١/٧٧٧ ه الاختيال أن يخال فيها المطر، والمخيلة: موضع الخيل =
 ٢١٦ (٥٤) قالوا

خىل

قالوا: هذه مخيلة – بالفتح . .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' إن رجلا قال: يا رسول الله: إلى أعمل العمل أسره فاذا أطلع عليه سرى، فقال: لك أجران: أجر السر و أجر العلانية '.

قال ابن مهدى : وجهــه أنه إنما يُسر به إذا الطّلع عليه ليستن به ه من بعده . قال أبو عبيد : يعنى أنه ليس يسر به ليزكّى و يثنى عليه خير ، و ليس للحديث عندى وجه إ ما قالَ عبد الرحمن لأن الآثار كلها تصدقه . و من ذلك الحديث المرفوع : من سن شُنّة حسنة كان له أجرها و أجر من عمل بها . أ فلست ترى أن الأجر الثانى إنما لحقه بأنَ عمل بسنّته ؟ و مما يوضح ذلك حديث آخر أن رجلا قام من الليل يصلى فرآه ١٠ جار له فقام يصلى فغفر للأول - يعنى لأن هذا استن به . و قد حمل جار له فقام يصلى فغفر للأول - يعنى لأن هذا استن به . و قد حمل

= وهو انظن كالمظنة وهي السحابة الخليقة بالمطر، و يجوز أن تكون مسهاة بالمخيلة التي هي مصدر كالمحسِبَة، كقولهم: الكتاب و الصيد» كذا في النهاية لابن الأثير بر/ و .

- (١-١) في ر: صلى الله عليه و سلم .
- (ع) زاد فی ر: حدثناه أبو معاویة عن الأعمش عن حبیب بن أبی ثابت عن أبی صالح رفسه ، و حدثنی ابن مهدی عن سفیان عن حبیب عن أبی سلمة عن أبی صالح یرفعان الحدیث ؛ كذا الحدیث فی الفائق ۱/۱۱، و فی (جه) زهد: ۲۰ « فیطلم علیه فیعجبنی » بدل « فاذا أطلم علیه سرنی » .
 - (٣) هو عبد الرحمن بن مهدى ــ انظر التهذيب ٢٧٩/٠ .
 - (٤) الحديث في (جه) مقدمة: ١٤.

بعض الناس هذا الحديث على أنه إنما يوجر الآجر الثانى لآنه يفرح بالتزكية ، و المدح و هذا من شرّ ما حمل عليه الحديث ألا ترى أن الاحاديث كلها إنما جاءت بالكراهة لأن يزكى الرجل فى وجهه ؟ و من ذلك حديث النبى 'عليه السلام' أنه سمع رجلا يشى على آخر فقال: قطعت ظهره لوسمعها ما أفلح ' . و من ذلك قوله: إذا رأيتم المداحين فاحثوا فى وجوههم التراب . و منه خديث عمر حين "كُيم و هو" يشى عليه و هو جريح ، فقال: المغرور من غررتموه ، لو أن لى ما فى الارض جميعا الافتديت به من هول المطلع . و فى هذا من الحديث ما لا يحصى .

/ و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال: استعيذوا

47/48

بانته

⁽١ – ١) في ر: صلى الله عليه و سلم .

[·] ٤١٢ : ٤ (حم) ٤ : ١١٢ .

⁽٣) الحديث في (جه) أدب: ٣٩، (حم) ٣: ٥.

⁽٤) في ر: منها .

⁽٥-٥) في ر: كان .

⁽٦) سقط من ر .

⁽٧) بهامش الأصل « الهول: الخوف » .

⁽A) و فى الفائق ٢/٨٨ «عمر رضى الله عنه قال عند مو ته: لو أن لى _ الخ » ، و قال الزنخشرى فيه « [المطلع] هو موضَع الاطلاع ، من إشراف إلى انحدار فشبه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذلك . و قد يكون المصعد من أسفل إلى المكان المشرف ؛ قال جرير: [الكامل] .

إنى إذا مضر على تحدبت لاقيت مُطَّلَعَ الجبال وعورا يعنى مصعدها، كأنه شبه ذلك بالعقبة لما فيه من المشاق و الأهوال».

طبع

بالله من طمع يهدى إلى طبع -

قوله: إلى طبع الطبع الدنس و العيب ، وكل شين فى دين أو دنيا فهو طبع؛ يقال منه: رجل طبيع .

و منه حدیث عمر بن عبد العزیز: لا یتزوج من الموالی فی العرب الا الاشر البَطِر، و لا یتزرج من العرب فی الموالی إلّا الطبيع ! ه و قال الاعشی یمدح هوذة بن علی الحننی: [البسیط]

له أكاليـل بالياقـــوت فصّلها صوّاغها لا ترى عيّبا و لا طبعـا و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه مر على أصحاب

- () زاد فی ر: قال حدثنیه عهد بن بشر عن عبد الله بن عامر الأسلمی عن الولید ابن عبد الرحمن الحرشی عن جبیر بن نفیر عن معاذ عن النبی صلی الله علیه و سلم؟ الحدیث فی (حم) ٥ : ٣٣٧ ، ٢٤٧ و الفائق ٢/٥٧ .
- (م) قال ابن الأثير في النهاية س/ ٤٥ «كانو ايرون أن الطبع هو الرين ، قال عاهد: الرين أيسر من الطبع ، و الطبع أيسر من الإتفال ، و الإقفال أشد من] ذلك كله » ؛ و قال الزمخشرى في الفائق ٧ / ٥٥ « و أصل الطبع الدنس و الصد الذي يغشى السيف فيغطى وجهه ، من الطبع و هو الحتم ، يقال: سيف طبع ، ثم استعير للدنس في الأخلاق و الشين في الخلال » .
- () زاد فى ر: قال حدثنيــه الأشجعى و أسنده إلى عمر بن عبد العزيز ــ كذا الحديث فى الفائق ٧ / ٧٥ .
- (ع) البيت في ديوانه ص ٨٦ و فيه « زينها » مكان « فصَّلها » . وذكر الزنخشرى في الشهادة قول ثابت قطنة : [البسيط]

لاخير فى طمع يهدى إلى طبع و غُفَّةُ من قوِام العيش تكفيني (--ه) فى ر: صلى الله عليه و سلم.

الدِّرَكَلَة فقال: خذوا يا بني أرفدة حتى يعلم اليهود و النصارى أن في ديننا فسحة ، قال: فبيناهم كذلك إذ جاء عمر فلما رأوه ابذعرّوا .

بذعر

قوله: ابذعرّوا - يعنى تفرقوا و فرّوا ، و يقال: ابذعرّ القوم ابذعرارا ، [و - ن] قال الأخطل: [الطويل]

ه فطارت شِلالا و ابذعرَّتُ كأنها عِصابة سبى خاف أن تُتقسما *

و الذي يراد من هذا الحديث الرخصة في النظر إلى اللهو ، و ليس

(1) فى ر: الدركلة ؛ وبهامشها « فى الصحاح : الدركلة _ بالكشر » . و فى النهاية γ / γ « هذا الحرف يروى بكسر الدال و فتح الراء و سكون الكاف ، و يروى بكسر الدال وسكون الراء وكسر الكاف و فتحها ، ويروى بالقاف عوض الكاف و هى ضرب من لعب الصبيان » قال ابن دريد : أحسبها حبشية ، وقيل : هو الرقص » . و قال الزنخشرى فى الفائق γ / γ « الدركلة و الدرقلة _ بوزن الربحلة : ضرب من لعب الصبيان ، و قد درقلو ا درقلة . و منه الحديث أنه قدم عليه صلى الله عليه و آله و سلم فتية من الحبشة يدرقلون . وفسر يرقصون ، و قال شمر: قرئ على أبى عبيد و أنا شاهد الدركلة بوزن الشرذمة » .

(ع) بهامش الأصل « جنس من الحبش يرقصون » ، و في الفائق ١ / ٥٩٠ « أرفدة : أبو الحبش » •

(٣) زاد فى ر: قال حدثناه أبو معاوية عن عبد الرحمن بن إسحاق عن الشعبى رفعه ؟ الحديث فى الفائق / / ٤٩٣٠

(٤) من ر .

(ه) كذا البيت في اللسان (بذعر) ، وأما في ديوانه ص ٢٤٨ «شع أن يتقسما » و في التاج (ابذعر) «خاف أن يتقسما » . و بهامش الأصل «الشلال ـ بكسر الشين: الطرد ، والقوم المتفر قون ـ تمت ش (باب الشين وحروف المضاعف) » . في كن ف

فى هذا حجة للنظر إلى [الملاهى المنهى-'] عنها من المزاهر و المزامير؛ إنما هذه لُعبة للعجم . قال أبو عبيد: اللُعبة الشيء الذي يلعب به الصبيان ، و اللّعبة: اللون من اللعب .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى ^عطيه السلام النه نهى عن ذبائح الجن .

قال: و ذبائح الجن أن يشترى الدار أو يستخرج العين و ما أشبه ذبح ذلك فيذبح لها ذبيحة للطيرة . قال أبو عبيد: و هذا التفسير فى الحديث ، و معناه أنهم يتطيرون إلى هذا الفعل مخافة أنهم إن لم يذبحوا و يطعموا أن يصيبهم فيها شيء من الجن يؤذيهم ، فأبطل النبي "عليه السلام" ذلك " و نهى عنه".

و قال أبوعبيد: في حديث النبي "عليه السلام": لا يوردنّ ذو عاهة على مُصحّ ٧ .

- (١) من ر، والأصل مطموس.
 - (۲) سقط من ر .
- (ع) زاد في ر: حدثنيه عمر بن هارون عن يونس بن يزيد الإيلى عن الزهرى يرفع الحديث في الفائق ٧-٣٠٠ .
 - (ه) في ر: هذا .
- (٦) فى الفائق ٢/٦/١ و النهاية ٢/٣٤ كانوا إذا اشعروا دارا أو استخرجوا عينا [أو بنوا بنيانا] ذبحوا ذبيحة مخافة أن تصيبهم الجن فأضيفت الذبائح إلى الجن لذلك ٢٠ وما بين الحاجزين من النهاية .
- (٧) زاد في ر: حدثناه على بن عاصم عن عبد الله بن أبي حميد عن أبي المليح =

0 45

قوله: ذو عاهة - يعنى الرجل [يصيب - '] إبله الجرب أو الداء '، فقال: لا يوردنها على مصح ' و هو الذى إبله و ماشيته صحاح [بريئة من العاهة - '] . و قد كان بعض الناس يحمل هذا الحديث على أن النهى فيه للخافة على الصحيحة من ذرات العاهة أن تعديها ، و هذا شر ما حمل الحديث عليه لانه رخصة فى التطير ؛ و كيف ينهى النبى عليه السلام عن هذا التطير و هو يقول: الطيرة شرك ؟ و يقول: لا عدوى و لا هامة ' ، فى آثار عنه كثيرة . [قال - '] و لكن وجهه عندى _ و الله أعلم - أنه خاف أن ينزل بهذه الصحاح من أمر الله ما نزل بتلك فيظن المصح أن تلك أعدتها فيأثم فى ذلك ؛ ألا تراه يقول فى حديث آخر و قال له تلك أعدتها فيأثم فى ذلك ؛ ألا تراه يقول فى حديث آخر و قال له

⁼ رفعه ؛ الحديث في الفائق ٣ /٧٩ ، ؛ و بهامش ر ما لفظه « على معنى لا يوردن ذوعاهة على مصح فانه غير مايفهم الناس من ظاهر . » .

⁽¹⁾ من ر، و الأصل مطموس.

⁽y) قال الزمخشرى في الفائق $\gamma/\gamma = \gamma$ العاهة _ وهي الآفة _ واو، لقولهم: أعام القوم و أعوهوا _ إذا إيفت دوابهم أو تمارهم . و قرأت في مناظر النجوم للقتبي في ذكر الثريا و يقال: ما طلعت و لا فاءت إلا بعاهة في الناس ، و غربها أعيه من شرقها » .

⁽م) سقط من ر .

⁽٤) في ر: ذات .

⁽٥) الحديث في (جه) طب: ٤٠، (حم) ١ (٢٨٩ ، ٢٨٩) .

⁽٦) قد سبق الحديث و مراجعه على ١/٥٠٠

⁽۷) من ر .

أعرابى: النُفية تكون بمشفر' البعير فتجرب له الإبل كلها ، قال: فما أعدى الأول؟ فهذا مفسر لذلك الحديث . قال: و قد بلغى عن مالك فى حديث له رواه فى هذا فقالوا: و ما ذاك يا رسول الله؟ قال: إنه أذى . قال أبو عبيد: و معنى الأذى عندى المأشم أيضا لما ظن من العدوى .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى عليه السلام : يأتى على الناس ه زمان يكون أسعد الناس بالدنيا لُـكَـع بن لُـكَـع [و- ع] خبير الناس يومئذ مؤمن بين كريمين .

و قوله: بين كريمين، قد أكثر الناس فيه، فمن قائل يقول: بين كرم الحج و الجهاد، و قائل يقول: بين فرسين يغزو عليهما، و آخر يقول: بين بعيرين يستتى عليها و يعتزل أمر الناس؛ وكل هذا له وجه حسن. ١٠ قال [أبو عبيد - ٦]: و لكنى لم أجد أول الحديث يدل على هذا، ألا تراه يقول: [يكون - ٢] أسعد الناس / بالدنيا لكع بن لكع؟ و هو محمل الكع عند العرب العبد أو اللئيم ٧ . قال أبو عبيد: و لكنى أرى وجهده: الكع من رو (حم) ١٠ . ١٤٤ ، ٣٧ ، و في الأصل « في مشفر » .

- (۳-۳) فى ر: صلى الله عليه و سلم.
 - (٤) من الفائق ١/٤٧٤ .

(۲) سقط من ر .

- (ه) زاد فی ر: قال حدثناه مصعب بن المقدام عن سفیان عن معمر عن الزهری یرفعه ؟ و کذلك الحدیث فی الفائق ۲ / ٤٧٤ ، و فی (ت) فتن: ۳۷ ، (حم) ٥: هم « لا تقوم الساعة حتى یكون أسعد الناس بالدنیا لكع بن لكع » .
 - (٦) من ر.
- (٧) فى الفائق ٧/٤/٤ « هو معدول عن ألكع ، يقال: لكع لكما فهو ألكع. =

بين أبوين مؤمنين كريمين، فيكون قد اجتمع له الإيمان و الكرم فيه و فى أبويه .

و مما يصدق هذا الحديث الآخر أنه قال: من أشراط الساعة أن يرى رِعاء الغنم رؤوس الناس، و أن يرى العراة الجوع يتبارون فى البنيان، و أن تلد المرأة ربها أو ربتها .

• قوله: ربها أو ربتها - يعنى الإماء اللواتى يلدن لمواليهن و هم ذوو أحساب فيكون ولدها كأبيه "في الحسب" و هو ابن أمة ،

= وأصله أن يقع في النداء كفسق و غدر _ و هو اللئيم ؛ و قيل: الوسخ ، من قولهم: لكع عليه الوسخ و لكث ولكد _ أى لصق؛ و قيل: هوالصغير، و عن نوح بن جرير أنه سئل عنه فقال: نحن أرباب الحمير نحن أعلم به ، هو الجحش الراضع . و منه حديثه صلى الله عليه و سلم أنه طلب الحسن فقال: أثم لكع أثم لكع . و منه قول الحسن رحمه الله: يا لكع _ يريد يا صغيرا في العلم » .

(١) من ر ، و في الأصل : عندى .

(ع) زاد فى ر: حدثنيه مروان الفزارى عن عوف عن شهر بن حوشب عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه و سلم ؛ و الحديث فى الفائق ٢/١ .

(٣-٣) من ر ، و في الأصل « الحسيب » ، و في الفائق « في النسب » .

(ع) بهامش الأصل ما لفظه «لأنهاكثرت النعم وكثرت السرارى فتلد لمولاها. و فيه خلاف هل تعتق ؟ » ؛ و في الفائق ١ / ٤٤٦ « و يحتمل أن المرأة الوضيعة ينال الشرف ولدها فتكون منزلتها منه منزلة الأمة من الموالى لضعتها و شرفه » ؛ و في النهاية به ١٨٥ « الرب يطلق في المغة على المالك و السيد و المدبر و المربى و القيم و المنعم ، و لا يطلق غير مضاف إلا على الله تعالى و إذا أطلق على غيره أضيف فيقال: رب كذا ، و قد جاء في الشعر مطلقا على غير الله تعالى و ليس بالكثير ، و أراد به في هذا الحديث المولى و السيد » .

ربب

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': من سمع النــاس بعلمه سمع الله به سامع خلقه و حقره و صغّره' .

سمع

قال أبو زيد [الأنصاري-]: يقال: سمّعت بالرجل تسميعا - إذا نددت به و شهّرته و فضحته، أو رواه بعضهم أ: سمّع الله به أسامع خلقه أ فان كان هذا محفوظا فانه أراد جمع السمع أسمع السمع مم جمع الاسمع أسامع م يريد أن الله تعالى يُسمع أسامع الناس بهذا الرجل يوم القيامة ، قال أبو عبيد: و من قال: سامع [خلقه - الحجله من نعت الله تبارك و تعالى ، وقال [أبو عبيد -]: أسامع [خلقه -] أجود و أحسن في المعنى ،

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' حين استأذن عليه أبو سفيان فحجبه ثم أذن له ، فقال: ماكدت تأذن لى حتى تأذن لحجارة ١٠ الجُـلُهُمتين ، فقال ^رسول الله عليه السلام^: يا باسفيان ا أنت كما قال القائل:

⁽۱-۱) فى ر: صلى الله عليه و سلم ·

۲: ۲۲۶، و الفائق ۱۱/۱۶؛ و أ ما فی (حم) ۲: ۱۹۲، ۱۹۹، ۲۱۲، و النهایة ۲/۲۶
 « من سمع الناس بعمله سمع الله به سامع خلقه و حقر و صغره » .

⁽۴) من ر .

⁽ع-٤) فى ر: و قد بلغنى عن ابن المبارك أنه رواه .

 ⁽م) انظر الفائق ۱۱۱/۱ .

⁽ ا في ر: أسماع .

⁽v) من ر ، و الأصل مطموس .

 $^{(\}Lambda-\Lambda)$ ليس ق ر .

في أ

وزغ

بور

كل الصيد في بطن الفرا - أو قال: في جوف الفرا - 'شك أبو عبيد' .

قال الاصمعى: الفرأ – مقصور مهموز؛ قال: وهو حمار الوحش، قال: و جمع الفرأ فِراء – مهموز مدود؛ و أنشدنا "فى نعت الحرب": [الطويل] بضرب كأذان الفراء فضوله و طعن كايزاغ المخاض تبورها،

ه أراد أن الضرب بالسيف يقع فى الاجساد فيكشط عنها اللحم فيبقى متدليا كآذان الحر، "يقال: كَشَط يكشِط و يكشُط - لغتان". و قوله: كايزاغ المخاض ـ يعنى قذف الإبل بأبوالها فهى توزغ به [و - "] ذلك إذا كانت حوامل، شبه الطعن به ، و قوله: تبورها، تختبرها أنت .

و إنما مذهب هذا الحديث [أنه أراد- ٢] ^عليه السلام [أن-٢] .

1 يتألفه بهذا الكلام وكان من المؤلفة قلوبهم ، فقال: أنت فى الناس كحمار الوحش فى الصيد - يعنى أنها كلها دونه .

وقول

⁽¹⁻¹⁾ فى ر: الشك من أبى عبيد؛ و الحديث فى الفائق 7.8/1 و فيه و فى مجمع الأمثال 7/80: كل الصيد فى جوف الفراء.

⁽۲) ليس في ر.

⁽م-س) ليس في ر .

⁽٤) البيت لمالك بن زغبة الباهلي كما في اللسان (بور ، وزغ ، جلهم) ، والكامل للبرد ص ١٨٦١ طبع ليبسك ١٨٦٤ م .

⁽ه) من ر .

⁽٢) بهامش الأصل « يقال: أبر لى ما عند فلان _ أى اختره » .

⁽٧) من ر، و الأصل مطموس .

⁽۸-۸) فى ر: صلى الله عليه و سلم .

جلهم

و قول أبى سفيان: حجارة الجلهمتين الهادي، و المعروف فى كلام العرب الجلهتان؛ قال الأصمعى: و الجلهة ما استقبلك من حروف الوادى، و جمعها: جلاه؛ قال لبيد: [الكامل]

فَقَلا فُرُوعَ الْآيَهُقَانَ و أطفلت بالجلهتــين ظباؤهـا و نعامهـا " و قال الشماخ: [الرجز]

کآنها و قد بدا عوارض و اللیل بسین قنوین رابض بجله الوادی قطا نواهض ^د

أقال: -°] ولم أسمع بالجلهمة إلا في هذا الحديث و ما جاءت إلا و لها

(١) بهامش الأصل «بالرفع »؛ و في الفائق ١ / ٢٠٤ «الجلهمة ـ بالضم: القاد الضخمة . و عن أبي عبيد أنه أراد الجلهة ، و هي جانب الوادي ، فزاد ميما ، و الرواية عنه بالفتح » أقول: و لو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة ـ فتأمل. و قال ابن الأثير في تفسير الحديث « الجلهة: فم الوادي ، و قيل: جانبه ، و تامل. و قال ابن الأثير في زرقم و سُتهم ، و أبو عبيد يرويه بفتح الجيم و الهاء ، و شمريرويه بضمها قال: و لم أسمع الجلهمة إلا في هذا الحديث » ـ انظر النهاية و شمريرويه بضمها قال: و لم أسمع الجلهمة إلا في هذا الحديث » ـ انظر النهاية المربيرويه بضمها قال:

- (٣) بهامش الأصل « شجر و هو الجرجير البّرى » .
 - (٣) البيت في اللسان (أهني ، جله) .
- (ع) اللسان (جلهم) و في ديوانه طبع مصر سنة ١٣٣٧ه ص ١١٣، و الأبيات في ديوانه هكذا: [الرجز]

كأنها وقد بـــدا عوارضٌ و فاض من أير بهنّ فائضُ و قطقطُّ حيث يخوض الخائضُ و الليل بين قنوين رابضُّ بجلهة الوادى قطّا نواهضُ

(ا من ر

أصل؛ و المعروف في هذا جلهة 'و الجمع جلاه' .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أن رجلا تفوت على أبيه في ماله، فأتى النبي عليه السلام أو أبابكر أو عمر فذكر ذلك له، فقال: اردد على ابنك [ماله_]، فانما هو سهم من كنانتك • .

فوت ه قوله: تفوّت، مأخوذ من الفوت، إنما هو تفعّل منه - كقولك من القول: تقوّل و من الحول: تحوّل ـ و معناه أن الابن فات أباه عال نفسه فوهبه و بذره ! و من ذلك قال: اردد على ابنك فانما هو سهم

⁽¹⁾ في ر: من .

⁽۲-۲) ليس في ر.

⁽٣٣٠) في ر : صلى الله عليه و سلم .

⁽٤) من الفائق و النهاية .

⁽ه) زاد في ر: حدثناه غير واحد عن هشام بن عروة عن أبيه ؛ و الحديث في الفائق ٢/٣. و النهاية ٣٤٤/٠ .

⁽٦) بهامش الأصل «أى بمال الأب و هبة الأب و ترك ابنه فأمه و يتجعه و الله أعلم » . و قال الزنحشرى في الفائق ٢/٣. ٣ « يقال: افتات فلان على فلان في كذا ، و تفوت عليه فيه _ إذا انفر د برأيه دونه في التصرف فيه ، وهو من الفوت بمعنى السبق ؛ إلا أنه ضمن معنى التغلب فعدى بعلى لذلك ، و المعنى أن الابن لم يستشر أباه و لم يستأذب في هبة ماله _ يعنى مال نفسه ، فأتى الأب رسول الله عليه و آله و سلم [فأخبره] فقال له : ارتجعه من الموهوب له و اردده على ابنك ، فانه و ما في يده في ملكتك و تحت يدك ، فليس له أن يستبد بأمر دونك . و ضرب كونه سها مرب كنانته مثلا لكونه بعض كسبه و ذخره » .

من كنانتك ، يقول: ارتجعه من موضعه فرده إلى ابنك فانه ليس له أن يفتات عليك بماله .

و منه حدیث عبد الرحمن بن أبی بکر حین زوّجت عائشة ابنته من المندر بن الزبیر و هو غائب فأنكر ذلك و قال: أمیثلی یفتات علیه فی بناته ؟ أی یفات بهن _ و هو غیر مهموز ، وكذلك كل من أحدث دونك شیئا ه فقد فاتك به ؟ قال معن بن أوس یعاتب امرأته: [الوافر]

فان الصبح منتظر قريب و إنك بالملامة لن تفاتى ا

روفی [هذا - ۲] الحدیث من الفقه أن الولد و ماله من کسب الوالد . م 7 / ب و ما یصدّقه الحدیث الآخر نم عن النبی علیه السلام تأن أفضل ما أکل لرجل من کسبه و أن ولده من کسبه ۲۰ و کان سفیان بن عیینة بحتج ۱۰ فی ذلك بآیات مر للقرآن: قوله تعالی " لَیْسَ عَلی الْالْاَعْمَی حَرَجٌ

⁽١) الحديث في النهاية ١/٤٤٠ .

⁽٧) البيت في اللسان (فو ت) .

⁽۳) من ر .

⁽ع) زاد في ر: حدثناه أبو معاوية عن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة ـ انظر (جه) تجارات: ١، (حم) ٣٠٠، ٤٢ .

⁽هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٦) زاد في ر: قال .

 ⁽٧) زاد في ر: وحدثنا ابن أبي زائدة عن الأعمش عن عمارة بن عمير عن عمته عن عائشة عن النبي صلى الله عليه و سلم مثل ذلك _ انظر (ت) أحكام: ٢٢،
 (جه) تجارات: ٢٤، (حم) ٣١، ٣١، ٢١، ١٦٢، ١٦٣، ١٩٣٠ . ٢٠١٠

وَ لَا عَلَى َ الْآعْرَجِ حَرَّجُ وَ لَا عَلَى الْمَرِيْضِ حَرَّجُ وَ لَا عَلَى ٓ اَنْفُسِكُمُ اَنْ أَكُمُ وَا يُبُونِ الْمَالِكُمُ اَوْ بُيُونِ الْمَهَا لِكُمْ اَوْ بُيُونِ الْمَهَا لِلْاللهِ وَقَالَ : أَلَا تَرَاهُ إِنَمَا تَرَكُ ذَكَرَ الولد ؟ حتى ذكر القرابات كلها إلا الولد وقال : ألا تراه إنما ترك ذكر الولد ؟ لأنه لما قال "أن تأكلوا من بيوتكم " فقد دخل فيه مال الولد . قال صفيان : و منه قوله تعالى " " إنّى نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَـُطْنِي مُحَرَّرًا - " قال العبد .

قال أبو عبيد: فهذا التأويل حجة لمن قال: مال الولد لابيه، مع الحديث الذي ذكرنا عن النبي "عليه السلام". و أما حجة من قال: كل أحد أحق بماله، فانه يحتج بالفرائض، يقول: ألا ترى لو أن رجلا امات وله أب و ورئة لم يكن لابيه إلا السدس؟ كما سماه الله و يكون سائر المال لورثته، فلو كان أبوه يملك مال ابنه لحازه كله و لم يكن لورثة الابن شيء من ولد و لا غيره، و مع هذا حديث يروى عن النبي "عليه السلام": كل أحد أحق بماله من والده و ولده و الناس أجمعين".

وقال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" أن رجلا أناه

⁽١) سوزة ١٤ آية ٢١.

⁽۲) ليس في ر.

⁽٣) زاد في ر: و، خطأ .

⁽٤) سورة ۾ آية ۾ .

⁽٥-٥) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽٦) في ر: سمي .

⁽v) زاد في ر: حدثناه هشيم قال أخبر نا عبد الرحمن بن يحيى عن حبان بن = فقال

فقال: يا رسول الله! [إن أمى افتُلِتَت - '] نفسها فماتت، ولم 'توصِ أفأتصدق عنها؟ قال: نعم' .

قوله: افتلتت نفسها ً - يعنى ماتت فجأة ً لم تمرض فتُوصِى و لكنها أخذت فلمة و كذلك كل أمر فعل على غير تمكث و تلبث فقد افتُلِت و الاسم منه الفَلتة .

و منه قول عمر فى بيعة أبى بكر: إنها كانت فلتة ، فوقى الله شرها . إنما معناه: البغتة ، و إنما عوجل بها مبادرة لانتشار الأمر و الشقاق، حتى [لا-^] يطمع فيها من ليس لها بموضع ، و كانت تلك الفلتة هي التي

- أبى جبلة عن النبي صلى الله عليه و سلم بذلك .
 - (١) من ر ، و الأصل مطموس .
- (الله على الله عليه و هذا حديث يروى عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النهى صلى الله عليه و سلم ؛ والحديث في الفائق براه و بر .
 - (م) ليس في ر . . .
- (ع) بهامش الأصل «يقال: فحاءة _ بفتح الفاء و الجيم و المد، و فَحَاة _ بضم الفاء و سكون الجيم مقصور».
- (ه) و قال الزنخشرى فى الفائق ٢/٥٩٠ « قال الأصمعى : افتلته و امتعده اختلسه ، و افتلت فلان بأمركذا _ إذا فوجىء به قبل أن يستعد له . و الأصل : افتلتها الله نفسها ـ معدى إلى مفعولين ، كما تقول : اختلسه الشيء و استلبه إياه ، ثم بنى الفعل للضمير فتحوّل مستترا و بقيت النفس على حالها » .
 - (١) الحديث في الفائق ١/٥٥٠ .
 - (√) فى ر: السعه _ كذا بلا نقط ، و بهامشها « خ: البغتة » .
- ($_{\Lambda}$) من الفائق و الاسان (فلت) « وفى الأصل و رحتى يطمع فيها من ليس لها بموضع».

وقى الله بها الشرَّ المخوّف و قد كتبناه في غير هذا الموضع' .

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' أن رجلين اختصا إليه فى مواريث و أشياء قد درست فقال النبى "عليه السلام": لعل بعضكم أن يكون [آلحن بحجته من بعض ' فن - '] قضيت له بشىء من محق أخيه فانما أقطع له قبطعة من النار، فقال كل واحد من الرجلين: يا رسول الله! حتى هذا لصاحى ، فقال: لا ، و لكن اذهبا فتو تخيا شم استهما شم ليُحلل كلّ واحد منكما صاحبه .

قوله: لعل بعضكم يكون ألحن بحبّجته من بعض - يعنى أفطن لها و أجدل، و اللكن: الفطنة _ بفتح الحاء .

۱۰ و منه قول عمر بن عبد العزیز: عجبت لمن لاحن الناس ، کیف
 لا یعرف جوامع الکلم ،

يقال منه: رجل أحين - إذا كان فطنا؟ قال لبيد يذكر رجلا كاتبا:

[الكامل]

⁽١) راجع ١٠٤/ب من الأصل في «أحاديث عمر رضي الله عنه » .

⁽۲–۲) فی ر: صلی الله علیه و سلم .

⁽٣-٣) في ر: صلى الله عليه .

⁽ع) من ر، و الأصل مطموس .

⁽ه) زاد فى ر: حدثناه صفوان بن عيسى عن أسامة بن زيد عن عبد الله بن رافع عن أم سلمة عن النبى صلى الله عليه و سلم ـ قد سبق بعض الحديث و مراجعه فى شرح (سهم) على ١ / ١٥٠ ، و كذا الحديث فى الفائق ٢/٩٩ .

⁽٦) كذا في الفائق ٢/٩٩ .

متعود لَحِن يُعيد بكفه قلماً على عُسُب ذَيِلن و بانِ اللهُ و اللهُ على عُسُب ذَيِلن و بانِ اللهُ و اللهُ و اللهُ على عُسُب ذَيِلن و بانِ اللهُ و اللهُ على الكلام و هو بجزم الحاء ، يقال: قد لحن الرجل لحنا؛ و منه قول عمر آبن الخطاب قال: تعلموا اللحن و الفرائض و السبن كما تعلمون القرآن .

و من اللحن الترجيع في القراءة بالألحان ؛ و منه حديث أبي ه العالية : كنت أطوف مع ابن عباس و هو يعلمني لحن الكلام أن و إنما سماه لحنا لأنه إذا بصره الصواب فقد بصره اللحن .

و من اللحن أيضا ٌ قوله ٌ تعالى " وَ لَــَـَعْرِ فَنَـهُمْ فِى لَـحْنِ الـقَوْلِ ''' فكان تأويله – و الله أعلم ُ في فحواه و في معناه .

⁽۱) كذلك البيت في أساس البلاغة ۴/ ۳۳۷، و في اللسان (لحن) « متعوذ » بذال معجمة ، بدل « متعود » ؛ و بهامش الأصل « [عُسُب] جمع عسيب ، هو جر يد النخل يكتب فيه ؛ ذبلن ـ بكسر الباء ـ أي يبسن » .

⁽۲–۲) فی ر : حدثنا أبو معاو ية عن عاصم عن مورق عن عمر .

⁽س) بهامش الأصل « أي اللغة و النحو _ تمت ش (باب اللام و الحاء) » .

⁽ع) ألفاظ الحديث في الفائق ٧/٧٥ و شمس العلوم الب اللام و الحاء: تعلمو ا السنة و الفرائض و اللحن كما تعلمون القرآن .

⁽هـه) سقطت من ر

⁽١) الحديث في الفائق ١/٥٥٥ .

 $^{(\}mathbf{v})$ ليس في ر

⁽٨) في ر: تول الله .

⁽٩) سورة ٧٤ آية ٣٠٠

أخا

و مذهبه فى هذا الحديث من الفقه قوله : اذهبا فتوخياً ـ يقول :

توتَّخيا الحق، فكأنه قد أمر الخصمين الآن ۖ بالصلح .

سهم وقوله: استهما - أي اقترعا؛ فهذا حجة لمن قال بالقُرعة في الأحكام.،

77 /الف قال الله "عز و جل" في قصة يونس عليه السلام الم و أن فَسَاهَمَ فَــكَانَ مِن

ه الْـُمُدُ حَضِيْنَ هُ " و [قال - آ] فى قصة مريم "عليها السلام" " إِذْ 'يُلْـُقُوْنَ الْمُدُ حَضِيْنَ هُ " و كل هذا حجة فى القرعة .

و فى الحديث من الفقه أيضا أنه لا يحل للقضى له حرام بأن قضى له القاضى بدلك ، ألا تراه يقول: من قضيت له بشىء من حق أخيه فانما أقطع له قطعة من النار؟ و مما يبين ذلك حكمه فى ان أمة زمعة فانما أقطع به للفراش فجعله أخا سودة ابنة زمعة فى القضاء ثم أمرها

أن تحتجب منه ٠

⁽¹⁾ بهامش الأصل « توخيا ... أي اقصدا » .

⁽۲) ليس في ر .

⁽٣-m) في ر: تبارك و تعالى .

⁽٤-٤) في ر: صلى الله عليه و سلم .

⁽ه) سورة ٧٧ آية ١٤١ ؛ و بهامش الأصل «المزلقين » أي معناه .

⁽۹) من ر .

[.] y _ v) سقطت من ر

 ⁽A) سورة س آية ٤٤ ؛ و بهامش الأصل « قيل أقلام من حديد كانوا يكتبون
 بها ، فطفى على الماء قلم زكريا » .

⁽٩) من الحديث بتامه في شرح (سهم) ١ /١٥١٠

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام' : المرء أحق بصَـَقَبه' . [قوله: أحق بصَـَقَبه- ً] يعنى الـقُرب ُ .

و منه حديث على "رحمه الله" أنه كان إذا أَتَى ِ بالفَتيل و قد وجد بين

القريتين حمله على أصقب القريتين إليه مقال ان قيس الرقيات: [المنسرح]

وَلَه: الْأَمْمُ المُوضَعِ القاصدِ القريبِ، [و منه قبل للشيء إذا كان مقاربا:

هو أمر مؤام -] ؛ و الصقَب أقرب منه .

و [إنما - "] معنى الحديث فى قوله: المرء أحق بصقبه ، أن الجار أحق بالشفعة إذا كان جارا ؛ و لم يسمع فى الآثار بحديث أثبت فى الشفعة للجار من هذا ، و حديث آخر ^ عن النبي 'عليه السلام' أنه قضى بالجوار ^ . . . المجار من هذا ، و حديث آخر ^ عن النبي 'عليه السلام' أنه قضى بالجوار ^ . . .

(۱ – ۱) فی ر : صلی الله علیه و سلم .

(۲) زاد فی ر: حدثناه سفیان بن عینهٔ عن إبراهیم بن میسرهٔ عن عمرو بن الشر دعن أبی رافع عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ الحدیث تی (خ) حیل : الشر دعن أبی رافع عن النبی صلی الله علیه و سلم ؛ الحدیث تی (خ) حیل : ۱۵ ، ۱۵ ، (حم) ۳ : . ۹ و الفائق ۱۷ ، ۱۵ ،

(۳) من د.

(٤) و قال الزنخشرى فى الفائق ٢١/٣ « يقال: سقبت داره و صقبت سقب . و صقبا » .

(ه-ه) ليس في ر.

(٦) كذا الحديث في الفائق ٢/١٦ .

(٧) البيت في اللسان (صقب) ، و العجز الأخير في الفائق ٢/٢ .

(۸) زاد فی ر: پرویه عن سمرة بن جندب .

(٩) الحديث في (جه) شفعة : ٢ .

740

و سائر الاحاديث أن الشفعة للشريك و هذان الحديثان حجة لمن قضى الشريك بالشفعة! . و قد يجوز أن يقال ذلك للشريك آفى الدار آيضا: جار ، و هو أصقب الجيران إليك . ففيه حجة لمن قال: الشفعة للشريك دون الجار ، و حجة أيضا لمن قال: الشفعة للجار ، لأن المعنى يحتملهما . آو قال أبو عبيد: في حديث النبي علمه السلام : إذا بلغ الماء قُلتين

اً و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام : إذا بلغ الماء قـُـلتين لم يحمل نبحسا .

قوله: قلتين – يعنى من هذه الحِباب العِظام، واحدتها تُحلة، و هى معروقة بالحجاز، 'قال: و بعضهم' ^يقول: القلة العظيمة '، و قد تكون بالشام،

قلل

⁽١-١) في ر: للجار بها .

⁽۲ - ۲) ليس في ر .

⁽٣) من هنا يبتدئ ما هو الموجود في نسخة ليدن و رمزها (ل). و على الصفحة الأولى منها ما لفظه « الجزء التاسع من غريب الحديث عن أبي عبيد القاسم بن سلام البغدادي » .

⁽٤ – ٤) في ر: صلى الله عليه و سلم.

⁽ه) زاد فی ل و ر: (قال) حدثنیه زید بن الحباب عن حماد بن سلمة عن عاصم بن المنذر عن عبید الله بن عبد الله بن عمر عن أبیه عن النبی صلی الله علیه و سلم ما المنذر عن عبید الله بن عبد الله بن عمر عن أبیه عن النبی صلی الله علیه و سلم بین القوسین من ر ؛ الحدیث فی (ت) طهارة: .ه، (د) طهارة: ۳۳۷/ و فی الله تعالی عنها قام إلی مقری بستان فقعد یتوضاً، فقیل له: أ تتوضاً و فیه هذا الجله ؟ فقال: إذا كان الماء قلتین لم يحمل خبثاً .

المُقْرى و المُقْراة: الحوض، لأن الماء يقرى فيه » .

⁽٦) بهامش الأصل «جمع حب، هو الحرّة » .

⁽٧ – ٧) ليس في ر ·

⁽۸ – ۸) لیست فی ل ور .

و جمعها قلال. و قال بعضهم: إنها الجرار، وهو شبيه ببيت الأخطل لأن الحمار لا يحمل محبين، فهذا تأويل قُلتتين ! و قال حسان بن ثابت يرثى رجلا: [الطويل]

و أقفر من حُضّاره وِرْدُ أهله و قدكان يُستى فى قِـلال وَحَنْتُم و قال الاخطل: [الـكامل]

يمشون حول [مكدم قدكة حت - "] متنبه حملُ حناتم وقِلل لَهِ اللهُ: [قال أبو عبيد: - "] فهذا تأويل القلتين، وهو يرد قول من قال فى الماء: إذا بلغ كُراً لم يحمل نجسا، "وهو يروى" عن ابن سيرين. قال أبو عبيد:

و سمعت أبا يوسف يفسر الكر^٧ ما ينجس من الماء بما لا ينجس قال: هو

(ر__) كذا في الأصل و ل ، و في ر « قال أبو عبيد: و يقال هي جرة من هذه

الجرار العظام».

(٣) من ل و ر ، و الأصل مطموس .

(٤) كذلك البيت فىاللسان (قلل) والفائق ٢ / ٣٣٧ ، وأما رواية ديوانه ص١٦٣: يمشون حول مخدم قد شجحت متنيه عــدل حناتم و سخــالِ

(ه) من ل .

(۱-۱-۱) فى ل و ر: [قال] حدثناه ابن علية عن ابن عوف ما بين الحاجزين من ل و رسب القول إلى ابن سيرين فى الفائق ۲/۱، ع و فيه « و روى: إذا كان الماء قدر كر لم يحمل القذر» .

(٧) ليس فى ل و ر؛ و فى الفائق ٧/٩.٤ « الكر ستون تفيزا، و القفيز ثمانية =

کرد

أن يكون الماء فى حوض عظيم أو غدير أو ما أشبه ذلك فيبلغ من كثرته [أنه - '] إذا حرك منه جانب لم يضطرب الجانب الآخر، فهذا عنده لا يحمل نجسا، فاذا ' بلغ اضطرابه إلى الجانب الآخر، فهذا قد ينجس؛ ولا أعلمني إلا قد سمعت محمد بن الحسن [يقول '] مثله أو نحوه، فسبتهما الذهبان من الكر إلى أن الماء يكر بعضه على بعض ؛ فحدثت به الا صمعي فأنكر أن يكون هذا من كلام العرب أن يقال : قد بلغ الماء كرا - إذا كان يكر عليك ، و ذهب الا صمعي الكر إلى المكيال الذي يكال به كأنه يقول : إذا كان فيا يحزره و يقدره مثل ذلك ، و هذا عندى وجه الحديث - و الله أعلم .

وقال أبوعبيد: فى حديث النبى عليه السلام : من كانت له إبل أو بقر أو غنم لم يؤد زكاتها بُـطح لها يوم القيامة بقاع قرقر تطؤه بأخفافها و تنطحه بقرونها كلما نفدت أخراها عادت عليه أولاها .

قوله: بقاع قَـرقَـرٍ ، قال الأصمعي: القاع [المكان - '] المستوى ليس

مكاكيك، و المكوك صاع و نصف »كذا في النهاية ع/ه، و زاد فيها « فهو على هذا الحساب اثنا عشر وسقا وكل وسق ستون صاعا ».

- (۱) من ل و ر .
- (٢) في ل و ر : فان .
- (م) في ر: قال أبو عبيد حسبتها .
 - (٤) سقط من ل .
- (هــه) في ر: صلى الله عليه و سلم .
- (٦) زيدفى الفائق با/٧٣ ههنا «ثم جاءت كأكثر ما كانت وأغذه وأبشره» . (٧) زاد فى ل و ر: [قال] حدثناه حجاج عرب ابن جريم عن أبى الزبير عن جابر عن النبى صلى الله عليه و سلم؛ الحديث باختلاف يسير فى العائق ٢ / ٣٢٧ (حم) ٢ : ٢٦٢ : ٣٨٣ ، ٤٩٠ .

فيه الرتفاع و لا انخفاض، قال أبوعبيد: وهي القيعة ؛ [و القِيعة : الـجِماع-'] أيضاً. قال الله [تبارك و-'] تعالى: "كَسَرَا بِ بِقِيْسَعَةٍ -' "؛ و [يقال:-'] القِيعة / جمع قاع، .

۲۳ /ب قر قر

و القرقر: المستوى أيضا ، ٢ يقال: قاع قَـرَفَـر و قَـرق و قُـرقُـوس –

- (۱) من د.
- (۲) من ل ،
- (٣) سورة ٢٤ آية ٢٩ .
- (ع-ع) سقطت من ل .
- (ه) زاد فی ل « و يقال : إن القيعة أيضا جماع » ؛ و قال الزمخشری فی الفائق بر سه « فی قوله تعالى : بماء كالمهل ، قال كعكر الزيت إذا قربه إليه سقطت قرقرة وجهه فيه _ أى ظاهر وجهه و ما بدا من محاسنه ، من قول بعض العرب لرجل : أمن أسطمتها أنت أم من قرقرها ؟ _ أى نواحيها الظاهرة ، و منه قيل للصحراء البارزة : قرقرة ، و للظهر : قرقر . و عن السدى فى تفسير هذه الآية إذا قربه إليه سقطت فيه مكارم وجهه . و قيل : المراد البشرة ، استعيرت من قرقرة المرأة و هولباس لها ؛ و لا أرى القرقر بمعنى اللباس مسموعا من الموثوق بعربيتهم و لا و اقعا فى كلام المأخوذ بفصاحتهم ، و إنما يقع فى كلام الموادين من نحو قول أبي نواس : [السريع]

وغادة هاروت في طَرفها و الشمس في قرقرها جانحه

و قبل: الصحيح هو القرقل، و الوجه العربى ما قدمته، و التاء للتخصيص مثلها في عسلة و نبيذة . و في كتاب العين: القرقرة الأرض الملساء التي ليست بحد واسعة ، فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا: قرقر » . و قال أبو موسى المديني في المغيث ص ٤٦٨ « القرقر: المستوى من الأرض الأملس المعمن ، و القرقرة كذلك » .

(٦) سقطت العبارة من هنا إلى « مستو » الآتي من ل و ر ·

أى مستو؛ قال عبيد بن الأبرص يصف الإبل': [البسيط] هُد لا مشافِرها بُحّا حناجرُها تُدزجى مرابيعها فى قَرقَر ضاحى [المرابيع ما ولدت فى أول النتاج فى الربيع -"] [والقرقر: المكان المستوى والضاحى: الظاهر البارز للشمس -"].

قرق ه و قد روى فى بعض الحديث: بِقاع قَرِق، و هو مثل القَرْقر [فى المعنى - °] . و ⁷ أنشدنا الأحمر فى سير الإبل: [الرجز]

كأن أيديه ... بالقاع الـقَرِق أيدى جوار يتعاطين الـورِقُ^٧
شبه [ياض أيدى - °] الإبل بياض أيدى الجوارى .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^عليه السلام^: لا تَـصُرُّوا الإبل

بُحا حناجرها هُدلا مشافرها تُسيم أولادها في قرقر ضاحي و فيه أيضا « و يروى : تزجى مطافلها في صحصح ضاحي » . و بهامش الأصل « هُدل : مسترخيات ، البحّة : صوت الحنجرة » .

- (س) من ل فقط .
- (٤) في ر: قالقر قر .
 - (ه) من ل و ر
 - (٦) في ل: قال .
- (y) الرجز بدون نسبة فى اللسان (قرق) و المغيث ص ٤٦٨ إلا أن فى اللسان « نساء » بدل « جوار » .
 - (٨-٨) في ر: صلى الله عليه و سلم .

(٦٠) والغنم

78.

⁽١) زاد في ر: في القرقر .

⁽٢) البيت في ديوانه طبع جب سنة ١٩١٣ ص٧٦:

و الغنم فن اشترى مُصَرّاة فهو بأحد النظرين، إن شاء ردّها و ردّ معها صاعا من تمر .

قوله: مصرّاة – يعنى الناقة أو البقرة أو الشاة التى قد صَرَى اللبن فى صرى ضرعها – يعنى نُحقن فيه و جمع أياما فلم تحلب أياما ⁴؛ و أصل التصريبة حبس الماء و جمعه، يقال منه: صَرّيت الماء و صَرَيته ، قال الأغلب: ٥

[الرجز]

رأت غلاما قد صرى فى فِـقُرته ماء الشبابِ عنفوان ُ شِـرّته ْ وَ لِقَال : هذا ماء صرى _ مقصور ؛ قال عبيد [بن الأبرص - آ] :

[البسيط]

(۱) فى ل و رو الفائق ۱۸/۲: و من .

(۲) فی ل و ر و الفائق ۱۸/۲ : بآخر .

(٤) ليس في ل و ر .

(ه) قوله: رأت غلاما ، كذا بالأصل و ل و ر و اللسان (عنف) ، و أما فى مادة (صرى): عنفوان سنبته ؛ مادة (صرى): عنفوان سنبته ؛ و بعده كما فى اللسان (صرى):

أنعظ حتى اشتد سم سمته

(۱) من ل .

يا رُب ماء ضرى وردته سبيله خائف جديبُ و و يقال منه: سميت المصرّاة كأنها مياه اجتمعت؛ وكأن بعض الناس يتأوّل من المصرّاة أنه من صرار الإبل ، و ليس هذا من ذلك فى شى، لو كان من ذاك لقال: مَصْرُورة ، و ما جاز أن يقال ذلك فى البقر و الغنم ، و لأن الصرّار لا يكون إلا للإبل .

و فی حدیث آخر أنه نهی عن بیع المحقّلة و قال: إنها خلابة".

فالمحقّلة هی المصرّاة بعینها . و ۲ عن ابن مسعود قال: من اشتری

عقّلة فردّها منابرد معها صاعا . و قال البو عبیدا: و إنما سمیت محقّلة

لان اللبن قد طقّل فی ضرعها و اجتمع ، و کل شیء کشرته فقد حقّلته ،

و منه قیل: قد احتفل القوم - إذا اجتمعوا و کثروا ، و لهذا سمی محفل القوم ، و جمع المحفل محافل .

حفل

⁽۱) فی دیوانه ص ۸ بروایة « بل رُب ماء وردت آجنِ » ؛ و فیه: « قال ابن کناسة و یروی: یا ربَّ ماء صری وردته » .

⁽ع)فل «ف».

⁽س) ليس في ل .

⁽٤) من رول، وفي الأصل: الفحل.

⁽م) فى ر: «فى الإبل» ، و الصرار: الخيط الذى تُشدّ به التوادى على أطراف الناقة.

⁽٦) الحديث في الفائق ٢٧٤/١ .

⁽٧) زاد في ل و ر: (قال) حدثنا يزيد عن سليان التيمي عن أبي عثمان النهدى.

⁽A) سقط من ر.

⁽٩) الحديث في (خ) بيوع: ٦٤ و فيه « من انشترى شاة محفلة » .

⁽١٠-١٠) ليس في ل.

و قوله: [لا - '] خلابة - 'يعني الحنداع'، يقال منه": خلبتَه أخلُبه خلالة - إذا خدعته .

> و منه حديث النبي 'عليه السلام' أن رجلا كان مُخدع في البيع فقال لله [رسول الله-`] "صلى الله عليه [و سلم]": إذا بايعتَ فقل: لا خلابة " . و في حديث [المصرّاة و المحقّلة - ٢] أصل لـكل من باع سلعة و قد زينها ه بالباطل أن البيع مردود إذا علم به المشترى، [لأنه غش و خداع_ '] · و قوله: و يردّ معها صاعا، كأنه إنما جعله قيمة لما نال المشترى من اللمن ، و كان أبو يوسف [يقول: إنما – ٢] عليه القيمة ^ .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه قال: ما لي أراكم

تدخلون على قُـلُحا ٢٠؟

(۱) من لي و د .

(۲-۲) ایست فی ر .

(۲) ليس في ل . *

(٤–٤) في ل و ر: (صلى الله عليه و سلم) [قال] حدثناه إسماعيل بن جعفر عن علد الله بن دينار عن ابن عمر ـ ما بين الحاجزين من ل ، و ما بين القوسين من ر . (ه-ه) ليس في ل .

- (١٠) الحديث في (خ) بيوع: ٤٨، (ت) بيوع: ٢٨، (حم) ٢: .٨.
 - (٧) من ل و ر ، و الأصل مطموس .
- (﴿) بهامش الأصل « و قال ح (أى أبو حنيفة رحمه الله تعالى): يصح البيع و يرجع بنقصان العيب » .
 - (٩- ٩) في ر : صلى الله عليه و سلم .

قلح

قوله: قُلُحا، الواحد منهم: أقلَح، و المرأة قَلَحا، او جمعها قُلح و المرأة قَلَحاء، القَلَح، والمرأة قَلَحاء والأسم منه أن القَلَح، قال الأعشى يذم قوما [و-أ] يصفهم بالدرّن و قلة التنظف: [الرمل].

قد بني اللُّؤُم عليهم بيتَــه و فشا فيهم مع اللُّؤم القَلَحُ "

ه و هى صفرة تكون فى الاسنان و وسخ يركبها من طول ترك السواك^٧. ومعنى هذا^ الحديث أنه حثهم على السواك و قال: تدخلون على غير مستاكين

- (٢) ليس في ل .
- (م) زاد فی ل: و رجال قلح .
 - (٤)من ل و ر .
- (a) كذا في ل و ر ، و في الأصل « التنظيف » .
- (٦) ديوانه ص ١٦٤ و اللسان (قلح)؛ و بهامش الأصل « اللوم ــ بالضم: النخل و بالفتح الليامة » .
- (٧) و قال الزمخشرى فى الفائق ٧ / . ٣٧ « من قولهم للتوسيخ الثيباب: قلَّح ، و للجعل: الأقلح ـ انظر المثَل فى المستقصى ١٧٢/٢ .
 - (A) ليس في ل و ر ·

⁼ منصور بن المعتمر، لا أعلمه إلا عن أبى على الصيقل عن جعفر بن تمام بن عباس ابن عبد المطلب رفعه ؛ كذا في (حم) با : ٢١٤، و أما في ٣: ٢٤٤ ه عن أبور على الصيقل عن قم بن تمام أو تمام بن قم عرب أبيه » . كذلك الحديث في الفائق ٢/٠٧٠ .

⁽١-١) ليس فى ل؛ و أما قوله «جمعها »كذا فى الأصل و هو الصواب، و فى ز : جمعه .

حتى صار ذلك كالقَلَح فى أسنانكم' . [قال أبوعبيد - ']: و منه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى فقال رسول الله "عليه السلام": وكيف لا يبطى و أنتم لا تسوكون أفواهكم و لا تقلبون أظفاركم و لا تنقون براجمكم' ؟ و قال أبو عبيد: فى حديث النبى "عليه السلام" أن رجلا أتاه و هو يقاتل العدو فسأله سيفا يقاتل به فقال له: فلعلك إن أعطبتك أن تقوم ه فى الكيول' ، فقال: لا ، فأعطاه سيفا لجعل يقاتل به و [هو - '] يرتجز و يقول لا: [الرجز]

(1) زاد فى ر «يتلوم فى الجزء الذى يليه: قال أبو عبيد و منه حديثه الآخر أن الناس استبطأوا الوحى ــ و صلى الله على عجد و آ له و سلم. الجزء السادس من غريب الحديث عن أبى عبيد القاسم بن سلام رواية على بن عبد العزيز . بسم الله الرحمن الرحم » .

- (۲) من ر ۰
- (٣-٣) في ر: صلى الله عليه .
- (ع) بهامش الأصل « البراجم: مفاصل الأصابع ـ تمت (شمس العلوم باب الباه و الراه) » ؛ و زاد في ل و ر: [قال] حدثنيه أبو المحياة يحيى بن يعلى (زاد في ل: أو يعلى بن يحيى) عن منصور عن مجاهد رفعه ؛ و الراوى عن المنصور بن المعتمر هو أبو المحياة يحيى بن يعلى كما في التهذيب ١٩/١٩. ٣ و الحديث في شمس العلوم باب الباء والراه «كيف لا يحتبس الوحى وأنتم لا تقلمون أطفاركم و لا تقصرون شهواربكم و لا تنقون مراجم » .
- (ه) بهامش الأصل «كيول: مؤخر الصفوف، وزن كيّول فعّول »؛ و في الفائق ٢٨/٠ «هو فيعول من كال الزند يكيل كيلا _ إذاكبا و لم يخرج نارا، فشبه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقاتل، و يقال للجبال كيول أيضا، ==

إنى امرؤ عـاهـــدنى خليلى أن لا أقوم الدهر فى الكيولِ أضرب بسيف الله و الرسولِ^١

كيل فلم يزل يقاتل. حتى قتل. أقوله الكيول – يعنى مؤخر الصفوف، و الم أسمع هذا الحرف إلا في هذا الحديث.

الف ه / و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام أنه قال للنساء: إنسكن أكثر أهل النار ، و ذلك الانكن تكثرن اللعن و تكفُرنَ العشير .

و قد كيل ويعضد هذا الاشتقاق قولهم صلد الرجل يصلد إذا قريح و نفر شبه بالزند إذا صلد. و عن أبي سعيد: الكيول ما أشرف من الأرض _ يريد تقوم فوقه فتتبصر ما يصنع غيرك » (٦) من ل و ر (٧) بهامش ل « و هو أبو دجانة سماك بن مرشد الأنصارى ، و ذلك يوم أحد حين قال النبي : من يأخذ هذا السيف بحقه ؟ فقام إليه رجال من الأنصار فأمسكه حتى قام أبو دجانة ». _ انظر (حم) ٣ : ١٢٣ .

(۱) الرجز كذا في الفائق ۲/۸۸۶ و زاد بعد. في اللسان (كيل): «ضربَ غلامٍ ماجد بهلول » ؛ و في سيرة ابن هشام طبع بولاق ۱۲۹٥ هـ ۲/۹۷:

أنا السذى عاهسدنى خليلى ونحن بالسفح الدى النخيلِ أن لا أقوم الدهر في الكيول أضرب بسيف الله والرسولِ

(٧) زاد فی ل و ر : و هذا حدیث یروی عن شعبة و إسرائیل کلاهما عن أبی إسماق السبیعی عن هنیدة بن خالد أو غیر م یرفعه ؛ الحدیث فی الفائق ۲/۸۳ .

- (٣) ليس في ل و ر .
- (٤-٤) في ر: صلى الله عليه .
- (ه) الحديث في (جه) فتن : ١٩، (حــم) ١ : ٣٢٤ ، ٢٥٥ ، ٣٣٤ ، ٢٣٥ و الفائق ٢ / ١٠١ .

قوله: تكفرن العشير - يعنى الزوج ، سمى عشيرا لانه يعاشرها عشر و تعاشره . [و-"] قال الله [تبارك و - "] تعالى " لَـبِشُسَ الْـمَوَلَى وَ لَـبِشُسَ الْـمَوْلَى وَ لَـبِشُسَ الْمَوْلَى وَ لَـبِشُسَ الْمَوْلَى وَ لَـبِشُسَ الْمُولَى وَ لَـبِشُسَ الْمُولَى وَ لَـبِشُسَ الْمُولَى وَ الله الله الله على الله الله الله الله الله واحد عنهما يحال صاحبه - يعنى أنهما يحلان في منزل حلل واحد عنهما يحال صاحبه - يعنى أنهما يحلان في منزل حلل واحد عنهما يحال في واحد عنهما أو جاورك فهو حليلُك ، و قال الشاعر: ه

[الوافر]

و لستُ بأطلس الثوَ بَين ُيُصبى حليلتَـــه إذا هـــدأ النيامُ^٧

فهو همنا لم يرد بالحليلة امرأته، لأنه ^ليس عليه بأس^ أن يصبى امرأته، و إنما أراد جارته لانها تحالّه في المنزل. و يقال أيضا: إنما سميت الزوجة

حليلة لأن كلّ واحد منهما يحلّ إزار صاحبه . وكذلك الحليل سمى خليلا ١٠ خلل لأنه يخال صاحبه - من الحلة وهي الصداقة ، يقال منه: خاللت الرجل

ر له یکان طاحبه د من احله و نتی انصدان خلالا و مخالّه؛ و منه قول امری القیس:

(١) ليس في ل .

(۲) **ق** ر: يسمى .

(٣) من ل .

. 00 (1)

(٤) من د .

(٠) سورة ٢٢ آية ١٣٠

(-) أن ر: سمى .

(٧) البيت في اللسان (طلس ، حلل) .

. $(\Lambda - \Lambda)$ is $(\Lambda - \Lambda)$

YEV

و لستُ بِمُقْلِـى ّ الحَلال و لا قالى ْ

يريد بالخلال المخالّة . و منه الحديث عن النبي "عليه السلام" أنه قال: إنما المره بخليله – أو [قال - أ]: على دين خليله – "شك أبو عبيد" – فلينظر امرق من يخال أ . [قال - أ]: وكذلك القعيد من المقاعدة ، و الشريب و الأكيل

ه من المشاربة و المواكلة ، و على هذا كل هذا الباب .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" حين خرج هو و أبو بكر مهاجرين إلى المدينة من مكة فمرّا بسراقة بن مالك بن جعشم فقال: هذان فرّ قريش، ألا أردّ على قُريش فَرَّها ؟

قوله: فرّ قریش - پرید الفارّین من قریش ، یقال منه: رحل فَرّ او رجلان فرّ و رجال فَر - لا یثنی و لا یجمع . قال أبو ذؤیب یصف

(١) بهامش الأصل « صدره:

صرفت الهوى عنهن من خشية الردى »

و البيت في ديوانه ص ٧٥ و اللسان (خلل).

(۲) زاد فی ل و ر : المر فوع [قال] حدثنیه ابن مهدی عن زهیر بن عجد عن موسی این و ردان عن أبی هریرة .

- (٣-٣) في ر: صلى الله عليه .
 - (٤) من ل .

فر ر

- (هـه) ليس في ل ، و في ر : الشك من أبي عبيد .
- (٦) ألفاظ الحديث في (حم) ٢: ٣٠٠، ٣٠٥ المرء على دين خليله » .
- (٧) زاد في ل و ر : [قال] حدثنا معاذ بن معاذ عن ابن عون عن عمير
 ابن إسحاق ، الحديث في الفائق ٢ / ٢٥٧ .

۸٤٧ (۲۲) صائدا

صائدا أرسل كلايا على ثور فحمل عليها الثور ففرت منه فرماه الصائد اليشغله عن الكلاب فقال: [الكامل]

فرمى لـيُنْقِدَ فرَّها فهوى له سهمٌ فأنفذ طرَّتيه المنزُعُ ا يعنى السهم أنقذ طرتيه، وهما جانباه .

و في حديث سراقة " أنه طلبهما فرسخت قوائم دابته في الأرض ٥ فسألها أن مخليا عنه فخرجت قوائمها و لها عُثان ٠

قوله: عثان أصله الدخان و جمع العثان عوائن، وجمع الدخان دواخر. ، فهذا جمع على غير قياس؛ و لا نعلم [في الكلام شيئــا يشبههما - "] . و إنما أراد بقوله : و لها عثان الغبار " ، شبه الغبار غبار ^

719

عثن

^(,) بهامش ل « أي ايخلص فرار (النسخة : مرار ـ خطأ) الكلاب عن الثور ».

⁽٣) البيت في القسم الأول من ديوان الهذليين ص ١٥ و اللسان (فرر) ، و بهامش ل « [المنزع:] السهم » ؛ و روى هذا البيت في اللسان مادة (نزع): « فرمي لينفذ فَرَّ ها » بضم الفاء و تشديد الراء و تنوين آخره ، و قال: إنَّ الفرَّ ه جمع فاره.

 ⁽س) زاد فی ل و ر: من غیر حدیث ابن عون .

⁽ع) زاد في ل و ر : [قال] حدثناه عد بن كثير عن معمر عن الزهرى يسند إلى النبي صلى الله عليه ؟ الحديث في الفائق ٧ / ٧٥٧ . و بهامش الأصل « الدخان (أى معنى العثان) ، عثن _ بفتح الثاء ، يعثن _ بضمها _ إذا أار » .

⁽ه) من ل و ر ، و الأصل مطموس .

⁽٦) زاد في ل و ر: يعني :

 ⁽٧) كذا في ل و ر ، و في الأصل « العثان » .

^{(&}lt;sub>(۸</sub>) ليس في ر ٠

قوائمها بالدخان ٠٠

و قال أبو عبيد: في حديث النبي عليه السلام في "قوله تعالى":
" كُتَبَ عَلَيْسَكُمُ الْقَصَاصُ في الْقَتْلَىٰ اَلْحُرِّ بِالْحُرِّ وَ الْعَبْدُ بِالْعَبْدِ
و الْأُنثَى بِالْآنْثَى * " [قال - "] : كان بين حيين من العرب قتال وكان لاحد الحيين كلول على الآخرين ، و قالوا : لا نرضى إلا أن يقتل بالعبد [منا - "] الحر منهم و بالمرأة الرجل ، قال : فأمرهم "رسول الله صلى الله عليه و سلم أن يتباءوا * . * مثل يتباعوا ، و قيل : يتباوأوا .

قال أبوعبيد: هو عندى يتباوأوا مثل يتقاولوا ^ . و في

بوأ

- (١) قال الزغشرى في الفائق ٢ / ٢٥٧ «و قيل العثان الذي لا لهب معه مثل البخور و نحوه، و الدخان ما له لهب. و قد عثبنت النار تعثّن عُشُونا و عُثانا».
 - (٢ ٢) في ر: صلى الله عليه .
 - (م ـ م) فى ل و ر : قول الله تبارك و تعالى ·
 - (٤) سورة ٧ آية ١٧٨ .
 - (ه) من ل و ر .
 - (۱-۲) في ل ور «الناطية السلام» .
 - ۱۱۰/۱ الجديث في الفائق ١/١١٥ .
- (٨ ٨) فى ل «حدثناه هشم عن داود بن أبى هند عن الشعبى يرفعه ، قال يتباءوا ، و إنما الصواب عندى يتباوأوا مثال يتقاولوا »؛ و فى ر : « قال أبوعبيد : والصواب عندنا يتباوأوا على مثال يتقاولوا و قال هشيم يتباءوا . حدثنا هشيم عن داود بن أبى هند عن الشعبى يرفعه » . و فى المغيث ص ٧٠ « قال هشيم والصواب يتباوأوا على مثال يتقاولوا من البوا و هو المساواة ، و أبوأت فلانا بفلان أبيئه إباءة فتباوى و باويت بن القتلى ساويت » .

حديث [آخر - '] أن النبي "عليه السلام" قال: الجِراحات بواه - يعنى [أنها _ '] متساوية فى القِصاص، و أنه لايقتص للجروح الا من جارحه الجانى عليه [بعينه - '] ، و أنه مع هذا لايؤخذ إلا مثل جراحته سواء فذلك البواه ؛ قالت ليلى الاخيلية فى مقتل توبة بن الحير: [الطويل]

فان تكن القتلى بواءً فانسكم فتى ما قتلتم آل عوف بن عامرٍ م ويقال منه: قد باه فلان بفلان _ إذا قتل به و هو يبوه به ؛ و أنشدنا ^ الأحر لرجل قتل قاتل أخيه فقال: [الطويل]

⁽١) نواد في ر : لهشيم .

⁽۲) من ل و ر .

⁽٣-٣) ليس في ل ، و في ر : صلى اقد عليه ·

⁽٤) فى ل: المجروح ، و فى ر: مجروح .

⁽ه) من ر .

⁽٦) كِذَا فِي لِ و ر ، و فِي الأصل « لا يأخذ » .

⁽٧) في ل: فلذلك هو ، و في ر: فذاك هو -

 ⁽A) بهامش الأصل «أى وأى فتى ما صفة فتى مقتول قتلتم ، و ما صفة لفتى » ؛
 و بهامش ل «تقول إن كانت القتلى متساوية ما لك منه مثلهم فتى ما _أى شريفا سيدا » . و البيت فى اللسان (بوأ) و الغائق 1 / ١١٥ .

⁽٩) تمل ل و ر : أنشدني ٠

⁽١٠) البيت في اللسان (بوأ) ، و في مادة (قنع) « فبؤ بامري ألفِيتَ لستَ كشاه» ·

⁽١١) ليس في ر .

فلستَ مِثلُ أخى . و إذا أقص السلطانُ أو غيره رجلًا من رجل فقال ٰ : أبأت فلانا بفلان ؛ قال طفيل الغنوى : [الطويل]

أبأنا بِقَتلانا من القوم ضِعفَهم و ما لا يُعدّ من أُسيرٍ مكلب و و زعم الأصمى أن المكلب هو الملكبل من المقلوب ؛ و قال غيره: هو الملكب من المقلوب ؛ و قال غيره :

و قال أبو عبيد: في حديث النبي "عليه السلام" [أنه قال-"] المتشبع بما لا يملك كلابس ثَـوكِي زور " ·

(١) في ل و ر: قال .

(ع) البيت في مقاييس اللغة ه / ١٣٤ و فيه «مثلهم» بدل «ضعفهم»، و في اللسان (بوأ) «أباه» و في مادة (كلب) «فباه» بدل «أبأنا»؛ و بهامش الأصل:

[الطويل]

و جمارة جساس أبأنا مآبها كليبا غلت ناب كليب بواؤها (س) في ل: أصله .

(٤-٤) في ر: المكلب هو المشدود بالكلب و هو القد، و في ل: المكلب من المكلب و هو المشدود بالقد .

(هــه) في ز: صلى الله عليه ,

(٦) من ل .

(٧) بهامش الأصل « سماع أهل الحديث بالباء المنقوطة بواحدة من تحت ، يقال فلان يتشبع بالحشاء حكذا في شمس العلوم - تمت » و في شمس العلوم باب الشين و الباء «رجل متشبع يتزين بأكثر مما عنده ، يتشبع بالحشاء - أى يتزين بالباطل » . (٨) زاد في ل و ر : و لا أعلمه إلا من حديث (سفيان بن عبينة عن) هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عورة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عورة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عورة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عورة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عدرة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عدرة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عبد المنافقة بنت المنذر عن أسماه بنت أبي بكرعن النبي صلى الله عليه - ما بين عبد المنافقة بنت المنافقة بنت المنافقة بنت أبين عبد المنافقة بنت المناف

قوله : المتشبّع / بما لا يملك - يعنى المتزيّن بأكثر مما عنده يتكثر بذلك و يتزَّن بالباطل ، كالمرأة تكون للرجل و لها ضرَّة فتشبع بما لدَّعي من الـمُخطُّوة – 'و البحظوة لغتان ' – عند زوجها بأكثر بما عنده لها لـ تريد بذلك غيظ صاحبتها و إدخال الآذي عليهــا ، و كذلك هذا في الرجال أيضاً .

و أما قوله: كلابس ثَـوُ تَىُ زُوْر ، " فانه عندنا الرجل يلبس الثياب تشبه ثياب أهل الزهد في الدنيا - يريد بذلك الناس و يظهر من التخشّع و التقشّف أكثر بما في قلبه منه، فهذه ثياب الزور و الرياء؛ و فيه وجه:

آخر إن شئت أن يكون أراد بالثياب الأنفس و العرب تفعل ذلك كثيرا. يقال [منه- °]: فلان نتي الثياب – إذا كان بريا من الدنّس و الآثام، و فلان ١٠ دنس الثياب _ إذا كان مغموصا عليه في دينه؛ قال امرؤ القيس بمدح قوما: [الطويل]

= القوسين من ر ، وكذلك الحديث في الفائق ١/١٣٠٠ و أما في (خ) نكاح: ٣٠ (حم) ٣: ١٩٧ ، ٥٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٥٣ « كما لم يعط » موضع « بما لا يملك » ، وكلذا في النهاية ١/٦٣٠.

(1+1) ليس في ل و ر . (٧) و قال الزنخشرى في الفائق ١/ ٩٣١ «المتشبع على معنين : أحدهما المتكلف .

إسرانا في الأكل و زيادة على الشبع حتى يمتلي و يتضلع ، و الثاني المتشبه بالشبعان و لياس به ، و بهذا المعنى الثاني استعبر للمتحلي بفضيلة لم ترزق و ليس من أهلها». (س) زاد في ل: قال.

(٤) في ر:حديث.

(ه) من ل .

ثياب بنى عوف طهارًى نقية وأرجههم بيض المسافر غرّانُ الريد بثيابهم أنفسهم لانها مبرأة من العيوب؛ وكذلك قول النابغة ":

[الطويل]

رقاق النمال طيّبُ محجزاتُ هم يحيّون بالريحان يومَ السباسبِ ، م يريد بالحجزات الفروج أنها عفيفة ، و نرى - و الله أعلم - أن قول الله [تبارك و - °] تعالى " و ثِيَابَكَ فَطَهّرُ هَ " من هذا ؛ قال الشاعر يذم رجلا : [الرجز]

> لا هُمّ إنّ عامر بن جهم أو ذم حبّا فى ثيابٍ دُسُمٍ ٢٠ * يعنى أنه حج و هو متدنس بالذنوب ٢٠

- (٣) في لي و ر : انها .
- (٣) زاد في ر: لقوم يمدحهم، و في ل: في قوم يمدحون .
- (٤) البيت في اللسان (سبسب و حجز) ؛ و بهامش الأصل « [حجزات] جمع حجزة ، يصفهم بالعفة ، يوم السباسب أي يوم السعانين لأنهم كانوا نصارى » و هذا يوم عيد النصارى .
 - (ه) من ر .
 - (p) سورة عv آية ع .
- (٧) الرجز في اللسان (دسم، وذم) ؟ و بهامش الأصل « أوذم ـ بالذال معجمة ـ أي أوجب على نفسه » .
 - (۸) زاد فى ل « أوذم ـ يعنى أوجب » .
- (4) قال ابن الأثير في النهاية 1/40 « المشكل من هذا الحديث تثنية الثوب . =

⁽¹⁾ البيت في اللسان (توب ، غرر) و في مادة (طهر) و ره عند المشاهد » بدل ه بيض المسافر » .

وقال أبوعبيد: في حديث النبي عليه السلام النه كان يشرب في بيت سودة "

= قال الأزهرى: معناه أن الرجل يجعل لقميصه كمين أحدهما فوق الآخر ليرى أن عليه قميصين وهما واحد، وهذا إنما يكون فيه أحد الثوبين زورا لا الثوبان. و قبل معناه أن العرب أكثر ما كانت تلبس عند الجدة و المقدرة إزارا و رداء، و لهذا حين سئل النبي صلى الله عليه و سلم عن الصلاة في الثوب الواحد قــال: أو كلكم يجد ثوبين ؟ و فسره عمر رضي الله عنه بازار و رداء، و إزار و قميص، و غير ذلك . و روى عن إسحاق بن ر اهو يه قال : سألت أبا الغمر الأعر ابي ــ و هو ابن ابنة ذي الرمة _ عن تفسير ذلك ، فقال : كانت العرب إذا اجتمعوا في المحافل كانت لهم حماعة يلبس أحدهم ثوبين حسنين ، فان احتاجوا إلى شهادة شهد لهم برور، فيمضون شهادته بثوبيه ، يقولون : ما أحسن ثيابه وما أحسن هيئته ! فيجلِزون شهادته لذلك . و الأحسن أن يقال المتشبع بما لم يعط ، هو أن يقول أعطيت كذا لشيء لم يعطه ، فأما أنه يتصف بصفات ليست فيه _ يريد أن الله منحه إيا لها أو يريد أن بعض الناس وصله بشيء خصِّه به ، فيكون بهذا القول قد جمع بين كذبين أحدهما اتصافه بما ليس فيه وأخذه ما لم يأخذه ، و الآخر الكذب على المعطى وهلوالله أوالناس . وأراد بثوبي الزورهذين الحالين اللذين ارتكبهها ، و اتصف · بها، وقد سبق أن الثوب يطلق على الصفة المحمودة و المذمومة ، وحينئذ يصح التشبيه في التثنية ، لأنه شبه اثنين باثنين _ و الله أعلم » · و قال أبو موسى المديني في المغيث ص ١١٤ بعد ذكر التفسير « قلت: و قد قيل إنه الرجل يجعل لقميصه كين أحدهما فوقًا الآخر ليرى أنه لابس قميصين و ههنا يكون أحديالثوبين زورا لايكون ثوبي زور ؛ وقيل اشتقاق الثوب من قولهم : ثاب _ إذا رجع لأن الغزل ثاب ثوبا _ أى عاد و صار ، و يعبر بالثوب عن نفس الإنسان و عن قلبه أيضا » .

⁽۱+۱) في ر: صلى الله عليه .

⁽٢) فى (د) أشربة : ١١ و (حم) ٣ : ٢٢١ « زينب بنت جح*ش »* .

ارضى الله عنها شرابا فيه عسل كانت تُعِدّه له فتواصت اثنتان من أزواجه: عائشة و حقصة - و فى حديث: فتواصت ثنتان من أزواجه و لم يسمهها - إذا دخل عليهها أن تقولا: ما ريح المغافير؟ أكلت مغافير؟ قال: فلما قالتا ذلك له ترك الشراب الذي كان يشربه ".

قال الكسائى و أبو عمرو: قوله: المغافير، شىء شبيه بالصمغ يكون فى الرمث و شجر فيه حلاوة ، قال أبو عمرو: يقال منه: قد أغفر الرمث -إذا ظهر ذلك فيه ، و قال الكسائى: يقال: خرج الناس يتمغفرون - إذا خرجوا عجتنونه من شجره، و واحد المغافير مُغفور ، و قال الفراء: فيه لغة أخرى: المغاثير - بالثاء، [قال: - ٧] و هذا مثل قولهم: جدّث و جدت . و كقولهم: ثُوم و فُوم ، و ما أشبهه فى الكلام مما ندخل فيه الفاء على الثاء و الثاء على الفاء .

707

⁽١-١) ايس في ل و ر ٠

⁽٢) زاد في ر: طلق .

⁽٣) زاد فى ل و ر « [قال] حدثناه معاذ عن ابن عون عن يوسف بن عبد الله ابن أخت ابن سيرين عن طلق بن حبيب يرفعه ؛ الحديث فى (د) أشربة : ١١ كه (حم) ٣ : ٢٢١ ؛ و فى النهاية ٣ / ١٨٦ « قالت له سودة أكلت مغافير » و ليس الحديث فى الفائق .

⁽ع) ليس في ل و ر .

⁽a) أن ل: خرج الناس.

 ⁽٦) بهامش الأصل « له ريحة خبيئة و هو معغ العرفط » .

⁽v) من ل و ر ·

 ⁽٨) زاد في ر: في القبر ، و في ل: للقبر .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه كوى سعد ابن معاذ أو أسعد بن زرارة في [أكحله بيمشية م حسمه م حسمه م م حسمه م م عليه أو أسعد بن زرارة في إلى أكحله بيمشية م المريض، شقص م قوله: بمشقص م م و نصل السهم إذا كان طويلا و ليس بالطويل فهو معبلة ،

و جمعه معابل. و منه حدیثه الآخر أنه قصّر ^من شعره^ عند المروة ٥ مشقص ٩. و منه حدیث عثمان ١٠ رحمه الله ١٠ حین دخل علیه فلان

. و هو محصور و فی یده مشقص فکان من أمره الذی کان ^{۱۱} .

و أما قوله: ثم حسمه ، فالحسم أصله القطع ، ً ، و منه قيل : حسمت هذا الأمر عرب فلان – أى قطعته ً ، و إنما أراد بالحسم

(۱-۱) فی ر : صلی الله علیه .

(۲) من ل و ر ، و الأصل مطموس .

(س) الحديث في (حم) ٣: ٣١٣، ٣٨٣ و الفائق ١ / .٧٧ ، و أما في (حم) فانه سعاد بن معاذ .

(٤-٤) في ل و ر: المشقص ·

(ه) من ل و ر ۰

(۲) ليس في ل و ر ·

(y) في ل و ر: بطويل .

(۸-۸) كذا في (حم) ٤: هه، ١٠٢، و سقط من ل و ر ·

(٩) الحديث في (حم) ٤: ٥٥، ٢٠٠ و الفائق ١/١٧٠ .

(. ا_. . ₁) ليس في ر ، و في ل: رضي الله عنه .

(١) الحديث في الفائق ١ / ٢٧١ .

(۱۲–۱۲) ليست في ر .

حسم

⁷⁰⁷

[ههنا- '] أنه قطع الدم عنه . و منه حديث النبي 'عليه السلام' في اللص حين قطعه ' فقال: [اقطعوه ثم - '] احسموه ' ؛ قال: يعني اكووه لينقطع الدم . قال أبو عبيد: ولم أسمع ' بالحَسم في قطع السارق عن النبي 'عليه السلام' إلا في هذا الحديث . و كذلك حديثه ' : عليكم بالصوم فانه مَحْسمة العرق ' و مذهة للأشر .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' في المخنث الدي كان يدخل على أزواجه'' فقال لعبدالله بن أبي أمية أخى أم سلمة: إن فتح الله

- (۱) من ل .
- (۲-۲) في ر: صلى الله عليه .
- (٣) بهامش الأصل « اللص بضم اللام و كسرها » .
- (٤) زاد فى ل و ر : [قال] حدثناه إسماعيل بن جعفر عن يزيد بن خصيفة عن عهد ابن عبد الرحمن بن ثوبان أن رسول الله صلى الله عليه أتَّى بسارق .
 - (ه) من ل و ر .
 - (٦) الحديث في الفائق ٢٧١/١.
 - (y) فى ل و ر: لم نسمع .
 - (A) زاد ف ر: الآخر صلى الله عليه .
 - (٩) في الفائق ١ / ٢٦١ : [محسمة] أي مقطعة للباءة .
 - (١٠) ليس في ل ور.
- (١١) بهامش الأصل « اسمه هيت ، و الحديث أنه دخل دار أم سلمة و عندها رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال لأنبى أم سلمة عبد الله بن أمية : إن فتح الله عليكم الطائف فسل أن تنفل بادية بنت غيلان بن سلمة بن معتب الثقفية فانها مبتلة هيفاء ، و شموع نجلاء ، تناصف وجهها في القسامـــة ، و تجزأ معتدلا في الوسامة ، إن قامت تثنت ، وإن قعدت تبنت ـ أي ابتنت ، وإن تكلمت =

علينا الطائف غدا دللتك على ابنة غيلان فانها تقبل بأربع و تدىر بْمان ، فقال رسول الله 'عليه السلام' : لا يدخل هذا عليكن' •

فقوله: تقبل بأربع ـ يعني أربع عكن في بطنها فهي تقبل بهن٬ و قوله: تدبر بثمان ـ يعنى أطراف هذه العكن الأربع، و ذلك لأنها محيطة بالجنبين حتى لحقت بالمتنين من مؤخرها من هذا الجانب أربعة أطراف و من ٥ الجَانب الآخر مثلها فهذه ثمان؛ و إنما أنث فقال: بثمان، و لم يقل: بثمانية، و كمي الأطراف، واحد الأطراف طرف و هو ذَكَر ، لأنه لم يقل: ثمانية / أطراف ، ' و لو جاء' بلفظ الأطراف لم يجد بدا من التذكير ، و هو ° كقولهم: هذا الثوب سبع في ثمان، و الثمان يريد بها الاشبار فلم يذكرها

> = تَعْنَتُ ، أُعلاها قَضِيبِ ، و أَسْفَلُهَا كَثْنِبِ ، إذا أُقْبِلْتَ أُقْبِلْتَ بَأْرِبِعِ ، و إذا أدبرت أدبرت بثمان ، مع ثغر كالأقحوان و نبوء شيء بين فخذيها كالقعب المكفأ ؟ فقال له : ما لك سباك الله ! ما كنت أحسبك إلامن غير أولى الإربة من الرجال » ــ انظر مجمع الأمثال ١٦٨/١ و المستقصي ١١١/١ .

> > (₁₋₁) في ر : صلى الله عليه ·

(٣) في ل و ر: عليكم ؛ و زاد فيها « [قال] حدثناه ان علية عن روح بن القاسم عرب هشام بن عروة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه . و أما في حديث بروى عن الليث (في ل: ليث) بن سعد باسناد له أن النبي صلى الله عليه قال له: ألا أراك تعقل ذا (في ل : هذا) ، لا يدخان هذا (في ل : ذا) عليكن » الحديث في (خ) مغازی: ۵، أدب: ۹۱، (جه) نكاح: ۲۲، (حم) ۳، ۲۹، ۲۹، ۳۱۸ .

(س_لم) ليس في ل و ر ·

(٤-٤) في ل و ر: فلو جاء.

(a) في ل و ر: هذا.

۲۸/الف

لا لم يأت 'بلفظ الاشبار'، و السبع إنما تقع على الاذرع فلذلك أن و الدراع أنى؛ وكذلك قولهم: صمنا من الشهر خمسا، سمعت الكسائى و أبا الجراح يقولانه؛ و قد علمنا أنه إنما يراد بالصوم الآيام دون الليالى، فلو ذكر الآيام لم يجد بدا من التذكير، فيقول: صمنا خمسة أيام "كقوله تعالى" و "سَخَرَها عَلَيهِم سَبْعَ لَيبال و تَمَانييَة آيام حُسُوماً - " فهذا ما فى الحديث مر العربية ، و فيه من الفقه دخوله كان على أزواج النبى عليه السلام فانه و إن كان محنثا فهو رجل يجب عليهن الاستتار منه و إنما وجهه عندنا أنه كان عند النبى "عليه السلام" من غير أولى الإربة من الرجال فلهذا كان ترك النبى "عليه السلام" إياه أن يدخل على أزواجه من الرجال فلهذا كان ترك النبى "عليه السلام" إياه أن يدخل على أزواجه من الرجال فلهذا كان ترك النبى "عليه السلام" إياه أن يدخل على أزواجه من الرجال الذي وصف _ "] من المرأة علم أنه ليس من أولئك "فانه أمر"

⁽١-١) في ل: بذكر الأشبار، وفي ر: بالأشبار.

⁽۲) فى ل و د: و لو .

⁽م-س) في ل: كقول الله تبارك و تعالى ، و في ر: كقول الله تعالى .

 ⁽٤) سورة ٩٩ آية ٧ .

⁽ه-ه) في ر: صلى الله عليه .

⁽٦) زاد فى ل و ر « لقول الله [تبارك و تعالى] وَلَا يُبِدْيَنَ زِيْنَتَهُنَّ اللَّا لَهُ وَلَا يُبِدْيِنَ زِيْنَتَهُنَّ اللَّا رَبَّةِ مِنَ لَبُعُوْلَتِهِنَّ اَوْ البَّالِمِيْنَ غَيْرِ الْوَلِي الْإِرْبَةِ مِنَ لَ لَلْمُواللهِ عَلَى اللَّهُ اللهُ الحَاجِزِينَ مِن لَ .

⁽v) من ل و ر .

⁽۸–۸) فی ل و ر : فأمر .

۲۹۰ (۵۰) باخراجه

باخراجه ، ألا تراه يقول [له-ا]: ألا أراك تعقل ما ههنا؟ فعند ذلك نهى عن دخوله [عليهن-ا]؛ وكذلك يروى عن الشعبى أو سعيد بن جبير أبه قال فى غير أولى الإربة من الرجال [قال-ا]: هو المعتوه ، و هذا عندى أولى " من قول بجاهد ، فى قوله : غير أولى الإربة من الرجال ، قال : الذى لا إرب له فى النساء ، قال بجاهد مثل فلان ، " قال أبو عبيد" : ٥ وحديث النبي "عليه السلام " خلاف هـنا الا ترى أنه قد يكون وحديث النبي "عليه السلام خلاف هـنا المرهن و يعرف مساويهن من محاسنهن ؟ و الذى فى حديث النبي "عليه السلام أنه كان عنده لا يعقل من محاسنهن ؟ و الذى فى حديث النبي "عليه السلام أنه كان عنده لا يعقل من عاسنهن ؟ و الذى فى حديث النبي "عليه السلام أنه كان عنده لا يعقل من النبي أنه أنه كان عنده لا يعقل أمر ما أنه كان عنده لا يعقل أمر باخراجه ،

و قال أبوعبيد: في حديث النبي عليه السلام حين ذكر الفِتَن فقال ١٠ له حذيفة: أبعد هذا الشرخير؟ فقال: و مُهدنة على دَخَن و جماعة على أقذاء ١٠

⁽۱) من ر .

⁽۲) من ل و ر

⁽٣) في ل ور : أحسن .

⁽٤) زاد في ل و ر : حدثناه ابن علية عن ابن أبي نجيح عن مجاهد .

⁽٥-٥) ليس في ل و د٠

⁽١٥-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽v) سقطت العبارة الآتية من ل إلى الحديث الآتى .

⁽۸) في ر: تراه ·

⁽م) ليس في ر .

⁽١) زاد في ل و ر: [هذا] حدثنيه أبو النضر هاشم بن القاسم عن سليمان بن الغيرة عن حميد بن هلال عن نصر بن عاصم الليثي عن البشكرى عن حذيفة عن =

هدن

قوله: هدنة على دخن، تفسيره فى الحديث: لا ترجع قلوبُ قوم على ما كانت عليه؛ أو الهدنة: السكون [بعد الهيج] أ، و مذهب الحديث على هذا .

دخن

و أصل الدخن أن يكون فى لون الدابة أو الثوب أو غير ذلك محدورة [إلى سواد -]؛ قال المعطّل الهذلي يصف السيف: [الكامل] لين عسام لا يُليق ضريبة فى متنه دَخن و أثر أخلس [قوله: دخن - يعنى الكدورة و هو السواد -] و لا أحسب. الدخن أخِذ إلا من الدخان ، و هو شبيه بلون الحديد ، فوجهه أنه يقول: تكون القلوب

= النبي صلى الله عليه ؛ الحديث في (د) فتن : ١، (حم) ٥ : ٣٨٦ و الفائق ٣/٢٩١٠ (-١) ليس في ل و ر ؛ و ما بين الحاجزين من اللسائ (هدن) ، و الأصل مطموس ؛ وفي الفائق ٣/٢٩١ «هدن و هدأ _ أخوان _ بمعنى سكن ، يقال : هدن يهدن هدونا و مهدنة ، و منه قبل للسكون ما بين المتعاديين بالصلح و الموادعة : هدنة » ؛ و في المغيث ص ٢٧٣ « و أصل الهدنة السكون » .

- (٢) من ل و ر ، و الأصل مطموس .
- (٣) كذا في اللسان (دخن) ، و لكن بهامش الأصل « هو أبو قلابة الطابخي ، ليس هو المعطل» وكذا البيت في دبوان الهذليين القسم الثالث ص سه لأبي قلابة . (٤) على هامش الأصل « عَضْب » كذا في ديوانه مكان « لَيْن » ؛ و بهامش الديوان: في البقية (أي في بقية أشعار الهذليين) « لين » مكان « عضب » .
- (ه) بهامش الأصل « يقال: سيف لا يليق _ أى ما يمر بشىء إلا قطعه ؟ الضريبة: المضروب بالسيف ؟ الأخلس: لون بين الحمرة و السواد، يقال: اخلس الشيء _ بتشديد السين و كسر الهمزة».

⁽٦) من ر .

هكذا لايصفو بعضها لبعض و لاينصع حبها كما كانت، و إن لم تكن فيهم فتنة .

و أما قوله: جماعة على أقذاء ، قال: فان هذا مَثل ، يقول: اجتماعهم قذى على فساد من القلوب ، و هذا مشبه بأقذاء العين .

و قال أبو عبيد؛ في حديث النبي عليه السلام؛ : الغيرة من الإيمان ه و الميداء من النفاق و بعضهم يقول: الميذال باللام - و لا أرى المحفوظ إلا الأول.

و تفسيره عند الفقهاء أن يدخل الرجل الرجال على أهله، و هذا [هو-^] مذى

- (٧) مجمع الأمثال ١/٨٠١ فو المستقصي ٧/٩٨٠.
 - (س) في ل و ر: هو .
 - (٤ ٤) في ر: صلى الله عليه .
- (ه) بهامش الأصل «بفتح الغين معجمة لا غير ، مصدر » .
- (٦) قوله: والمذاء ،كذا هو في الأصل مضبوطا بالكسر كالصحاح ، و في القاموس (مذى): والمذاء كساء _ بالفتح ، و قد روى بالوجهين في الحديث ، و قال ابن الأثير في النهاية ٤/٣ و قيل: هو المذاء بالفتح كأنه من اللين و الرخاوة ، من أمذيت الشراب _ إذا أكثرت مزاجه فذهبت شدته و حدته » ، كذا في الفائق ٤/٣ .
- (٧) زاد في ل و ر : [قال] حدثناه غير واحد عن داود بن قيس الفراء عن زيد ابن أسلم برفعه ؛ و الحديث في الفائق ٣/٠٠ و النهاية ٤/٠٠٠
 - (۸) من ر

الذي يروى في حديث آخر أنه [الذي - '] يقال له: القُندَع ، ' و هو الديوث ' ، و القندُع ، ' و هو الديوث ' ، و القندُع - بالفتح و الضم - و هو الديوث ' ، و الا أحسب هاتين الكلمتين إلا بالسريانية ؛ فانكان الميذاء هو المحفوظ فانه أخذ من المذي يعني أن يجمع بين الرجال و بين النساء ثم يخليهم يماذي بعضهم بعضا م مذاء ، الا أعرف المحديث وجها غيره ، و قد حكى عن بعض أهل العلم أنه قال القال [يقال - ']: أمذيت فرسي - إذا أرسلته يرعى ، و يقال: مُذّيته ، فان كان من هذا فانه يذهب به إلى أنه يرسل الرجال على النساء و هو وجه ، و أما اليمذال _ باللام ، فان أصله أن يمذل الرجل بسره، و [قد - '] يقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني ليقلق به حتى يظهره ، وكذلك يقلق بمضجعه يقال : ممذل أيضا - يعني لينه المناه ال

[الكامل]

١٠ حتى يتحول عنه ^ إلى غيره^ و بماله حتى ينفقه؛ قال الأسود بن يعفر :

مذل

⁽١) من ل و د .

[·] ليس في ل .

⁽٣_٣) سقطت من ر ، و في ل « و يقال: القندَع الغة » .

⁽٤) ليس في ر .

⁽ه) في ر: فاذا

^(- - -) في ل و ر : ما أعلمتك .

⁽٧) زاد في ل و ر: أن .

⁽۸-۸) سقطت من ل و ر .

⁽p) البيت في اللسان (جيد، مذل)، و في قصيدته في شرح المفضليات = ٢٦٤ عني

[يعنى عنقه أنه ليّن لشبابه - '] . [يقول: أجود بمالى لا أقدر على إلى المساكه - ']؛ / وقال الراعى: [الكامل]

فلا تمذل بسرك كل سر إذا ما جاوز الاثنين فاشى أفأراد بالحديث أنه اطلع الرجال على سره فيما بينه و بين أهله، وأنه زال لهم عن فراشه عن قلقة به أنه

وْ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ: فَي حَدَيْثُ النِّي *عَلَيْهِ السَّلَّمِ* حَيْنَ سَحَرَ أَنَّهُ جَعَلَّ

= ص ۲۱۸ و فيه « فلقد » مكان « ولقد » ؛ و بهامش الأصل : « التجار (بكسر التاء و تخفيف الجيم) عند العرب: بياعين الخمر ؛ [و أجيادى] جمع جيد ، و هى الرقبة » .

- (١) من ل .
- (۲) من ل ور.
- (٣) بهامش الأصل « أي قلق » ·
- (٤) البيت في اللسان (مذل) وجمهرة أشعار العرب ص٠٠
- (ه-ه) فی ل و ر: الآخر ، و زاد فی ر: وهوسابق . لکن البیث الآتی لقیس ابن الخطیم انظر اللسان (مذل) و ذیل دیوان قیس بن الخطیم ص ۹۷۰ و فیه «واشی » مکان «فاشی » .
- (٣-٦) فى ل و ر : فهذا قد يخرج على معنى [هذه] الأشعار ، (يقول) قد قلق بفراشه حتى زال عنــه و اطلع الرجال على سره فيما بينه و بين أهله من قلقه . ما بين الحاجزين من ل و ما بين القوسين من ر .
 - (y-v) في ر: صلى الله عليه .

سحره في جف طلعة و دفن تحت راعوفة اليتر ' .

جفف قوله: جف طلعة – يعنى طلع النخل ، و جفه وعاؤه الذى يكون فيه ؛ [و-] الجف [أيضا - أ] فى غير هذا ، يقال: هو شىء من جلود [كالإناء -] يؤخذ فيه ماء السماء إذا جاء المطر [يسع نصف قِربة ه أونحوه - أ] ؛ و منه قول الراجز : [الرجز]

كُلُّ عِوزُ رأْسُهَا كَالْكُفَّةُ نَحْمَلِ جُمُّنَا مِنْهَا هُرَشَقَهُ • •

[فالجف ههنا ما أعلمتك ، و _] \ الهِرشفة : خرقـــة أوغيرها تحمل بها الماء ماء السهاء إذا كان قليلا ثم تصب في الإناء ، و قال غيره :

(١) زاد فى ل و ر : من حديث ابن عيينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ؛ الحديث فى (خ) طب: ٤٩ ، (حم) ٣ : ٣٠ و الفائق ١/..٠ .

- (٧) في ل: طلعة .
 - (۳) من ل و ر .
 - (٤) من ل .

هر شف

- (ه) الرجز في اللسان (جفف و قفف) برواية: رب عجوز رأسها كالقفه ، والشطر الثاني في مادة (قفف): تمشي بنخف معها هرشفه ، وفي مادة (هرشفب) تسعى بنجف معها هرشفه . و بهامش الأصل ما لفظه «الكفة بضم الكاف: ما استدار من الرمل ، و قال الأصمعي: ما استطال فهو كفة ؛ و بكسر الكاف: كل ما استدار مثل كفة الميزان و الوشم (انظر شمس العلوم باب الكاف و حروف المضاعف) ؛ و في الشمس: رأسها كالقفه ، و هو إناء مستدير يتخذ من النخل ، يقال شيخ كالقفة . تمت ش (باب القاف و حروف المضاعف) ؛ هرشفة ـ بكسر الهاء و فتح الشين » .
 - (۲-۲) سقطت من ل و ر.

الهِرشَفَةُ 'خرقة ' أو قطعة كساء أو نحوه ينشفُ بها " الماء من الأرض تم تعصر فى الجفة ' و ذلك فى قلة الماء؛ و بعضهم يقول: الهِرشفة من نعت العجوز و هى الكبيرة ؛ و الجف أيضا فى غير هذين: جماعة الناس ؛ و من ذلك قول النابغة: [الكامل]

في مجفّ تغلب واردي الأمرار°

بريد [بجف تغلب -] جماعتهم ، وكان أبو عبيدة يرويه: فى جُف ثعلب ـ بريد ثعلبة بن سعد ^ ؛ و الجفة مثل الجف الجماعة ٩ . و منه حديث عن أن عباس قال: لا نَفَل فى غنيمة حتى تُنقسم جفة – أى كلها ١٠ .

- (ر) زاد في ل و ر: يقال إنها .
 - (٢) زاد في ل: يحمل بها الماء.
 - (٣) في ر:به.
 - (٤) في ل و ر: الحف .
 - (م) بهامش الأصل «أول البيت:

الا أعرفنك معرضا لرماحنا »

و في اللسان (جفف) «عارضا » مكان «معرضا » . و البيت في التوضيح و البيان

عن شعر نابغة ذبيان طبع مصر سنة ١٩١٠ كما يليه ص ١٠٠:

لا أعرفنــك عارضــا لرماحنا فى جنم تعلب واردى الأمرارِ (٦) من ل .

- (٧) في ل: جماعاتهم .
- (٨) في اللسان (جفف): يريد تعلبة بن عو ف بن سعد بن ذبيان .
 - (٩) في ر: و هي الجماعة أيضا ، و في ل: أيضا جماعة الناس .
- (١٠) زاد فى ل و ر: بلغنى [أيضا] عن شريك عن أبى الجويرية .
 - (۱۱) و الحديث في النهاية ١٩٦/١.

ر عف

و أما [قوله-]: راعوفة البئر، فانها صخرة تترك في أسفل البئر إذا احتفرت تكون ثابتة هناك، فاذا أرادوا تنقية البئر جلس المنتي عليها؛ ويقال: بل هو المجرناتي في بعض البئر يكون صُلبا لا يمكنهم حفره فيترك على حاله؛ ويقال: "هو حجر يكون على رأس البئر يقوم عليه المستتى وقد روى بعض المحدثين هذا الحديث أنه جعل سحره في أجب طلعة ، و لا أعرف الجب إلا البئر التي ليست بمطوية ، وكذلك قال أبو عبيدة و هو قول الله [تبارك و - أ] تعالى [في كتابه - أ] " في غيابة الشجب و لا أرى المحفوظ في الحديث إلا الجف - بالفاء المناف أبو عبيد [يقال - أ]: أرغوفة البئرا و راغوفه المحدد و المؤوفة البئرا و راغوفه المحدد و القال أبو عبيد [يقال - أ]: أرغوفة البئرا و راغوفه المحدد و المؤوفة البئرا و راغوفه المحدد و المحدد المحدد و ا

تحمل جُفًّا معها هرشَّقه»

و بهامشهذه النسخة « ما بين العلامتين (أى هذه العبارة الزائدة) غير مسموع». و الحديث في النهاية ١٨٣/١ و ١٩٦٠.

⁽¹⁾ من ل و ر ، و زاد في ل أيضا: دنن تحت .

⁽٣) من ل و ر، و في الأصل: هي .

⁽س) زاد في ر: بل .

⁽٤) من ل و ر .

⁽ه) سورة ۱۲ آية ۱۰ و ۱۰

⁽٩) ليس في ل .

⁽v) زاد فى ر « قيل لأبى سعيد : أنهى رسول الله صلى الله عليه عن نبيذ الجر ؟ قال : نعم ، قيل : فالجخف ؟ قال : ذلك أشر ، و قو له : جف هو وعاء ينبذ فيه ، هو الذى قال فيه الشاعر : [الرجز]

و قال أبو عبيد: فى حديث النبى 'عليه السلام': عجب ربكم من إلّكم-"بكسر الالف" – و قنوطكم و سرعة إجابته إياكم" – و رواه بعض المحدثين: من أزلكم .

و أصل الأزل: الشدة ، [قال - ⁷]: و أراه المحفوظ فكأنه أراد أزل من شدة يأسكم و قنوطكم .

فان كان المحفوظ قوله: من إلّـكم - ﴿ بكسر الْالف ﴿ - فَانَى أَحْسِبُهَا: أَلَّلُ من أَلَـكم ـ بالفتح ﴿ وهو أشبه بالمصادر ، يقال منه : أَلَ يُؤُلُ أَلَّا و أَلَلَا و أَلِيلًا * وهو أَن يرفع الرجل صوته بالدعاء و يجأر فيه ؛ ^ قال الكميت ``

يمدح رجلا: [البسيط]

فأنت ما أنت في غــبراء مظلمة إذا دعت ألَّـلَـيها الكاعب الفُضُلُ ١٠ ١٠

(١-١) في ر: صلى الله عليه .

(۲-۲) ليس في ل و ر.

(م) زاد فی ل و ر: یروی هذا عن عبد العزیز بن عبد الله بن أبی سلمة الماجشون عن عهد بن عمر و یرفعه ؛ و الحدیث فی الفائق ۱/۹۹ .

عن عجد بن عمر و يرفعه ؛ و الحديد (٤) في ل و ر : مرويه .

(ه) بهامش الأصل: أزل _ بفتح الهمزة .

(٦) من ل و د .

(۱) (۷-۷) لیس فی ر

(٨) ف ل و ر: نفتح الألف .

(٩) زيد في ل: و ، و في ر: و قد .

(١٠) زاد في ل و ر: شيئا شبيها قال .

(۱۱) البيت في اللسان (ألل)، فيه و في (، و ر « و أنت » مكان « فأنت »

779

فقد يكون ألّـليَها أنه أراد الآلل ثم ثناه كأنه يريد صوتا بعد صوت وقدا يكون ألّـليَها أن يريد حكاية أصوات النساء بالنبطية إذا صرخن و قد يقال لـكل شيء محدد: هو مؤلل و قال طرفة يذكر أذنى الناقة و يصف حدتهما و انتصابهما: [الطويل]

مؤلّلتان يعرف العِتق فيهما كسامِعَتَى شاة بحوملَ مُفرَدِ وَ الإل [أيضا _] في غير هذا الموضع ، قال الأصمعي: [يقال _] : قد ألّ الرجل في السير يؤلّ ألّا _ إذا أسرع في السير ، وكذلك قد ألّ لونه يؤل ألّا _ إذا صفا و برق ، و أظن قول أبي دواد [الإيادي _) من أحد هذين ، و ذلك أنه ذكر فرسا أنثي صاد عليها الوحش ، فقال : [الكامل]

ا فلهزئهن بها يؤل فريصها من لمع رايتنا و هُن غوادى المعدد الله الرائى إلينا بالوحش ركبت الفرس فى آثارهن المعدد الم

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^عليه السلام^ أن المهاجرين قالوا:

^{· (}۱) ليس في ل و ر .

⁽ع) البيت في اللسان (ألل) و في معلقته « تَعرِفُ » مكان « يُعرَفُ » انظر شرح القصائد العشر للتبريزى مطبوعة مصر ٣٤ ه ص ٧٢ .

⁽س) من ر .

⁽ع) من **ل**ور.

⁽ه-ه) ليس في ل و ر .

⁽ب) البيت في اللسان (ألل) ؛ و بهامش الأصل « اللهز: الدفع و الضرب بالبد (شمس العلوم باب اللام و الهاء) ؛ الفريص جمع فريصة : لحمة في الإبط وسط الجنب لا ترال ترعد من البهيمة إذا فزعت _ تمت ش (باب الفاء و الراء) ». (٧-٧) سقطت من ل.

⁽۸-۸) فى ر: صلى الله عليه .

ياً رسول الله!/ إن الانصار قد فضلونا آوونا و أنهم فعلوا بنا و فعلوا ، ٢٩/الف فقال 'رسول الله صلى الله عليه و سلم': ألستم تعرفون ذلك لهم؟ قالوا: نعم، قال: فان ذلك .

قال أبوعبيد: ليس فى الحديث غير هذا ". قوله: فان ذلك ، معناه - أن والله أعلم ـ فان معرفتكم " بصنيعهم و إحسانهم مكافأة منكم لهم . كحديثه ه الآخر: من أزلّت عليه نعمة فليكافئ بها فان لم يجد فليظهر ثناء حسنا، فقال النبي "عليه السلام": فان ذاك يريد هذا المعنى ؛ و هذا اختصار من كلام العرب و هو من أفصح كلامهم اكتنى منه بالضمير [لانه قد علم معناه ، وما أراد به القائل - ^] ؛ و قد بلغنا عن سفيان الثورى قال: جاء رجل إلى عرب بن عبد العزيز من قريش يكلمه فى حاجة [له - ^] فعل يمت بقرابته ، ١٠ فقال [عمر - ^] : فان ذاك أ ، ثم ذكر له خاجته ، فقال العل ذاك أ .

⁽۱-۱) في ل و ر: النبي.

⁽٢) الحديث في النهاية ١٠/١ .

⁽ ا) زاد فی ل و ر : حدثناه هشیم عن یونس عن الحسن یرفعه .

⁽٤) في ل: ذاك .

⁽ ٥) في النهاية ١/٠٠: ان اعترانكم .

⁽٦-٦) في ر: صلى الله عليه .

⁽٧) الحديث في النهاية ١/.٠، و فيه: إليه نعمة .

⁽A) من ل و ر .

⁽٩) زاد في الأصل: و لعل ذاك .

⁽٠٠) الحديث في البيان والتبيين ١٩٨/٠.

لم يزد على أن قال: فان ذاك و لعل ذاك – أى إن ذاك كما قلت ، و لعل حاجتك أن تقضى؛ و قال ابن قيس الرقيات: [الكامل]
بــــكرت عــــلى عواذلى يلحينـــنى و ألومــهـــّــهُ
و يقلن شيب قـــد علا ك و قد كبرت فقلت إنّهُ ا

 ⁽۱) فى ل و ر: لم يزده .

⁽۲) البیتان فی دیوانه طبع بیروت سنة ۱۹۰۸ ص ۲۹ و اللسان (أنن) و المغیث ص . ۶ و البیان و التبیین ۲ / ۱۹۹۹ .

⁽٣٣٠) سقطت من ل ، و ما بين الحاجزين من ر .

[.] من ل مقطت من ل .

⁽ه) سورة ۲۹ آية ۹۳ .

⁽٢) سورة ٢ آية ١٩٩ .

 ⁽٧) من ل و ر ، و في الأصل : كقوله ـ خطأ .

۲۷۲ (۳۸) رؤسکم

[ر و و سكم - '] ؛ و كذلك قوله: " قَالَ مُوسَى اَ تَقُو لُونَ لِلْحَقَ لَمَّا اللّهِ عَلَمَ السّاحِرُونَ هَ " و لم يخبر عنهم فى هذا الموضع أنهم قالوا: إنه سحر '[و _ '] لكن لما قال [تبارك و تعالى _ '] : أسحر هذا ، علم أنهم قد قالوا: 'إنه سحر ' ؛ و كذلك قوله: و جَعَلَ يقه أَنْ اللّهُ عَنْ سَبِيلِهِ قُلُ تَمَشّعُ بِكُفُرِكَ قَلِيلًا ۖ إِنَّكَ مِنْ هُو قَانِتَ اللّهُ عَلَى التفسير: [معناه _ '] أَنْدَاداً أَنْ النّارِ هُ أَمْ مَنُ ' مُو قانت ؟ فاكتنى بالمعرفة بالمعنى 'و هذا أكثر من أهذا أفضل أم من هو قانت ؟ فاكتنى بالمعرفة بالمعنى 'و هذا أكثر من أن يحاط به ' ؛ و أنشد للا خطل ' : [الرجز]

لما رأونا والصليب طالعا ومارسرجيس وموتا ناقعا خلوا لنا راذان والمـزارعـا كأنما كانوا غُرابا واقعـا .

⁽١) من ل و ر ٠

⁽y) سورة . _ا آية ٧٧ .

⁽م) من ل .

⁽ ٤-٤) سقطت من ل .

⁽ه) بهامش الأصل «مخفف و مشدد قراءتان »، و القراءة المشهورة «أمَّن».

⁽⁻⁾ سورة ٢٩ آية ٨ و ٩ ، و زاد في ر: أَنَّاء اللَّيْلِ سَاجِدًا وَّ قَائِمًا يَّحْذُرُ الْآخِرَةَ .

 ⁽٧) من ل و ر ، و الأصل مطموس .

⁽٨) في ر: أنشد الأحمر للأخطل؛ و الرجز في ديوانه ص ٢٠٠٠ و٠١٠ .

⁽م) مار: كلمة سريانية ، معناها: سيد ، و سرجيس اسم القديس سرجيوس الذي استشهد مع القديس بكخوس على عهد الملك مكسيميانوس و كانا قائدين في عسكره ـ انظر تعليق الأب انطون صالحاني اليسوعي على ديوان الأخطل ص ٢٠٠٩.

أراد فطار فترك الحرف الذي فيه المعنى لأنه قد علم ما أراد .

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه نهي أن يُدَجّ ' الرجل في الصلاة كما يُدّ بح الحمار" .

د بح

قنع

(١-١) في ر: صلى الله عليه .

 ⁽٧) بهامش الأصل «بالدال و الباء، التدبيح: خفض الرأس في الركوع حتى
 يكون أسفل من الأليتين ـ تمت ش (باب الدال و الباء)».

۱۱/۲ فا الفائق ۱/۱۳ و النهاية ۱۱/۲ .

⁽ع) في ل: معناه .

⁽ه) زاد في ر: الرجل.

⁽٢) زاد فی ل و ر: [قال] حدثنیه ابن أبی عدی و یزید عن حسین المعلم عن بدیل بن میسرة عن أبی الحوزاء عن عائشة عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم . و الحدیث فی (د) صلاة: ١٢٨، (جه) إقامة: ١٠، (حم) ١٩٤٣ و الفائق ١ / ٢٨١ (ح م) سقطت من ل .

⁽۸) من ل و ر ۰

⁽٩) سورة ١٤٤٤ آية ٢٤٠

ظهر الرجل و رأسه فى الركوع ، كحديث النبى 'عليه السلام' ' أنه كان' إذا ركع لو صُبّ على ظهره ما الاستقرا : أو قال العجاج : [الرجز] و لو رآنى الشعراءُ دَبَّحُوا ً

و قال أبو عبيد: في حديث النبي اعليه السلام في لحوم الحمر الأهلية أنه نهى عنها و نادى مناديه بذلك ، قال: فأجفأوا القُدور .

(۱-۱) في ر: صلى الله عليه .

(۲-۲) فی ل و ر: [قال] حدثــنی ابن مهدی عن سفیان عن أبی فروة الجهنی عن عبد آلرحمن بن أبی لیلی قال کان رسول الله صلی الله علیه .

- (٣) الحديث في الفائق ١/٤٧٣ .
- (٤) سقطت العبارة الآتية إلى الحديث الآتي من ل و ر .
- (ه) بهامش الأصل «أما هذا البيت فرواه في شمس العلوم بالدال مهملة و النون و الخاء معجمة (باب الدال و النون): [الرجز]

إذا رآني الشعراء دنـخوا و لو أقول در بخوا لدُرْ بَخوا

دنخ: إذا نكس رأسه ؛ و در غ بالخاء معجمة: إذا خضع و تذلل ، در بخت الحمامة لذكرها عند السفاد به إذا خضعت له وطاوعته به تمت ش (باب الدال و الراء) . رواية شمس العلوم و الصحاح و النهاية (١١/٢) و الفائق بالمهملتين ، و رواية الهروى و الليث بالذال المعجمة وعن أبي عمر و أيضا و ضعفت ، الصحيح أنه بالدال مهملة ثم باء موحدة بعدها مثناة تحت ثم حاء مهملة ، و قد روى بالخال معجمة وضعف ، و روى بالحاء و الخاء مع الدال المهملة ، و الصحيح بالمهملتين » . و الرجز في اللسان (د نخ) :

و إن رآنى الشعراء دنخوا و لو أقول بَرْخوا لَـبَـزَّخوا الْجَـرُّخوا (-) الحديث في الفائق (/... و النهاية (/ه.) .

770

حفأ

اهكذا يروى الحديث بالآلف، وهو في الكلام فجفأوا - بغير ألف، و معناه أنهم أكفأوها " - أي قلبوها ، يقال منه : جفأت الرجل و غيره ــ إذا احتملته ثمَّ ضربت به الأرض . وكذلك الحديث الآخر : فأمر بالقُدور فكفَّت ، و بعضهم الربويه : فأكفَّت . و اللغة المعروفة بغير **اب/٦٩** كفأ ه ألف، يقال: كفأت القدر أكفأها كفأة ٦٠

و قال أبو عبيد: في حديث النبي ^٧عليه السلام^٧: لا حِنمًى إلا في ثلاث: ثُلَّةً ^ البُّرُ وطوَّل الفرس و حلقة القوم * •

قوله: ثلَّة البُّر - يعني أن يحتفر الرجل ببرا في موضع ليس بملك لاحد، فيكون له من حوالى البئر من الارض ما يكون ملق لثلة البئر، ١٠ و هو ما يخرج من ترابها ١٠، لا يدخل فيه أحد عليه حريمًا للبئر؛ و الثَّلَّة في غير هذا [أيضا - '] جماعة الغنم و أصوافها ، وكذلك الوبر أيضا : ثلَّة .

(79) و منه

⁽ر) زاد **ن**ور: ور.

⁽ع) في ل و ر : كفأوها .

⁽س) في ر:و٠

⁽٤) في ل و ر: بعض الناس ٠

⁽ه) كذا الحديث في الفائق ١/ ٢٠ .

⁽٩) في ل و ر: كفأ.

⁽v-v) في ر : صلى الله عليه .

⁽A) بهامش الأصل « ثلة البئر _ بفتح الثاء» .

⁽٩) و الحديث في الغائق ١/٣٥١ و النهاية ١٥٨/١٠

^(,,) زيد في النهاية: و يكون كالحريم لها .

^{(&}lt;sub>11)</sub> من ل و ر ، و زاد فی ر : هی .

و منه حدیث الحسن فی الیتم : إذا كانت اله ماشیة أن للوصی أن صیب من تُلتها و رسلها .

[قال-] فالثلة: الصوف و الرِسل : الله و الشّلة ، ف غير هذا ف: الجماعة من الناس ، قال الله [تبارك و - [] تعالى " ثُلَلّةً مِن الناس ، قال الله [تبارك و - [] تعالى " ثُلَلّةً مِن الْإخرين م " ".

و أما قوله: في طِوَل الفرس، فانه أن يكون الرجل فى العسكر طول في طلب في طول في العسكر في بط فرسه ، فله من ذلك المكان مستدار لفرسه فى طوله، لا يمنع من ذلك، و له أن مجميه من الناس.

و قوله: حَلْقة القوم - يعنى أن يجلس الرجل فى وسط الحلقة فلهم حلق أن يحموها [أن - `] لا يجلس فى وسطها أحد . و منه حديث حذيفة : ١٠ الجالس فى وسط الحلقة ملعون ^ . قال ' و يقال : هو ' تخطّى الحلقة .

- (ر) من ل و ر ، و في الأصل: كان .
 - (۲) من ل .
- (إ) بهامش الأصل « الرسل بكسر الراء: اللبن » .
 - (ع) بهامش الأصل « بالضم ».
 - (ه-ه) ليس في ر .
 - (۲) من ل و ر .
 - (٧) سورة ٥٩ آية ٩٩ و ١٤٠
 - (١) الحديث في الفائق ١١٣٥١.
 - (م) ليس في ل و ر .
 - (١٠) ف ل: يعني .

YW

و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' أنه أيّ بأبي قُحافة' وكأن رأسه ثَغَامة فأمرهم أن يغيروه' .

[قال أبوعبيد - أ]: ثغامة - يعنى نبتا أو شجرا يقال له: الثغام و هو أيض الثمر و الزهر ، فشبه بياض الشيب به أب و قال حسان بن ثابت: [الكامل]

إما ترى رأسى تغيير لونُــه شمطا فأصبح كالثغام الـُمُمحِلِ "
"الممحل [يعنى - ع] الذي قد أصابه المَحُل، و هو الجدوبة "

و قال أبو عبيد : في حديث النبي 'عليه السلام' في الشبرم و رآه عند

(١-١) في ر: صلى الله عليه .

(y) هو أبو أبى بسكر الصديق رضى الله عنهيا، اسمه عنمان بن عامر بن عمر و بن كعب النيمى القرشى، وكان هذا يوم فتح مكة أتى به ليب يعه على الإسلام، فبايعه و سار إلى المدينة ــ انظر الفائق ١٤٨/١.

(٣) زاد فی ل و ر: [قال] حدثناه عباد بن عباد رفعه (باسناد له قد ذکره) ما بین القوسین من ر؛ والحدیث فی(حم) ٣: ٣٠٦، ٣٢٣ والفائق، /١٤٨ و ١٤٨٠ ه.) من ر .

(٥-٥) من ل، وفي الأصل: وهو شجر؛ وليست في ر.

(٦) في ل و ر: أو .

(٧) و فى الفائق، / ١٤٨ هـ قال أبو زيد: هى شجرة بيضاء الورق، ليس فى الأرض ورقة إلا خضراء غير الثغامة و قال ابن الأعرابي: شجرة تبيض كأنها الثلج».
 (٨) من ل و ر ، و فى الأصل: فيه .

(٩) البيت فى اللسان (تغم) ، و في ديوانه ص . ٢٠ « المحول » مكان « المحل». (--.١) سقطت من ل .

أسماء

أسماء ابنة عميس و هي تريد أن تشربه فقال: إنه حار جار و أمرها بالسنا'-و 'بعض الناس' يرويه: حار" يار"، و أكثر كلامهم بالياء" .

قال الكسائى وغيره: حار من الحرارة، ويارّ إتباع، كقولهم: حرر عطشان نطشان، وجائع نائع، وحسن بسن، ومثله كثير فى الكلام؛ وإنما سمى إتباعا لآن الكلمة الثانية إنما هى تابعة للأولى على وجه التوكيده لها، وليس يتكلم بها، منفردة، فلهذا قيل: إتباع.

> و أما حديث آدم °عليه السلام° حين قتل ابنه فمكث ماثة سنة لا يضحك ثم قيل له: حيّاك الله و بيّاك! فقال: و ما بيّاك؟ قيل: أضحكك⁷.

> (۱) الحديث في الفـــائق ۱۹۳۶، (جه) طب: ٣٠٠ و بهامش الأصبل «السنا ـــ عمدود و مقصور: نبت يتداوى به ـــ تمت ش (باب السين و النون) » .

> و قال الزمخشرى فى الفائق « الشعرم نوع من الشيح » ؛ و فى المغيث ص ٢١٤ « الشعرم حب يشبه الحمص يطبخ و يشرب ماؤه ، وقيل إنه نوع مرب الشيح » .

- (۲-۲) في ل و ر: بعضهم .
- (م) بهامش الأصل « مثناة تحت » .
 - (٤) في ر: بالثانية .
 - (٥-٥) في ل و ر : صلى الله عليه .
- (٣) زاد فى ل و ر : حدثناه يزيد [أو غيره] عن حسام بن مصك [الأزدى] عن عمار الدهنى عن سعيد بن جبير أو عن سالم بن أبى الجعد ـ شك أبو عيد . والحديث فى النهاية ٢٨٨١ ، و فى المغيث ص ٨ « فى حديث آدم عليه السلام جاءه جبريل فقال : حيّاك الله و بيّاك . قيل : بياك إنباع لحياك ، لا معنى له فى نفسه كما يقال حلّ و بل ، و قبل : معناه سرك وأضحكك ، و قيل : قربك ، و قيل : الياء =

بي

بلل

و قال بعض الناس فى بَيّاك: إنما هو إتباع، و هو عندى [على - الم الماء تفسيره فى الحديث أنه ليس باتباع، و ذلك أن الإتباع لا [يكاد - الم يكون بالواو، و هذا بالواو.

و من ذلك قول العباس [بن عبد المطلب - ً] فى زمزم : [إنى - ً] ه لا أحلها لمغتسل و هي لشارب ُ حِلّ و بِلّ ٠ ٠

و يقال أيضا: إنه أيناع و ليس هو عندى كذلك لمكان الواو؟ قال: و أخبرنى الأصمعى عن المعتمر بن سليمان أنه قال: يِلّ هو مباح بلغة حير، ٧قال أبو عبيد٧: و يقال: بِلّ، شفاء من قولهم: قد بَلّ الرجل من مرضه - إذا برأ و أبل .

١٠ و قال أبو عبيد: في حديث النبي 'عليه السلام': إن الدنيا تُحلوة

= بدل من الواو_ أى بواك منزلا ، وقبل : قصدك بالتحية من قولهم : بوأت الرمح تحره _ و الله عز و جل أعلم » .

- (١-١) في ل و ر: فان .
 - (۲) من ل و ر .
 - · س ن ل .
 - (٤) في ر: الشارب.
- (ه) الحديث في الفائق ١١١/١ ، و بهامش الأصل « إنما منع الاغتسال برمزم تنزيه السجد أن يغتسل فيه » .
 - (۲) في د : هو .
 - (٧-٧) ليس في ل و ر ·
 - (م) ف ل: فلان ·
 - (۹-۹) في ر: صلى اقه عليه .

خضرة

خَضَرَةً فَمَنَ أَخَذُهَا بِحَقَّهَا بُورَكُ لَهُ فَيْهَا '- قَالَ : 'و يُروى أَنْ هَذَا الْمَالَ حلو خضرًا فمن أخذه ٠

[قال أبوعبيد ح°] قوله: تُخِضرة - يعني "غَضة حسنة"، وكل شيء خضر غض طرى فهو تخضِر ، وأصله من نُخضرة الشجر ؛ و منه قيل للرجل إذا لمات شابًا غضًا : قد اتْخُتَضِر . [قال - ٧] [أبو عبيد - ^] و حدثني ٥

بعض أهل العلم أأن شيخا كبيرا من العرب كان قد أولِعَ به شاب من

شبانهم فكلما / رآه قال: أجززت يا أبا فلان! عبره ١٠ فيقول ١٠: قد آن ٧٠/ الف

> سَنُوطًا قال دخلنا على أم عد امرأة حمزة بن عبدالمطلب (اسمها : خولة بنت قيس) فذكرات ذلك عن النبي صلى الله عليه . و الحديث في (ت) فتن : ٢٦ (جه) فتن: ١٩١١ (حم) ٣٠٧ (٩٠٧) ٢٠١٠ ٠

> (١) زَادَ فِي لِ وَ رَ: [قال] حدثنيه يزيد عن عجد بن عمرو عن المقبري عن عبيد

(٧) العبارة الآتية إلى قوله « فمن أخذه » سقطت من ر .

(٣) راجع (خ) خمس: ١٩، (حم) ٣: ١٢ ، ٩٣ ، ٩٨ ؛ و في ل «حَلوة خَضرة» – انظر (حم) ٣: ٢٠، ٣٤ وكذا في التهذيب ٧٩/٧٠

(٤ - ٤) سقط من ل .

(ه) من ل .

(٢+٦) في ل و ر: الغضة الحسنة .

(y) من ل ور · (_۸) من ر

(١-١) في اللسان و التاج (خضر): إن شابًا من العرب أولعَ بشيخ ٠ (١٠) ليس في ل و د .

(١١) في ل و ر: يقول .

441

لك أن تُتَجَرِّ 'يا أبا فلان' [يعنى الموت-"]. فقال له الشيخ: أى بنى و تختضرون - أى تموتون شبابا. و منه قيل: خذ هذا الشيء خضرا مَضِرا، فالحضر: الغض الحسن، و المضر إتباع له موقال الله "عز وجل" " فَالَّخْصَر، وهو من هذا؛ و يقال": " فَالَّخْصَر، وهو من هذا؛ و يقال": ها شبى الحضر لانه كان إذا جلس في موضع اخضر ما حوله.

وقال أبو عبيد: في حديث النبي "عليـــه السلام" أنه نهى عن اختناث الاسقية ' .

قال الاصمعى و غيره : الاختناث أنَّ يثني أفواهها ثم يشرب منها ١٠؟

(۱) في ل و ر: تجزز.

(۲-۲) ليس في ل و ر.

(۴) من ل و ر .

(٤) من ر ، و في الأصل و ل : فيقول .

(ه) ليس في ل و ر .

(٣-٦) في ل و ر: تبارك و تعالى:

(v) سورة به آية وه .

(٨) كان في الأصل: يعني أنه ، و التصحيح من ل و ر .

(٩-٩) في ر: صلى الله عليه .

(١١) قال الزمخشرى في الفائق ١/٣٧٣ «هو ثنى أفواهها إلى خارج، فان ثنيت إلى داخل فهو قبع ؛ قبل: إنما نهمي عنه لأنه ينتنها أوكراهة أن يكون فيه دابة».

٢٨٢

و أصل الاختناث التكسّر و التثنيّ .

و منه حديث عائشة [رضى الله عنها - '] حين ذكرت وفاة النبي عليه السلام ' أنها قالت : فانخنث فى جِجرى و ما شعرت به ' ' [يعنى - '] حين قبض فائثنت عنقه أو غيرها من جسده . و يقال : من هذا سمى المخنث لتكسّره ، و به سميت المرأة خَنَث ' . [يقول : إنها لينة تتثنى - '] . و معنى ٥ الحديث فى النهى عن اختناث الاسقية يفسر على وجهين : أحدهما أنه يخاف أن يكون فيه دابة ' و شرب رجل من فى سقاه ' فحرجت منه حية . و الوجه الآخر :قال ' : ينتنه ' ذلك ' و عن النبى عليه السلام أنه نهى عن الحديث الحديث الاسقية ، و قال : إنه ينتنه ' ، و الذى دار عليه معنى الحديث

« لقيت غنا فلشمت فاه فأكرم بالمخنث من لثيم »

⁽ ا من ل .

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه .

⁽م) و الحديث في (جه) جنائز : ٦٤ ، (حم) ٣٠ : ٣٣ ؛ و في الفائق ١ /٧٧٤ « فما شعرت حتى قبض » .

⁽٤) من ل و ر .

⁽ه) من ل و ر ، و في الأصل: خنثاه؛ و بهامش الأصل « اظ: خنثي » و على الهامش أيضا: [الوافر]

⁽⁻⁻⁻⁾ فى ل و ر: [قال] حدثنى ابن علية عن أيوب قال نبئت أن رجلاشرب من فى السقاء.

⁽ إ) في ر: أن يقال ، و في ل: أنه قال .

⁽ ٨) من ل و ر ، و في الأصل « يثنيه » .

⁽ ٩- ٩) فى ل و ر : [قال] حدثناه أبو معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه رفعه أن النبي صلى الله عليه .

أنه نهي أن يشرب من أفواهها .

و قال أبوعبيد: في حديث النبي 'عليه السلام' في العقيقة عن الغلام شاتان' و عن الجارية شاة '.

قوله: العقيقة ، أصله الشعر الذي يكون على رأس الصبي حين ولد ، و إنما سميت الشاة التي تذبح عنه في تلك الحال عقيقة لأنه يحلق عنه ذلك الشعر عند الذبح ، و لهذا قيل في الحديث: أميطوا عنه الأذي " - يعنى بالأذي ذلك الشعر الذي " يحلق عنه ؛ [و -] هذا مما قلت لك: إنهم ربما سمّوا الشيء باسم غيره إذا كان معه أو من سببه ، فسميت الشاة عقيقة لعقيقة الشعر ، وكذلك كل مولود من البهائم فان الشعر الذي يكون عليه حين بولد عقيقة وعقة م . [و -] قال زمير يذكر

⁽١-١) في ر: صلى الله عليه .

⁽م) زيد في الفائق ١٧٢/ : مثلان .

⁽م) زاد فی ل و ر: [قال] حدثناه ابن علیة عن ابن جریج عن عبید الله بن أبی یزید عن أبیه عن سباع بن ثابت عن أم کرز عن النبی صلی الله علیه ؛ و الحدیث فی (دی) أضاحی: ۹ ، (حم) ۲: ۲۸۱ و الفائق ۲۷۲/۲ .

⁽٤) زاد في ر: قال الأصمى و غيره .

⁽ه) فى الفَّائق ١٧٣/ « مع الغلام عقيقته فأهر يقوا عنــه دما و أميطوا عنــه الأذى » كذا الحديث فى (خ) عقيقة : ٢ ، (جه) ذبائح :١، (حم) ٤ : ١٧ ، ١٨ ،

 ⁽٦) من ر ، و في الأصل و ل : أن .

⁽v) من ل و ر .

⁽ $_{\Lambda}$) بهامِش الأصل «بكسر العين بعدها قاف : ما كثر من الوبروما كثر من الريش » مار $_{\Lambda}$

حمار الوحش: [الوافر]

أذلك أم أقب البطن جأب عليه من عقيقته عِفاءُ الله وروى: فِراء الله أو لست ترى أن العقيقة ههنا إنما هي الشعر لا الشاة ؟ وقال: العِقة في الناس و الحمر، ولم أسمعه في غيرهما عِقة الله وقال ابن الرقاع العاملي في العِقة يصف الحار أيضا: [البسيط] مَ تَحَسِّرَتُ عِقِهَ عنه فأنسلها واجتاب أخرى جديدا بعد ما ابتقلا الله لل فطم من الرضاع و أكل البقل ألق عقيقته و اجتاب أخرى - أي لبسها و هكذا زعوا يكون .

() البيت في ديوانه ص وه ؛ و بهامش الأصل « العفاء ــ بكسر العين » معناه: شعر الحمار ؛ و بالهامش أيضا « قال امرؤ القيس : [المتقادب]

أيا هند لا تنكحي بوهة عليـه عقيقتـه أحسب البوهة: الأحمق، و الأحسب: شعره الأبيض» و البيت في ديوانــه ص ١٣٨

و اللسان (حسب، عقق ، بوه) .

(۲) زاد فی ر « یعنی صغار الوبر ، قال أبو عبید » .

(٣) في ر: لم نسمعها ، و في **ل:** لم نسمع ·

(ع) ليس في ل و د .

(٥) البيت في اللسان (عقق) و فيه بعده :

مولع بسواد في أسافيله منه احتذى وبلون مثله اكتحلا و أما في مادة (جوب) «عقة عنها» مكان «عقة عنه» .

(٦-٦) ليس **ف** ل و ر .

و قال أبو عبيد : في حديث النبي عليه السلام أنه قال : اجتمعت إحدى عشرة امرأة فتعاهدن و تعاقدن أن لا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئا .

فِقَالَتَ الْأُولَى: زوجي لحم جمل غَثٌ * على جبل وعر * ، لاسهل

ه فیرتنی، و لا سمین فینتنی و بروی: فینتقل .

وقالت الثانية: زوجى لا أبث خبره ، إنى أخاف أن لا أذره، إن أذكره أذكر مُحَجَرَه و بُحَرَه .

قالت الثالثة: زوجي العَشَنَق إن أُنطقُ أُطلَق، و إن أسكتُ أُعلَق. قالت الرابعة: زوجي كليل تهامة ، لاحرّ و لا قرّ و لا خافة و لا سآمة.

١٠ قالت الخامسة: زوجى إن أكل لف"، وإن شرب اشتف"، و لا يو لج
 الكف ليعلم البث.

قالت السادسة: زوجي عياياه - أو غياياه - مكذا يروى الحديث بالشك -

⁽۱-1) في ر: حديث إحدى عشرة امرأة .

⁽۲-۲) في ر: صلى الله عليه .

⁽۳۲۳) ليس **ق** ل و ر .

⁽٤) زيد فى الفائق ٢ / ٢٧ « و روى : جمل قحر » و قــال الزنخشرى « القحر : الهرم و المهزول » .

⁽ه) فی (خ) نکاح: ۸۲ « علی رأس جبل » ، و فی (م) فضائل الصحابة : ۹۳ علی رأس جبل وعر » .

⁽٦) زاد في (خ و م) : و إن المبطجع التفّ .

⁽v) لي**س في** ل و ر .

طباقًا، كل دا، له دا، شَجْكِ أو فَللَّكِ ، أو جمع كُلَّا لك .

قالت السابعة : زوجى إن دخل َ فهد ، و إن خرج أسد ، و لا يسأل عما عَهد .

قالت الثامنة: زوجي المس مس أرنب، و الربح ربح زرنب.

قالت التاسعة: زوجى رفيع العاد، طويل النجاد، عظيم الرّماد، قريب ه الليت من الناد.

قالت العاشرة: زوجى مالك و ما مالك؟ مالك خيرًا من ذلك له . اما قالمان المساد ما وكثرات المادك، إذا سمعن صوت المزهر أيقن ٧٠/ب

إبل قليلات المسارح/ وكثيرات المبارك ، إذا سَمَعن صوت المزهر أيقن ٧٠/ب أنهّن هوا لك .

قالت الحادية عشرة ": زوجی أبو زرع ، و ما أبوزرع ؟ اناس من ١٠ حلى أذنی ، و ملا من شحم عضدی ، و بتبحنی فبتبحت ' ، وجدنی فی أهل غنیمة بشق ، فجعلنی فی أهل صهیل و أطیط ، و دائس و منق ، و عنده أقول فلا أقبح ، و أشرب فأتقمّح [و بروی : فأتقنّح - ۲]، و أرقد

(١) بهامش الأصل «شجكِ أو فلكِ أو جمع كلالك _ أى جمع الشج و الفل » ·

(٧) بهامش الأصل « اسم ما » .

(٣) بهامش الأصل «خبر ما » .

(٤) فى ل: المزاهر :

(ه) فى ل و الفائق: الحادية عشر .

(٦) زاد في (خ و م) : إلى نفسي .

(v) من ل و c ·

فأتصبح ؛ أم أبى زرع و ما أم أبى زرع ؟ عكومها رداح ، و بيتها فياح ' ؛ ابن أبى زرع ع كسل شطبة [و تشبعه ذراع الجفوة ؛ بنت أبى ذرع و ما بنت أبى زرع ؟ 'طوع أبيها و طوع أمها و مل كسائها و غيظ - "] جارتها ؛ جارية أبى زرع فما جارية أبى زرع ؟ و لا تبث حديثنا تبثيثا ' و لا تنقل ميرتنا تنقيثا ، و لا تملا ' يتنا تغشيشا - و يروى ت : تعشيشا - خرج أبو زرع و الاوطاب تُمخض فلق امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان [من - "] تحت خصرها برمانتين ، فطلقنى ولدان لها كالفهدين يلعبان [من - "] تحت خصرها برمانتين ، فطلقنى

⁽١) فى (خ و م): فساح ؛ و فى الفائق ﴿ و بيتها فياح ، و يروى: فساح » .

⁽م) زيد في القائق م / م. م « و في الأل كريم الحل برود الظل » و قال الزنخشرى في التفسير « الأل : العهد _ أى هي وافية بعد ها ، فحل الفعل للعهد و هو لها في المعني أو هو كقو لهم ثابت الغدر؛ و برود الظل مثل لطيب العشرة، وكرم الحيل : أن لاتخادن أخدان السوء . وإنما ساغ في وصف المؤنث و في وكريم إن لم يكن ذلك من تحريف الرواة ، و النقل من صفة الابن إلى صفة البنت لوجهين : أحدها أن يراد هي إنسان أو شخص و في كريم ، و الثاني أن يشبه فعيل الذي بمعنى مفعول ، كما شبه ذاك بهذا حيث قيل : أسراء و قتلاء ، و فصال و صفال ، وأما برود فيستوى فيه المذكر والمؤنث ، و يجوز أن يكون و في فعولا مثله كبغي » .

⁽۳) من ل و ر .

⁽ع) فى الفائق « و روى : لا تنث حديثنا تنثيثا ، و لا تغث طعامنا تغثيثا » ، و قال الزنخشرى فى التفسير « الإغثاث و التغثيث : إنساد الطعام » .

⁽ه) في (خ وم): و لا تنقث .

⁽٦) فى ل و ر : يقال .

و نكحها فنكحت بعده رجلا سَرِيًا ، ركب َ شريًا ، و أخذ خطّيا ، و أراح على نعما شريا ؛ و قال: كُلى أم زرع و ميرى أهلك فلو جمعت كل شيء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبى زرع . قالت عائشة رضى الله عنها: فقال [لى-] رسول الله صلى الله عليه و سلم: كنت لك كأبى زرع الأم زرع .

قال أبو عبيد: سمعت عدة من أهل العلم [لا أحفظ عددهم- '] ه يخبر كل واحد منهم بتفسير فهذا الحديث ، ويزيد بعضهم على بعض ؛ قالوا: [أما- "] قول الأولى " : لحم جمل غَث - تعنى المهزول على رأس جبل وعر اتصف قلة خيره ، و بعده مع القلة كالشيء فى قُلة الجبل الصعب لا ينال إلا بالمشقة لقولها: لاسهل فيرتني و لا شمين فينتني - تقول: ليس له إنتنى و هو المنح ؛ وقال الكسائى: فيه لغتان ، يقال أ : نَقَوت العظم و نَقَيته - ١٠

(١) في الأصل «أم أبي زرع » خطأ .

(۲) من ل و ر .

(٣) زاد فى ل و ر: [قال أبو عبيد] حدثنيه حجاج عن أبى معشر عن هشام بن عروة و غيره من أهل المدينة عن عروة عن عائشة عن النبى صلى الله عليه و كان عيسى بن يونس يحدثه عن هشام بن عروة عن أخيه عبد الله بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبى صلى الله عليه . قال أبو عبيد بلغنى ذلك عن عيسى بن يونس و قد اختلفا فى حروف لا أقف عليها ، و الحديث في (خ) نكاح : ٨٣ ، (م) فضائل الصحابة : ٢٠٩ ، و الفائق ٢/٧٠ - ٢٠٩ .

- (٤) في ل و ر: ببعض تفسير .
 - (ه) من ل .
 - (٦) في ر: الأول _ خطأ .
 - (٧) زاد في ل: تعنى الجبل.
 - (۸) ليس في ر ٠

714

غثث

نق

إذا استخرجت النتي منه ؛ قال الكسائى: وكلهم يقول: انتقيته ـ 'إذا استخرجت النتي منه' ، و منه قبل للناقة السمينة: منقية ؛ [و - '] قال الاعشى يمدح قوما: [الكامل]

حاموا على أضيافهم فشووا لهم من لحم مُنقية ومن أكبادً نقل ه و من رواه : فينتقل ، 'فانه أراد' ليس بسمين فينتقله الناس إلى بيوتهم [فيأكلونه - ٧] و لكنهم يزهدون فيه .

و [أما-^] قول الثانية: زوجى لاأبثّ خبره وإنى أخاف أن لاأذره عجر إن أذكره أذكر مُحَجّرَه و بُجَرَه و فالمُحَبّر أن يتعقد العصب أو العروق حتى عبر تراها ناتئة من الجسد. والبُحَر نحوها إلا أنها فى البطن خاصة ١، واحدتها بجرة ؟

«حجروا على أضيافهم و شووا لهم من شط منةية و من أكبادِ » و على هامش الديوان « و يروى : حبسوا على أضيافهم » .

⁽١-١) ليس في ل و ر .

⁽۲) من ل و ر.

⁽س) كذلك البيت في مقاييس اللغة ه/هه، ي و في ديوانه ص ١٠٠:

⁽٤) في ر: رواها ، و في ل: دوى .

⁽ه) في ل و ر: ينتقل .

⁽٩-٦) في ر: يعني أنه .

⁽v) من ل ، و في ر : يأكلونه .

⁽٨) من ل .

⁽٩) في ر : و العجر .

^(..) وفى الفائق _{1 / ۱۷۷} « و قيل العجر النفخ فى الظهو رو البجر فى البطون » ، ==

و مه قيل: رجل أبحر - 'إذا كان أعظم البطن ، و امرأة بجراء ، و جمها أبجر ، و يقال: للهرة بحراء ، و جمها عظمها .

و [أما_] قول الثالثة: زوجى العشنق إن أنطق أطلق و إن عشنق أسكت أعلق، فالعشنق: الطويل عنه الاصمعى، تقول: ليس عنده أكثر من ه علق طوله بلا نفع فان ذكرت ما فيه من العيوب طلقني و إن سكت تركني معلقة لا أيّما و لا ذات بعل ، و منه قول الله تعالى " و لَا تَسِمْيلُوا كُلَّ النّه عالى فَتَدَرُوهُمَا كَالْ مُعَلَّقَةٍ - " " .

⁼ و قال الزنخشرى فى ٧/٧. ٣ « تريد لا أخوض فى ذكر . لأنى إن خضت فيه خفت أن أفضحه و أن أنادى على مثالبه » .

[.] ل مقطت من ل

⁽٢) زاد فى ر «و العجر فى أى الجسد كان و البجر فى البطن خاصة ، و يكون · البجرة أيضا خروج السرة و نتوها مع عظمها » و على هامش هذه النسخة «ما بين العلامتين (أى هذه العبارة الزائدة) غير مسموع » .

⁽٣) من ل .

⁽٤) و في الفائق ٢٠٠٧ ه العشنق و العشنط أخوان ، و هما الطويل ، و قيل : السيئ الحلق ، فان أرادت سوء الحلق فما بعده بيان له و هو أنه إن نطقت طلقها ، و إن سكتت علقها ـ أى تركها لا أيما ولا ذات بعل، و هذا من الشكاسة البليغة ، و إن أرادت الطول فلأنه في الغالب دليل السفه ، و ما ذكرته فعل السفهاء و من لا تماسك عنده ، و في لام التعريف إشعار بأنه هو في كونه عشنقا » .

⁽ه) فی ل: تبارك و تعالی ، و فی ر: تبارك اسمه و تقدست أسماؤه .

⁽٦) سورة يم آية ١٢٩٠

حرر و قول الرابعة: زوجى كلّبلِ تِهامة الاَحَرُ و لا تُحَلَّمُ و لا مخافة قرر و لا سآمة – تقول: ليس عنده أذى و لا مكروه ، و إنما هـذا مثل لأن خوف الحرو البردكلاهما فيه أذى إذا اشتدا الله و لا مخافة – تقول: ليست عنده سأم غائلة و لا شر أخافه ، و لا سآمة – تقول: لا يسأمنى فيمل ضحبتى .

و قول الخامسة: زوجى إن أكل لفت و إن شرب اشتفت ، فان لفف الملفعم الإكثار [منه] مع التخليط من صنوفه حتى لا يبتى منه شيئا أ و الاشتفاف في الشرب أن يستقصى ماء في الإناء و لا يُستِر فيه سورا، و إنما أخذ من الشفافة، وهي البقية تبتى في الإناء من الشراب، فاذا شربها صاحبها / قيل: اشتقها و تشاقها تشاقاً – قال ذلك الاصمعي، قال: و يقال . افي مثل من الامثال "ليس الري عن التشاف" " يقول: ليس من لايشتف لا يروى ، و قد يكون الري دون ذلك ؛ قال: و يروى عن جرير بن عبد الله و المكروه » .

- (۲) فى ل و ر: اشتد.
 - (m) ليس في ل .
- (٤) و في الفائق ٢.٧/٢ « لف: قمش صنوف الطعام و خلط، يقال: لف
 الكتيبة بالأخرى ــ إذا خلط بينها، و منه اللفيف من الناس » .
 - (a) فى ل و ر: المشرب .
 - (٦) انظر المستقصي ٧٠٤/٣ و مجمع الأمثال ٢/٢٠ .

۲۹۲ (۷۳) البجلي

[البجلى _'] أنه قال لبنيه: يا بنى ، إذا شربتم فأستروا '! "هذا فى الحديث و البجلى _'] فى حديث آخر: فانه أجمل . " قال أبو عبيد [و] قولها ": لا يولج الكف ليعلم البث ، قال : فأحسبه كان بجسدها عيب أو داء تكتب له ، لأن البث هو الحزن ، فكان لا يدخل يده فى ثوبها ليمس ذلك العب فيشق علمها ، تصفه بالكرم .

- (٢) الحديث في النهاية ٢ / ١٤٨ .
 - (م- م) ليس في ل و ر ·
 - (١) من ل و ر .
- (م_ه) ليس في رغير أن كلمة «و» ثبتت في ل .
 - (الس في ل ·
- (م) بهامش ل ما لفظه «كيف تصفه بالكرم وهي تقول: إن أكل لف وإن شرب اشتف و هما من صفات الشره النهم ، و ليس هذا من خصال الكرام ، و المعنى في هذا الحديث أنها تصفه بالمدح و تعنى بقوطا ولا يولج الكف لأنه لا يدخل يده في أو بها ليعلم ما في . . . من الحزن و الغيظ عليه». و قال أبو عد ابن قتيبة في إصلاح الغلط (مخطوطة مصورة ص ٢ و و ٢) « و قد تدبرت هذا التفسير فرأيت المرأة في اللفظين الأولين قد وصفته بالشره و النهم والبخل و من شأنهم أن يدمو ا بكثرة الطعم و يمدحوا بقلة الرز (كذا) فكيف تهجو بلفظين و تصفه بالكزم في الثالث و لا أرى القول فيه إلا ما قال ابن الأعرابي فأنه رواه: زوجي إن أكل لف و إن شرب اشتف و إن رقد (وفي خ و م: اضطجع) التف ولا يدخل الكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية حولا يدخل الكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية حولا يدخل الكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية حولا يدخل الكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية حولا يدخل الكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية علي المناه به المناه به المناه به المناه به المناه بالمناه بالمناه بالكف فيعلم البث، و فسره فقال: أرادت أنه إذا رقد التف ناحية عليه المناه بالمناه بالمنا

⁽۱) من ر .

غيا

عيا

و [أما - '] قول السادسة: زوجى غياياء - أو عياياء طباقاء ، فأما غياياء - أو عياياء طباقاء ، فأما غياياء - بالغين معجمة ' ، أفسلا أعرفها و ليست بشيء ' ، و إنما هو [عياياء - '] بالعين * ، و العياياء من الإبل الذي لا يضرب و لا يلقح ، و كذلك هو من الرجال ' قال أبو نصر: يقال: بعير عياياء - إذا لم يحسن و كذلك هو من الرجال ' قال أبو نصر: يقال: بعير عياياء - إذا لم يحسن

= و لم يضاجعها و لم يمارس منها ما يمارسه الرجل من المرأة إذا أراد وطأها فيدخل يده في ثوبها فيعلم البث و لابث هناك غير حب المرأة دنو زوجها منها و مضاجعتها إياه و كنت بالبث عن ذلك لأن البث كان من أجله ، هذا معنى قول ابن الأعرابي و ليس هو بعينه ؛ قال: و هو كما قالت امرأة من كنائة لزوجها تعيره أن شربك لاشتفاف و أن ضجعتك لانجعاف و أن شملتك لالتفاف و أنك لتشبع ليلة تضاف و تأمن ليلة تخاف ؛ قال: و مثله قول أوس بن حجر:

[المنسرح]

و هبت الشمأل البليل و إذ بات كيع الفتاة ملتفعاً أى ملتفا ناحية لايضاجعها » . و في ديوانه طبع بيروت سنة . ١٩٩ ص ٥٥: و عزت الشمأل الرياح و قد أمسى كيع الفتاة ملتفعاً

- (۲) ليس في ل و ر .
- (۳-۳) فى ل و ر: فليس بشىء ؛ و قال الزمخشرى فى الفائق ٧/٧ و ما أدرى ما الغياياء ـ بالغين إلا أن يجعل مر الغياية و غايبنا عليه بالسيوف ـ أى أطللنا ، و هو العاجز الذى لايهتدى لأمر كأنه فى غياية أبدا و فى ظلمة لا يبصر مسلكا ينفذ فيه و لا وجها نتجه له » .
 - (٤) من ل و ر .
 - (ه) بهامش الأصل « مهملة » .
 - (٦) العبارة الآتية إلى قوله « بعير معيد » لِيست في ل ور .

أن

أن يضرب الناقة ، و عياياء فى الناس الذى لا يتجه لشىء و لا يتصرف فى الأمور ، فاذا كان حاذقا بالضراب قيل : بعير معيد ، و الطباقاء : العي طبق الأحق الفَدُم ؛ و منه قول جميل بن معمر "يذكر رجلا": [الطويل] طباقاء لم يشهد تحصوما و لم يَقُد قلاصا إلى أكوارها حين تعكف و قولها: كل داء له داء ، [أى داء - "]كل شيء من أدواه الناس فهو فيه ه دوأ و من أدوائه .

و قول السابعة: زوجى إن دخل فَهِد و إن خرج أسد، فانها تصفه فهد بكرة النوم و الغفلة في منزله على وجه المدح له، و ذلك أن الفهد كثير النوم،

⁽١) بهامش الأصل « العي : الثقيل ع .

^{· (}٢) و في الفائق ٢ / ٢٠٠ « الطباقاء : المفحم الذي انطبق عليه الـكلام ـ أي انغلق ، يقال: فلان غباقاء طباقاء » .

⁽٣-٣) ليس في ر .

⁽ع) فى اللسان «و لم ينخ» مكان «ولم يقد» ؛ و فى ل و ر و الفائق و البيان و النبيين ١٠٣/١ طبع الرحمانية سنة ٣٣، «ركابا» بدل « قلاصا» .

⁽٠) من ل و ر .

⁽٦) من ل و ر ، و في الأصل «أدوات» .

⁽٧) فى الفائق ٢١١/٣ « الفل: الكسر، أرادت أنه ضروب لامرأته و كاما ضربها شجها أو كسر عظها من عظامها أو جمع الشبج و الكسر معا؛ و يجوز أن تريد بالغل الطرد و الإبعاد » .

يقال: اأنوم من فهدا، و الذي أرادت [به -] أنه ليس يتفقد ما ذهب من ماله، و لا يلتفت إلى معائب البيت و ما فيه فهو كأنه ساه عن ذلك، و مما يبينه قولها: و لا يسأل عما عهد - تريد عما كان عندى أسد قبل ذلك؛ [و-] قولها [و-] إن خرج أسد، تصفه بالشجاعة - تقول: و إذا خرج إلى الناس و مباشرة الحرب و لقاء العدو أسد فيها، يقال: قد أسد الرجل و استأسد بمعنى واحد .

مسس و [أما - "] قول الثامنة : زوجی المس مس أرنب و السريح ريح زرنب ، [فانها تصفه بحسن الحلق و لين الجانب كمس الارنب - "] زرنب ، فان فيه زرنب ، فان فيه زرنب ، فان قيم درنب الذا وضعت يدك على ظهرها ، و قولها : [و - "] الريح ريح زرنب ، فان فيه . معنيين : قد يكون أن تريد طيب الثناء في الناس – و الثناء و الثنا واحد ، إلا أن الثناء ممدود و الثنا مقصور ، و انتشاره فيهم كريح الزرنب ، و هو نوع من أنواع الطيب معروف .

⁽١) زاد في ر: هو .

⁽٢) المستقصى ٢٠٦/١ ، و في مجمع الأمثال ٢٠٨/٢ « أَنْوَم من الفهد » .

⁽٣) من ل .

⁽٤) في ل و ر: تعني .

⁽ه) في ل: الناس.

⁽٦) من ل و ر .

⁽v) قال الزمخشرى في الفائق ٢ / ٢١٦ « الزرنب: نبات طيب الريح ، و قال ابن السكيت: نوع من أنواع الطيب ، و قيل: الزعفران ، و يقال لأبعار الوحش: الزرنب لنسيم نبتها ، و روى ابن الأعرابي قول القائل . [الرجز]
يا بابي أنت و فوك الأشنب كانما ذُرّ عليه ذرنب =

و [أما-'] قول التاسعة: زوجى رفيع العماد، فانها تصفه بالشرف و سنا الذكر ، السناء فى الشرف بمدود ، و السنا مقصور مثل عمد سنا البرق'؛ و أصل العماد: عماد البيت ، و جمعه: عمد او أعماد' ، وهى العيدان-'] التى تُعمد بها البيوت؛ و إنما هذا مثل تعنى أن بيته رفيع فى قومه و حسبه ، و أما قولها : طويل النجاد ، فانها تصفه بامتداد القامة ، ه نجد و النجاد حمائل السيف ، فهو يحتاج إلى قدر ذلك من طوله ، و هذا [بما-ئ] يمذح به الشعراء؛ قال "مروان ابن أبى حفصة " : [الكامل]

قصرت حمائله عليه فَقلَصت و لقد تحفظ قينها فأطالها أو أما قولها : عظيم الرماد ، فانها تصفه بالجود وكثرة الضيافة المن لحم رمد الإبل و غيره اللحوم ، فاذا فعل ذلك عظمت ناره وكثر وقودها ، ١٠ فيكون الرماد في الكثرة على قدر ذلك ، وهذا كثير في أشعارهم .

= بالذال فهم الغتان كزير و ذير، والزعاف و الذعاف. أرادت أنه لين العريكة كأنه الأرنب في لين مسها ، و هو في طيب عرفه و فوح ثنائه كالزرنب ، أو أرادت لين بشرته و طيب عرف جسده، و هو أقرب من الأول».

- (١) من ل .
- (۲<u>-</u>۲) ليس في ل و ر .
 - (س) من ر .
 - (٤) من ل و ر .
- (م-ه) في ل و ر: الشاعر .
 - (و_0) لم أعثر على مرجعه . (و) لم أعثر على مرجعه .
- (v-v) في ل: وعظم النار من لحم الإبل و من غيرها .
 - (م) زاد في ل: من لحم الجزر وغيرها من اللحم .

444

. ن**د**ی

و قولها: قريب البيت من الناد - يعنى أنه ينزل بين ظهرانى الناس ليعلموا مكانه فينزل به الاضياف و لا يستبعد منهم [و يتوارى _] فرارا من نزول النوائب به و الاضياف ، وهذا المعنى أراد زهير بقوله لرجل يمدحه:

[الكامل]

و يَسِط البيوت لـكى يكون مَظِنةً من حيث توضع جَفنة المسترفد؛ قوله: يسط "البيوت - يريد" بتوسط البيوت "لـكى يكون" مظنة - يعنى معلما ، يقال: فلان مظنة لهذا الامر - أى معلم له ؛ و منه قول النابغة:

[الوافر]

فان مَظنة الجهل الشباب

۱۰ و يروى السباب .

مادة (ظنن) ؛ و بهامش ل « أى أن الشباب معلم الجهل » .

⁽١) بهامش الأصل « تثنية ظهران مفرد ــ بضم الظاء ، و يروى بفتح الظاء » .

⁽۲) من ل و ر .

⁽س) ليس في ل .

⁽ع) البيت في ديوانه ص ٢٧٦ و اللسان (ظنن) ؛ و بهامش الأصل «وسط يَسط _ إذا توسط سطة _ تمت » .

⁽ه-ه) في ل و ر: يعني .

⁽٦-٦) في ل و ر: ليكو ن .

⁽٧) البيت في ديو انه ص ١٤ ؛ و بهامش الأصل «من ديو انه في عامر بن الطفيل: فان يكُ عامر قد قال جهلا فان مطيةً الجهلِ الشبابُ و يروى : فان مظنة الجهل ؛ [معناه] علامة الجهل » كذا في اللسان بروايتين في

اوقول العاشرة: زوجی مالك و ما مالك؟ مالك خير من ٧١ أب ذلك له إبل قليلات المسارح كثيرات المبارك - تقول: إنه لايوجههن سرح ليسرحن نهارا إلا قليلا و لكنهن يبركن بفنائه فان نزل به ضيف لم تكن الابل غائبة عنه و لكنها بحضرته فيقريه من ألبانها و لحومها . و قولها: إذا سمعن صوت المزهر أيقن أنهن هوالك ، فالمزهر العود الذي يضرب به ؛ ه زهر قال الأعشى يمدح رجلا: [الخفيف]

جالس حوله الندامى فماينـــفك يؤتي بمزهر مندوفِ فأرادت المرأة أن زوجها قد عود إبله [أنه-] إذا نزل به الضيفان أن ينحر لهم و يسقيهم الشراب و يأتيهم بالمعازف، فاذا سمعت الإبل

⁽¹⁾ بهامش الأصل « اسم ما » .

⁽٢-٢) من ل ورر، وفي الأصل « مثل مالك » خطأ ؛ و بهامش الأصل «خبر ما » .

⁽m) ليس في ل .

⁽٤) في ل: المزاهر.

⁽ه) بهامش الأصل « الندف: الإسراح، مأخوذ من ندفت الناقة ندفا ـ إذا أسرعت رجع يديها ، و منه ندف القطن ، و هو معروف » والبيت في اللسان (ندف) ، و في ديوانه ص ٢١٠ :

قاعدا حوله الندامي فها يند فك يؤتى بموكر مجدوف وصدوح إذا يهيجها الشرب ترقت في مزهر مندوف

⁽٦) **من** ر

 ⁽٧) في ر: الضيف .

ذلك الصوت علمن أنهن منحورات ، فذلك قولها : أيقن أنهن هواليك .

و قول الحادية عشرة : زوجى أبو زرع و ما أبو زرع ؟ أناس من من محلي أذنى - تريد حلانى قرطة و شنوفا تنوس بأذنى ؛ والنوس : الحركة من كل شى متدلى ، يقال منه : قد ناس ينوس نوسا و أناسه غيره إناسة .

و [قال - أ] و أخبرنى ابن الكلبى أن ذا نواس ملك اليمن ، [إنما - ۲] سمى بهذا لضفير تين كانتا م تنوسان على عاتقيه . و قولها : ملاً من شحم عَضُدتى - لم ترد العضد خاصة ، إنما أرادت الجسد كله ، تقول : إنه أسمنى باحسانه لم ترد العضد خاصة ، إنما أرادت الجسد كله ، تقول : إنه أسمنى باحسانه إلى ، فاذا سمنت العضد سمن سائر الجسد .

و قولها: بَـجّحنی فَبَجَدْت - أَى فَرّحنى فَفَرِحت، و قد بجح الرجل ١٠ يبجح - إذا فرح؛ [و-٧] قال الراعى: [الطويل]

⁽١) في ر: قالت .

⁽٧) بهامش الأصل « اناس _ بغير هنز » .

⁽س) من ل و ر ، و في الأصل : يقول .

⁽٤) من ل .

⁽a) زاد في ر: به .

⁽٣) بهامش الأصل « اسمه يوسف بن زرعة » ، وفي التاج (ناس) « دو نواس ــ بالضم : زرعة بن حسان » .

⁽٧) من ل و ر .

⁽A) زاد في ل ور: له.

⁽٩) بهامش الأصل « الثلاثي نَعِل _ بالكسر ، يَفعَل _ بالفتح ، مجح _ يبجح » .

⁽۷۵) و ما

لم ما الفقر من أرض العشيرة ساقنا

إلىك ولكنّا بقربك نبجحًا

او فی هذا لغتان: بَجَدُّت و بَـجِدُّت ، و یروی: بقُرباك و بقربك ، و هما

القرابة " . و قولها: وجدنى فى أهل غنيمة بِشق ، و المحدثون يقولون:

بشق، و شِقّ: موضع م تعنى أن أهلها كانوا أصحاب غنم، ليسوا ه أصل نبل بالمار قالت فما في أها صها و أطبط - تعني أنه

بأصحاب خيل و لا إبل. قالت: فجعلني في أهل صهيل و أطيط – تعني أنه ذهب بي إلى أهله و هم أهل خيل و إبل، لأن الصهيل أصوات الحيل؟

() فى ل و ر و اللسان (بجح) « بِقُرباك » ، ولكن « بقربك » أيضا رواية ، كما يأتى فى المتن .

(٣) بهامش ل ما لفظه « وجدنا في نسخة أخرى هذه الأبيات الثلاثة أيضا : وأنت امرؤ تعطى الجزيل وتنتجى لأبعـــــــــ منا سيبك المتمتح فان تنأ دار يا ابن مروان غربة بحاجة ذى قربى بزنـــــــــ يقدح فيا ربّ من يدنى و يحسب أنــه يودك و النائى أود و أنصح » ليس في ل و ر .

(ع) في ل: هو .

(ه) و قال الزمخشرى في الفائق ٢١٢/٢ «بشق من قولهم: هم بشق من العيش – إذا كانوا في شظف و جهد؛ و قيل: هو اسم مكان »، و في معجم البلدان هر سمّق – بكسر أوله و يروى بالفتح عن الغورى في جامعه، اسم موضع، كذا فسره بعضهم في حديث أم زرع ، و قيل: هو الناحية ، و الشق – بالفتح – عن الزمخشرى، و يروى بالكسر أيضا من حصون خيبر ... و في كتاب نصر شق من قرى فدك تعمل فيها اللجم ».

(٦) في ر: أصحاب .

4.1

صهل

أطط و الأطبط: أصوات الإبل؛ [و-'] قال الأعشى في الأطبط: [البسيط] أطط ألست منتهيا عن تَخْتِ أثلتنا ولست ضائرها ما أطّت الإبلُ اتحال أبو عبيد: الأطبط ههنا الحنسين ا، وقد يكون الأطبط في غير الإبل أيضا ، و منه حديث عتبة بن غزوان حين ذكر باب الجنة [فقال]: الإبل أيضا ، و منه حديث عتبة بن غزوان حين ذكر باب الجنة [فقال]: ليأتين عليه زمان وله أطبط - يعنى الصوت بالزحام أ . [قولها - ']: وسلس و منق ، فان بعض الناس يتأوله دئاس الطعام "، و أهل الشام يسمّونه الدراس ؛ يقولون: قد "درس الناس الطعام يدرسونه"، و أهل

(۱) من ل و ر .

العراق يقولون: [قد- ٧] داسوا يدوسون . ^قال أبو عبيد ^: و لا أظن

واحدة من هاتين الكلمتين من كلام العرب؟ و لا أدرى ما هو ، فانكان

⁽٣) البيت في ديوانه ص ٤٠ و اللسان (أطط ، أثل)، أما في الديوان « عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الأصل « نحت أثلته _ إذا اغتامه » .

⁽۳-۳) فی ل و ر: یعنی حنت و صوتت .

⁽ ٤ – ٤) ليس فى ر ، و الحديث فى النهاية ١ / ٣٤ « ليأتين على باب الجنة وقت يكون له فيه أطبط » و ما بين الحاجز بن من ل .

⁽ه) زاد في ل: أهل العراق يقولون الدياس.

⁽٣-٦) فى ر: درس الناس طعامهم يدرسونه ، و فى ل: درسوا طعامهم يدرسون . و بهامش الأصل «فعل ـ بالفتح ، يفعل ـ بالضم ، درس يدرس ، و الاسم منه: الدراس » .

[·] ل من ل (v)

⁽٨-٨) ليس في ر.

كا فيل فانها أرادت أنهم أصحاب زرع 'و هذا أشبه بكلام العرب' ' إن كان محفوظا ' . و أما قول المحدثين : مُنيّق ، فلا أدرى ما معناه ؛ و لكنى أحسبه : منيّق ، فان كان 'هذا بالفتح في فانها أرادته من تنقية الطعام - أى نتى دائس للطعام و مُمنيّق له " . و قولها : عنده أقول فلا أقبّح و أشرب فأتقمح ، قبح تقول : لا يقبح على قولى بل يقبل منى " . و أما التقميّح في الشراب فانه ه قمح مأخوذ من الناقة المُقامِح . قال الاصمعى: و هي التي ترد الحوض فلا تشرب اللهم عنيد : فأحسب قولها : فأتقمح - أى أروى حتى أدع الشرب من [شدة - ^] الرى ، و لا أراها قالت هذا إلا من عزة الماء عندهم ؛ و كل رافع رأسه عندهم " : فهو مقامح " و قامح و مُقمَح " ، و جمعه :

- (۲-۲) ليس في ل و ر .
- (٣) في ل و ر: لكن .
- (٤-٤) في ل و ر: هكذا.
- (ه) ليس فى ل و ر، و فى الفائق ٢ / ٢١٣ « منق ، من النقيق ، و كأنها أرادت من يطرد الدجاج و الطير عن الحب فتنق فعلته منقا أى صاحب ذى نقيق ، و النقيق الدجاجة و نقنقت ، و عرب الجاحظ: نقت الرخمة ، و النقيق مشتر ك » .
 - (٦) في الفائق « أي لا يقال لي : قبحك الله ، و لكن يقبل قولي » .
 - (٧) بهامش الأصل «أنها شربت اللبن و الشراب حتى تقمحت».
 - (A) من ل و ر .
 - (٩) ليس في ل و ر .
- (. .) بهامش الأصل « المقامح من الإبل التي ترفع رأسها عند الماء فلا تشرب ، =

۱۷۷ الف قاح آومقمحون ؟ قال بشر بن أبى خازم / يذكر سفينة كان فيها: [الوافر]
و نحن على جــوانبها قُـعود نَغض الطرف كالإبل القماح النان فعل ذلك بانسان فهو مُقْمَح و هو فى التنزيل " إِلَى الْآذُقَانِ فَهُمَ قنح مُّمَّمَحُونَ هَ * " . و بعض الناس يروى هذا الحرف : و أشرب فأتقنّح - فنح بالنون " و لا أعرف هذا الحرف و لا أرى المحفوظ إلا بالميم . [فانكان هذا محفوظا فانه يقال: إن التقنح الامتلاء من الشرب و الريّ منه ، و هو هو المرتب و الريّ منه ، و هو

وقولها: أم أبى زرع فما أم أبى زرع؟ عُكومها رَداح، فالمُكوم الاحمال و الاعدال التي فيها الاوعية مر صنوف الاطعمة

يقال للواحد و الجميع و الأنثى، و جمعها: قماح _ بكسر القاف على غير قياس _
 تمت من ش (باب القاف و المم)».

- (1) بهامش الأصل «على غير قياس» .
 - (۲-۲) ليس في ل و ر .

في التنزيل -٧] .

- (س) البيت في ديوانه ص ٤٨ و اللسان (قمح) .
 - (٤) سورة ٢٩ آية ٨ .
 - (ه) في ل: الحديث.
 - (٦) ليس في ل و ر ·
- (٧) من ر، و في الفائق ٢/٢/٣ « التقنح: الشرب فوق الرى ؟ قال الأزهرى: هو التقنح و الترنح، سمعت ذلك من أعراب بني أسد ؛ و عن أبي زيد: قنحت من الشراب أقنح قنحا، و تقنحت منه تقنحا _ إذا تكارهت على شربه بعد الرى، و قال أبو الصقر: قنحا » .
 - و فيه أيضاً « و قولها : فأتصبح التصبح : نوم الصبحة » .

٧٦) والمتاع

و المتاع، واحدما عكم ، و قولها: رداح، تقول: هي عظام كثيرة الحشو، ردح و مله قيل للكتيبة إذا عظمت: رداح؛ قال لبيد: [الرجز] و أبّنا مُلاعب الرماح و مدره الكتيبة الرداح الم

أمر ابنته بالبكاء على أبى براء عمه ، و التأبين مدح الميت و لا يكون للحى تأبين ؛ و من هذا قيل للرأة : رَداح * - إذا كانت عظيمة الأكفال . * و قولها : ابن أبى زرع * فا ابن أبى زرع * ؟ كمسل شطبة ،

(,) بهامش الأصل ما لفظه «بكسر العين ، العدل و ما تجمع فيه المرأة ذخيرتها ؟ قال الشاعر : [الطويل]

(م) الرجز في اللسان (ردح ، رميح ، لعب) بروايات مختلفة . و بهامش له ما لفظه «أي ابكيا و ارثيا ، ملاعب اسم رجل (هو أبو براء عام، بن مالك بن جعفر بن كلاب _ جمهرة أنساب العرب ص ٢٦٨) و هو عم لبيد ، يلقب عملاعب الأسنة » و في اللسان (رميح) « الرمّاح : اسم ابن ميادة الشاعر ، جعله لبيد ملاعب الرماح لحاجته إلى القافية » .

(ع-ع) ليس في له و ر ·

(ه) سقط من ر .

(۷<u>-۷)</u> ليس في ر .

شطب فان الشطبة أصلها ما شطب من جريد النخل، و هو سَعَفه، و ذلك أنه إذا يشقق منه قضبان دقاق تنسج منه الحصر، يقال [منه-] للرأة التي تفعل ذلك: شاطبة، و جمعها: شواطب؛ قال قيس بن الخطيم الانصاري : [الطويل] ترى قِصَد المُرّان تُـلُـق كـأنها تَذَرّع خرصان بأيدى الشواطب فأخبرت [المرأة-'] أنه مهفهف في ضرب اللحم، شبهته بتلك الشطبة، و فأخبرت [المرأة-'] أنه مهفهف في ضرب اللحم، شبهته بتلك الشطبة، و هذا مما يمدح به الرجل ، قضبان و قضبان – و الضم أكثراً ، و قولها: يكفيه في ذراع الجفرة ، فان الجفرة الانثى من أولاد المعز في و الذكر

4.7

جفر

⁽۱) من ل و ر .

⁽٢) ليس في ل و ر .

⁽م) البيت في ديوانه ص سم و اللسان (قصد عصطب عنوس ، ذرع) ، و في الأصل «كأنه» تحريف: و بهامش الأصل «المرّان بضم الميم: شجر الرماح مستم من شرباب الميم و الراء) ؛ تذرّع مسلم الراء ، مصدر هو بسط الذراع على الشيء حتى يصير قدر ذراع مستم من ش (باب الذال و الراء) ؛ الحرص : السنان ، جمعه خرصان (شمس العلوم باب الخاء و الراء) .

⁽٤) فی ل و ر: مهفف ، و بهامش ر « مهفهف » .

⁽ه) بهامش الأصل «ضرب _ بالضاد معجمة _ أى خفيف اللحم _ تمت ش (باب الضاد و الراء) » .

⁽٦-٦) ليس فى ل ور؛ و قال الزمخشرى فى الفائق ٢ / ٢١٣ « وقيل [الشطبة]: السيف » ، و فيه أيضا « والمسلّ مصدر بمعنى السلّ ، أقيم مقام المسلول ، و المعنى كسلول الشطبة _ تريد: ما سل من قشره أو من عمده » .

⁽٧) و من فى قولها « تشبعه ذراع الجفرة » .

 ⁽A) فى ل و ر : الغنم ؛ و فى الفائق « الجفرة : الماعزة إذا بلغت أربعة أشهر =

جفرً . و منه قول عمر [رضى الله عنه - '] في العربوع يصيبه المحرم جفراة "؛ و العرب تمدح الرجل بقدّة الطعم و الشرب، ألا تسمع قول أعشى باهلة: [البسيط]

تَكَفَيه * حُزَّة فِلذ * إِن أَلَم بِهَا ﴿ مِن الشُّواء و يروى شربه الغُمَرُ * ﴿

آو بروی: تکفیه فلذة کبد⁷ .

و قولها: جارية أبي زرع [فما جارية أبي زرع؟ ٧] لا تنتّ .ه نلث حديثنا تنثيثاً و بعضهم يرويه: لا تبتّ حديثنا تبثيثًا ، و أحدهما قريب ىثث المعلى من الآخر – أي لا تظهر سرنا . و [قولها ـ ٧] لا تُنقل ميرتنــا تنقيتًا ^ _ يعني الطعام لا تأخذه فتذهب به ، تصفها بالأمانة ؛ و التنقيث نقث

الإساراع في السير ، قال الفراء : يقال : خرج فلان ينتقث _ إذا أسرع ١٠

= و فصلت و أخذت في الرعى » .

(١) من ل .

(٧) في ل: الأرنب.

(٣) و الحديث بتمامه في (ط) حيج : ٣٠٠ و الفائق ٢٠٢١ : ان عمر بن الخطَّاب قضى في الضبع كبشا و في الظبي شاة و في الير بوع جفرا أو جفر ة » -

(٤ - ٤) في ر: فلذة لحم .

(ه) البيت في ديوان الأعشى ص ٢٦٨ و اللسان (غمر) ، و قد سبق على ٢٤٩/١ ؛

و بهامش الأصل « الغمر : قادح صغير » .

(۲-۲) ليس في ل و ر ·

(٧) من ل و ر .

(٨) بهامش الأصل «بالثاء مثلثة »؛ و في الفائق ٢١٤/٧ « النقث و النقل بمعني».

(p) زاد في ر « ذلك ، و قال العراء».

4.4

في سيره ٠٠٠

وطب

ه كفل عظيم، فاذا استلقت من المكفل من الأرض حتى تصير تحتها

شري

فی عَدُوِه ۚ [یعنی أنه یَلج _ ٦] و يمضی فيه بلا فتور و لا انکسار ، و من (١) و قال الزمخشري في الفائق ٢/٤/٠ « [وقولها: و لا تملأ بيتنا تعشيشا أو تغشيشا]

التعشيش من عشش الطائر _ إذا اعتش _ أى لا تخبأ في غير مكان خبئاً ، فشبهت

و قولها: خرج أبو زرع و الاوطاب تُمخض ، فالاوطاب

أسقية اللنن ، واحدها وطب . قالت : فلقي امرأة معها ولدان لها

كالفهدين يلعبان من تحت خصرها برمّانتين - تعنى أنها [ذات -]

فجوة تجرى فيها الرمان؛ [قال أبو عبيـد - أ] : و بعض الناس يذهب

بالرمانتين إلى أنهما الثديان، و ليس هذا موضعه . قالت: فطلقني و نكحها

و نکحت بعده رجلا سریا - رکب شریا - یعنی الفرس أنه یستشری

المحابي بعششة الطبر لو تقمه كعش الطائر في قلة نظافته •

و يجوز أن يكون من عششت النخلة ــ إذا قل سعفها ، و شجرة عشَّة ؛ و عَّش المعروف بعشه _ إذا أقله ، قال رؤبة : [الرجز]

حجاج ما سحلك بالمعشوش و لا جدا وبلك بالطشيش أي لا تملؤه اخترالا وتقليلا لما فيه • وهو بالغين من الغش ، ومأخذه من الغشش ، ا و هو الشرب الكدر» .

- (y) من ل و ر ، و الأصل مطموس.
 - (س) في ر: استقلت _ خطأ .
 - (ع) من ز.
 - (ه) في ل و ر: سيره ·
 - (٦) من ل و ر .

مذا $(\gamma\gamma)$ هذا قبل للرجل إذا لتّج في الأمر: قد شَرى فيه و استشرى فيه و وقوطها: أخذ خطّيا - تعنى الرمح ، سمّى خطّيا الآنه يأتى من خطط بلاد ، وهي ناحية البحرين ، يقال لها: الحنط ، فتنسب الرماح إليها ، و إنما أصل الرماح من الهند ، و لكنها تحمل إلى الحنط في البحر ، ثم تفرق منها في البلاد . و قولها : نعا ثريا - تعنى الإبل ، و الثرى : الكثير من ٥ ثرى المال و غيره ؟ [و _ أ] قال الكسائي : يقال : قد ثرى بنو فلان بني فلان - إذا كثروهم فكانوا أكثر منهم .

(٤) من ل .

تم بحمد الله و عونه طبع الجزء الثانى من غريب الحديث لأبى عبيد القاسم .

ابن سلام الهروى و كان تمام الطبع يوم الاربعاء ثالث محرم الحرام سنة ١٣٨٥ هـ خامس مايو سنة ١٩٦٥ م . اعتنى بتصحيحه و التعليق عليه السيد محمد عظيم الدين مصحح دائرة المعارف بتعاون المدير .

(ويليه الجزء الثالث أوله: «وقال أبوعبيد فى حديث النبى عليه السلام أنه قال: من أحب لقاء الله – الحديث ») .

⁽۱) بهامش الأصل « شرى ـ بكسر الراء ، يشرى ـ بفتحها » ·

⁽٧) بهامش الأصل « بفتح الحاء » ·

⁽س) فى ل و ر : فنسبت .

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٢/٩٢ ﴿





لأبى عبيد القاسم بن سلّام الهروى المتوفى سنة ٢٢٤هـ = ٨٣٨ م (الجزء الثانى)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية

و مدير دائرة المعارف العثمانية



الطبعة الأولى



عزينا

لأبعُبَ يُدَّالفَاسِمُ بنِسِيَلَآمُ الهودي النَّوفِسِيَنَة ٢٢٤هـ - ٨٣٨م

الجنرة التّاني

التاضد دار الكتاب الحربي مجروت و البنات

ولنبغ مُصوِّقٌ فَعَنَا لَيْكُ لِلْلِكُ لَا لَكُونَ فَالْمَا لَا لَكُونُ لَا لَكُونُ لِكُونُا لِيَهُ

المنافقة المالقالة المنافقة

١٩٧٦ _ ١٩٧٦ م

حل الرموز المستعملة في تعاليق المجلد الثاني من غريب الحديث

الاصل = مخطوطة غريب الحديث للكتبة السعيدية

ت = جامع الترمذي

جه = سنن ان ماجه

حم = مسند الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله

خ = صحيح البخارى

دى = مسند الدارمي

ر = مخطوطة غريب الحديث للكتبة الرامفورية

ش = شمس العلوم لنشوان بن سعيد الحيرى (مخطوطة المكتبة الآصفية)

ط = الموطأ للامام مالك رحمه الله

ل = مخطوطة غريب الحديث المحفوظة في ليدن

م = صحيح مسلم

ن = سنن النسائي